

PCW... L'INFORMATIQUE PRO !

**L'ÉCHO
du
PCW**

VOS DISQUETTES SONT EN DANGER

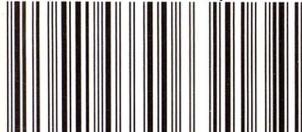
LES MEILLEURS TRUCS DE DBASE

MULTIPLAN : L'ENVIRONNEMENT

PACK GAMES III EST ARRIVÉ...

LOCOSCRIPT EST UN ARTISTE !

M 6001 - 38 - 33,00 F



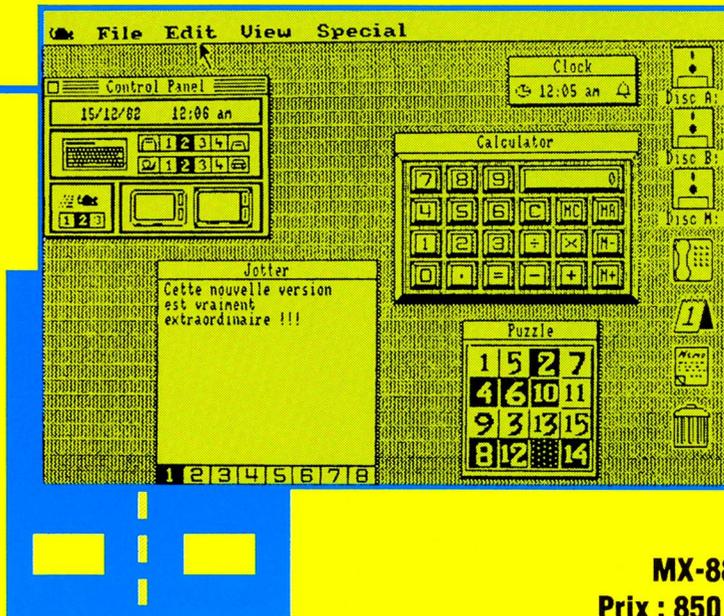
3796001033006 00380

SOURIS MX880 V2

SOURIS MX-880 V2

INTERFACE + SOURIS + LOGICIEL WIMP
INTEGRATEUR AVEC OUTILS DE BUREAU

- Souris trois touches (LOGITECH)
- Interface gigogne
- Intégrateur WIMP comprenant :
 - Couper, coller, copier et presse papier
 - Gestion des disquettes et fichiers
 - Effacement de fichier de disquette
 - Copie de fichier ou de disquette
 - Réglage vitesse clavier et souris
- Outils de bureau : Horloge, agenda, mémo, calculatrice, puzzle.
- Driver GSX fourni
- Compatible CP/M et la plupart des applications (DBASE, BASIC, etc...).



MX-880 V2

Prix : 850 F TTC

Référence : MX 880

Distribué par LOGI'STICK

CAPN - LE BONAPARTE - BOITE 49

93153 LE BLANC-MESNIL CEDEX FRANCE

TEL : (1) 48.67.28.44 - MINITEL : 3615 CODE LS

LE DUO INFERNO !!!



PCW-PAINT

Prix : 350 F TTC

Référence : LS 24

Distribué par LOGI'STICK

CAPN - LE BONAPARTE - BOITE 49

93153 LE BLANC-MESNIL CEDEX FRANCE

TEL : (1) 48.67.28.44 - MINITEL : 3615 CODE LS

PCW PAINT

LOGICIEL DE DESSIN UTILISANT LES
ICONES ET LES MENUS DEROULANTS

- 40 Trames sélectionnables
- Crayon, pinceau, aérosol, gomme...
- Rectangles, cercles, ellipses vides ou pleines
- Remplissage de zones
- Utilisation de police de caractère standard en plusieurs tailles, styles et fontes
- Coupé, collé, copié, inversion, loupe, etc...
- Fonctions disquette telles que sauvegarde, lecture, catalogue, etc...
- Compatible souris, MX880 V1 et V2
- Compatibilité programme : DTP-PAO, VIDÉ, STOP PRESS, FLEET STREET, ETC...

PCW-PAINT

L'ECHO DU PCW

Une revue indépendante éditée par :

LOGI'STICK Edition

RC. BOBIGNY 325 608 362-APE 7704 - C.A.P.N. - Le Bonaparte
Boite 49 - 93153 LE BLANC - MESNIL CEDEX - FRANCE

TELEX : 235319 F - FAX : (1) 48.65.68.81 - TEL (1) 48.67.28.44+
MINITEL : 3615 CODE LS

L'Echo du PCW est distribué en kiosque par les N.M.P.P
Tél : (1) 40.39.22.22

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION
GILLES PROBST

RÉDACTEUR EN CHEF
ARNAUD BISSOUDRE

PHOTOGRAPHIE DE COUVERTURE
PHILIPPE GUÉRIN

MISE EN PAGE/MAQUETTE
J.P. DELMAS - MACINTOSH 2 - XPRESS 2

PHOTOGRAVURE INTÉRIEURE
IDP - BLANC-MESNIL

PHOTOGRAVURE COUVERTURE
LE CAMELEON - PARIS

IMPRESSION
HERISSEY - EVREUX

RÉASSORT
A.D.P.I © (1) 47.09.38.01

PUBLICITÉ
REGITOP
☎ 42.84.04.01
FAX 42.84.03.12

COLLABORATEURS AYANT PARTICIPÉ À LA RÉDACTION DE CE NUMÉRO

GERMAIN DELALANDE - DR WALLACE
XAVIER PILLONS - DOMINIQUE BOY
FRANÇOIS PAGE - MAX. HIMUM - DR LOCO
RENE PAGE - JULIEN NOVICE - RENE CHION
ALBERT DUROUX - MARC HERMION - PIERRE PAND
KAGESOFT - LUC DESMOULIN

CORRESPONDANCE

L'envoi de tout article sous-entend l'acceptation, par leur(s) auteur(s), des conditions d'édition contenues dans le protocole "Auteur" que chaque auteur peut obtenir sur simple demande écrite accompagnée de 3 timbres à 2.20 F. Les manuscrits, disquettes, illustrations et autres documents ne sont pas retournés à leur(s) auteur(s) sauf s'ils en font la demande écrite.

Toutes réclamations, questions techniques ou relatives aux articles de L'ECHO, demandes d'adresses ou de documentations doivent être formulées par écrit à LOGI'STICK Edition en mentionnant sur l'enveloppe le service concerné. Le fait de joindre une enveloppe timbrée aux demandes techniques ne garantit pas une réponse directe de nos services, du fait du temps exigé par ce type de correspondance. La rédaction tient tout de même compte des questions posées dans le choix des rédactionnels.

LOGI'STICK Edition décline toute responsabilité quant aux opinions formulées dans les articles, celles-ci n'engageant que leurs auteurs. La loi du 11 MARS 1957 n'autorisant, aux termes des alinéas 2 et 3 de l'article 41, d'une part que "les copies ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective" et, d'autre part, que "les analyses et les courtes citations dans un but d'exemple et d'illustration" toute représentation ou reproduction, intégrale ou partielle, faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause, est illicite" (alinéa 1 de l'article 40). Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit, constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du code pénal.

Dépot à parution
ISSN 0728-7648

L'ECHO DU PCW © LOGI'STICK 1990

SOMMAIRE

N° 38

PASSEZ PRO SUR PCW !

BANCS D'ESSAI

ASF9512 - Page 4 : Le chargeur feuille à feuille pour l'imprimante à marguerite du 9512, en long, en large et en hauteur.

SUPER GAMES III (X-040) - Page 26 : Encore une compilation événement qui fera date dans l'histoire des jeux et des Exclusifs. Ruez-vous dessus !

DOSSIERS

LES 1001 INFO DE WALLACE - Page 6 : Des informations, des trucs et des astuces, des méthodes, de l'insolite, pour les "pros" et ceux qui veulent le devenir.

TROIS ANS DE PERDUS ... - Page 8 : Vos disquettes et vos fichiers sont en péril si vous ne respectez pas les conseils élémentaires qui vous sont donnés ici.

ENVIRONNEMENT MULTIPLAN - Page 22 : Tout est dit et le reste aussi. Un dossier incontournable et largement ouvert à d'autres situations.

REPORTAGE

TELEMATIQUE - Page 18 : LS* dans la tempête...

PROGRAMMES

LOCOSCRIPT FAIT DES GRAFFITIS - Page 10 : Comment tirer le meilleur parti des possibilités insoupçonnées de LOCOSCRIPT. A dévorer de toute urgence !

DBASE II SAIT COMPTER - Page 12 : Compter, moyennement, il sait tout faire...

BLA-BLA SE SURPASSE - Page 16 : Des plus et des informations essentielles sur les Exclusifs. L'auteur de BLA-BLA apporte lui-même sa contribution pour améliorer l'emploi de son logiciel.

PC-PCW ET LOCASC3 - Page 32 : Un turbo dans une version éprouvée de transcription ASCII et un procédé détaillé pour des transferts aisés.

10 LIGNES MAX - Page 34 : Economie de bande vidéo VHS et une méthode pour aller plus loin...

DIVERS

LA DISQUETTE DU MOIS - Page 21 : Un pendu qui fait sortir le PCW de son isolement avec la complicité du Minitel...

RUBRIQUES

HABITUELLES

SOMMAIRE Page 1 - NEWS Page 2 - BON DE COMMANDE GENERAL Cahier central détachable INTERACTIF Page 39 - COURRIER Page 40 COMMENT SAISIR UN PROGRAMME BASIC Page 43 PETITES ANNONCES Page 44

L'ECHO ? SUIVEZ LE GUIDE ...

Les Exclusifs :

Décrits chaque mois dans des fiches techniques ils seront obtenus à l'aide du bon de commande du cahier central ou par téléphone (avec une carte de crédit).

Disquettes Echo :

Tous les programmes de ce présent numéro sont regroupés sur une seule et même disquette correspondant au numéro du journal.

Anciens numéros :

Les anciens numéros de l'Echo du PCW sont encore disponibles à l'exception des numéros 1,2,9 & 11 qui sont définitivement épuisés.

Reliure Echo :

La reliure Echo est personnalisée au sigle du journal et permet de classer une année entière, soit 11 numéros. Pour vous procurer un ou plusieurs de ces articles, utilisez ou recopiez le bon de commande situé en page centrale. Le tarif de publicité est disponible sur simple demande par courrier.

Publicité :

Un échantillonage de listings personnalisés peut être obtenu par courrier accompagné de 10 F en timbres.

Papier à en-tête :

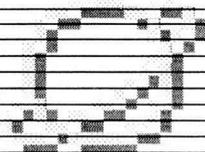
Un échantillonage de listings personnalisés peut être obtenu par courrier accompagné de 10 F en timbres.

Correspondance :

Pour toute correspondance, joindre une enveloppe timbrée pour une éventuelle réponse.

M A R S 9 0

N · E · W · S



RAPPEL

La remise officielle du prix littéraire Mannesman Tally 1990 aura lieu le mardi 6 mars. Ce prix, doté de 100.000 Francs, est décerné par un jury composé de personnalités littéraires et scientifiques : Igor et Grichka Bogdanoff (émission télévisée Futurs), Chochana Boukhobza (écrivain), Thierry Breton (Futuroscope à Poitiers), Joël de Rosnay (écrivain), entre autres.

Si vous avez une âme de génie littéraire, écrivez donc votre futur "best-seller" sur PCW, sur un thème futuriste, intégrant informatique et intrigues politico-maniaco-économico-branchées et proposez-le à un éditeur pour le présenter à la prochaine édition du prix Mannesman Tally. Vous pourriez centrer votre roman autour de l'Echo, par exemple.



ENFIN DISPONIBLES !

Après KP-1, voici KP-2. Protèges claviers, respectivement pour 8256/8512 et pour 9512, ils sont d'une utilité évidente, confirmée par l'effacement précoce de nombreuses touches du clavier chez certains utilisateurs.

Particulièrement recommandés en milieu hostile, ils protègent efficacement vos claviers de toutes les intempéries !... Pour seulement 150 F TTC.

Nouveauté très attendue, le bac feuille à feuille pour l'imprimante à marguerite des PCW 9512. Rebaptisé AL30 après s'être appelé, par erreur, AL28, comme le pied orientable pour moniteurs et tous PCW, ce qui aurait pu engendrer des complications, il coûte 995 F TTC. Un banc d'essai lui est consacré dans ce numéro montrant l'intérêt et les capacités d'un tel accessoire.

Un aspirateur souffleur pour ôter toute

poussière et toute crasse indésirable de vos claviers, écrans et imprimantes, vient s'ajouter à la liste des nouveautés. Puissant et compact, dans un format de poche et fonctionnant sur piles, vous l'obtiendrez contre la modique somme de 250 F TTC. Un véritable cadeau en comparaison des services qu'il peut rendre. Réservez le vôtre immédiatement, il n'y en aura peut-être pas pour tout le monde. Son nom de code est : AL29, évidemment !

Enfin, le fameux cordon bi-interface ACL08 est, lui aussi, disponible. Il permet donc de raccorder deux interfaces privées de prises gigognes, non raccordable à l'origine, sur ses deux connecteurs mâles. Un must à 350 F TTC.



BIENTÔT EN FRANCE

Les "RAM Pack" permettant d'étendre la mémoire de tous les PCW jusqu'à 2,5 Mo (en théorie...), ne devraient pas tarder à débarquer chez nous, après avoir beaucoup fait parler d'elles chez nos amis Grand-Bretons. En fait, c'est le lecteur M: qui se trouvera étendu sous CP/M+ et sous LOCOSCRIPT 2, jusqu'à 880 Ko sur 8512 avec une seule "RAM Pack". Banc d'essai complet dans un prochain numéro.



INTERFACE JOYSTICK

Indisponible jusqu'à nouvel ordre : l'interface joystick MX-770. Ce sont les ludo-maniaques qui vont être contents ! Espérons que cette situation verra un prompt retour à une situation normale.



SÉCURITÉ INFORMATIQUE

Ne manquez surtout pas INFOSEC 90, 4ème Salon & communications sur la sécurité informatique. Il se déroulera les 14, 15 et 16 mars au CNIT - Paris

La Défense (Niveau A). Pour l'occasion, SECURICOM 8ème édition, un des tous premiers congrès mondiaux dans la sécurité informatique lui tiendra compagnie.

infosec

4^e SALON & COMMUNICATIONS SUR LA SECURITE INFORMATIQUE
4th EXHIBITION AND CONFERENCE ON COMPUTER SECURITY

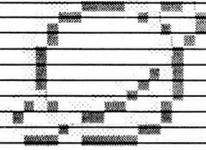


Les matériels informatiques, les matériels connexes et de sécurité, les logiciels de sécurité, conseil, assurances, moyens de secours, jusqu'aux associations d'utilisateurs et représentants des institutions officielles, tous les spécialistes et spécialités de la question vous attendent sur les stands du Salon INFOSEC 90.

Ne laissez pas échapper une telle occasion de "passer pro". A noter, pour les fortunés, les sessions de formation pratique, dans le cadre de "La Semaine Internationale de la Sécurité Informatique" qui se dérouleront toute la journée de mardi 13 mars. La session 1, sécurité de la micro-informatique, est particulièrement recommandée. Un programme chargé pour 7 heures de formation et d'information, coupées par un déjeuner. Son prix : 2500 F TTC, tout de même...

Renseignements au : (1) 42 94 27 67

N · E · W · S



BIENVENUE SECRET !

Saluons l'arrivée d'un nouveau magazine, entièrement dédié aux assistantes et secrétaires : SECRET. Bimestriel, il propose des dossiers (Le choc de la bureautique), des portraits (L'Assistante de Séguéla), des reportages (Hôpitaux : des secrétaires parmi les médecins), des rubriques : formation (Des stages pour bien gérer son temps), services (Minitel : mode d'emploi), produits (Ciel mon logiciel : Word IV et V), votre vie (Docteur Secret, A chacune son look, Test : "Patron-secrétaire, accord parfait ?", Courier).

Une initiative qui mérite d'être soutenue, d'autant plus si l'on se souvient qu'une grande part des utilisateurs de PCW sont des assistantes ou des secrétaires, quelle que soient les activités et la taille de leurs entreprises.

Le N° 1 de Secret, paru en janvier est toujours en vente auprès de son éditeur
TEL (1) 47.43.15.63



FORUM ET DE TROIS !

Signalons une manifestation importante, organisée avec le concours de

Défense, de 14h30 à 18h dans le grand auditorium Léonard de Vinci.

Dynamiser la fonction de secrétariat, prendre en compte les nouvelles technologies dans l'évolution des métiers

d'assistantes et de secrétaires, montrer le regard critique des secrétaires à l'égard de leurs patrons, préciser les nouveaux besoins de formation, tels sont les ambitions et quelques uns des thèmes de ce Forum.

Associé à INFOMART, vitrine permanente et reflet de l'évolution de la bureautique, gageons que le 3ème Forum National "Le Secrétariat, Partenaire de l'Excellence" sera au moins l'occasion pour plus d'un millier de secrétaires et assistantes d'une rencontre exceptionnelle.

Dans cette profession-clé qui compte aujourd'hui en France environ un million de femmes (et les hommes ?...), l'ouverture européenne est en préparation. Culture informatique et communication au-delà des frontières, pour aborder l'environnement international de 1993, sont des éléments prépondérants dans l'avenir de chacune.

A noter que le magazine Secret ouvrira le Forum par la présentation des résultats d'une enquête exclusive : "Secrétaires, assistantes, qui êtes-vous ?".

secret

le magazine des assistantes et des secrétaires

N° 1 - JANVIER 1990 - 50,00 F

DOSSIER

le choc de la bureautique

PORTRAIT

l'assistante de Séguéla

PRATIQUE

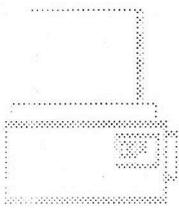
Word IV et V



FRANCE TELECOM et de ECCO, le 3ème Forum National "Le Secrétariat, Partenaire de l'Excellence", qui se tiendra le jeudi 8 mars au CNIT - Paris La

ABONNEZ-VOUS, C'EST MOINS CHER !

UN BAC FEUILLE A FEUILLE POUR 9512



En utilisation intensive avec le traitement de texte, l'utilité d'un bac chargeur automatique feuille à feuille sur l'imprimante à marguerite des PCW 9512 est évidente. Mais l'ASF 9512 recèle d'autres très bonnes surprises...

Par Arnaud BISSOUDRE

Aperçu lors de l'AMSTRAD EXPO 89, le bac feuille à feuille s'est fait attendre. Enfin disponible, il se révèle intéressant à plus d'un titre. Baptisé ASF 9512, ce qui signifie "Automatic Sheet Feeder for PCW9512" (chargeur automatique feuille à feuille...), il est bien entendu réservé à l'imprimante à marguerite des 9512.

Livré avec deux disquettes 720 Ko comportant la version 2.29 de LOCOSCRIPT, la version 2.9 de CP/M+ et une notice d'utilisation succincte mais néanmoins suffisante et claire, le bac est vite maîtrisé.

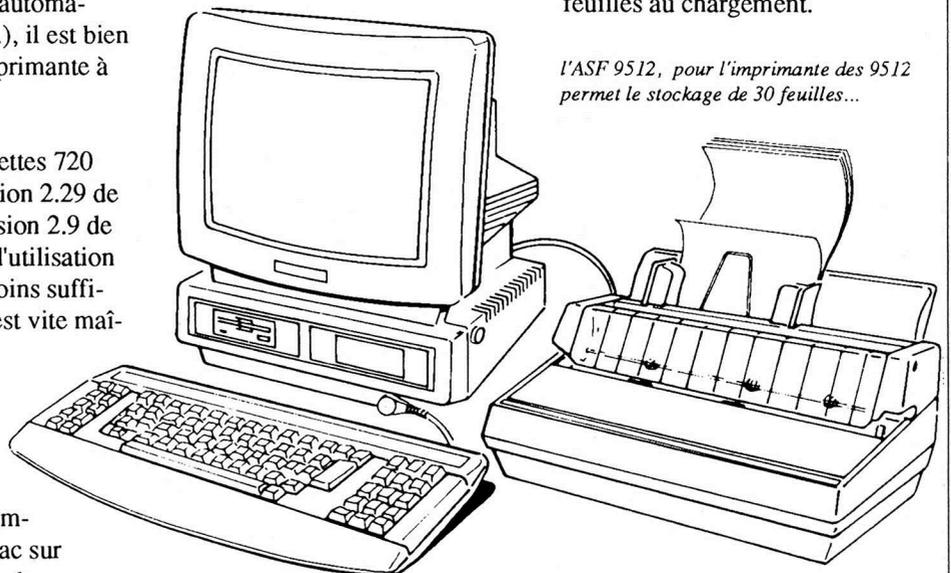
■ INSTALLATION

Quelques minutes suffisent, déballage compris, pour la pose du bac sur l'imprimante qui revêt alors un "look" très "pro". Vous pouvez

uniquement à la verticale, malgré un écart maximum entre les guides permettant de mettre les feuilles A4 à l'horizontale. Le bac peut contenir jusqu'à 30 feuilles de 80 g, ce qui est un peu juste. Un minimum de 10 feuilles est conseillé...

La mise en place des feuilles est un petit peu délicate, mais vous aurez tôt fait d'attraper le coup de main : il s'agit de bien positionner la première feuille devant les autres, comme expliqué dans la notice. Les guides ne doivent permettre aucun flottement des feuilles au chargement.

L'ASF 9512, pour l'imprimante des 9512 permet le stockage de 30 feuilles...



■ UTILISATION AVEC LOCOSCRIPT

Avec la nouvelle version 2.29 fournie (faites immédiatement une copie de sauvegarde !), l'option "Bac feuilles" pour DAISY est validée par défaut au chargement. Elle s'entend pour le "Type papier A4" avec lequel les marges habituelles en haut et bas de feuille sont identiques à l'utilisation sans le bac. Vous n'aurez

```

Gestion disque.      Repos Impr.  Drive  M:
PCW9512 Pas de papier Bac Feuilles Repos  A4  Ue:
f1=Actions  f3=Papier  f5=Imprim.  f6=Déport Gauche  f7=Doc.  f8=Options
    
```

Figure 1
L'option Bac feuille dans le menu <PTR>

changer le ruban sans ôter le bac, mais il est quasiment impossible de changer de marguerite ! Qu'à cela ne tienne, enlever et remettre le bac est simple et rapide.

Pour le type de papier utilisable avec le bac, le format A5, à l'horizontale seulement, convient ainsi que le format A4, bien sûr, mais

```

Options pour PCW9512
✓ Bac Feuilles

Type de ruban
  lisse
  ✓ Multifrappe
  Monofrappe

Contrôle d'impression
  Faible
  ✓ Moyen
  Fort
    
```

donc pas à modifier vos documents A4 existants.

Vous pouvez toujours modifier cette configuration par défaut avec le menu <f6>=Config. de l'écran "Gestion disque". L'option "Bac feuilles" peut être momentanément invalidée avec le menu <PTR>, choix <f8>=Options (cf. figure 1).

La notice prend bien en compte toutes les situations que vous pouvez rencontrer, un bon point pour AMSTRAD.

Lors de la première utilisation, vous devrez aider le bac à charger la première feuille avec la barre presse papier. Un message d'impression explicite montrant toutes les options se mettra en attente de votre action (cf. figure 2). Ensuite, tout est automatique jusqu'au renouvellement du papier.

UTILISATION SOUS CP/M+

La disquette CP/M+ fournie comporte la nouvelle version 2.9 qui n'ajoute en fait au menu <PTR> que l'option "Bac feuille" (cf. figure 3). De plus, les trois programmes de paramétrage d'imprimante PAPER.COM, MATRIX.COM et DAISY.COM se voient augmentés de l'option "Sheet Feeder" (SF en abrégé) pour le bac (cf. figure 4). Néanmoins, la disquette contient tous les programmes et utilitaires habituellement présents sur la disquette CP/M+. Une façon de renouveler son original... A noter que le fichier PROFILE.SUB présent sur cette disquette se charge de paramétrer DAISY pour le bac, le CP/M+ ne détectant pas seul sa présence.

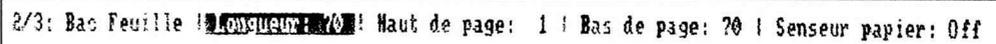
La maîtrise par programme du bac feuille à feuille est rendue possible par l'envoi de séquences ESCape dédiées. Ainsi, en Basic, vous pouvez utiliser les ordres ci-contre...

De la même façon, vous pouvez programmer ces séquences dans un autre langage (dBASE II, Turbo Pascal, CBasic, etc...).

```
LPRINT CHR$(27);CHR$(25);"O"
LPRINT CHR$(27);CHR$(25);CHR$(1)
LPRINT CHR$(27);CHR$(25);CHR$(2)
LPRINT CHR$(27);CHR$(25);CHR$(4)
LPRINT CHR$(27);CHR$(25);"R"
```

désactive le chargeur
active le chargeur
active le chargeur
active le chargeur
saut de page

Enfin, une option "Ajout automatique" permet la mise à jour du dictionnaire utilisateur de façon automatique lors de la vérification d'un document. Il vaut mieux être



PLUS AVEC LOCOSCRIPT

Cette version 2.29 se révèle bien intéressante pour des fonctions supplémentaires dont au moins une mérite un prix d'excellence : "Vue agrandie". De quoi s'agit-il ? Vous avez des difficultés à lire les textes de vos documents, l'affichage vous paraît trop petit et fatiguant, prenez l'option "Vue agrandie" accessible dans le menu <f8>=Options de l'écran "Gestion disque".

Dès lors, le travail sur un document (modification ou création) se fera avec des caractères affichés à l'écran du double de la taille habituelle !

Les trois lignes traditionnelles de LOCOSCRIPT en haut de l'écran restent néanmoins dans leur taille normale, il ne faut pas trop en demander. Mais cette option, que toutes les versions "UP TO DATE" de LOCOSCRIPT 2 possèdent en angleterre, devrait faciliter le travail des personnes ayant une mauvaise vue (cf. figure 5).

Outre cette "Vue agrandie", une amusante option "Touche "shift" activée" permet, pour un caractère à la fois, d'obtenir avec un doigt une majuscule ou un chiffre.

Cette option sélectionnée, vous appuyez sur <SHIFT>, vous relâchez puis pressez sur la touche dont vous désirez le caractère "majuscule". Bien pour les manchots...

sûr de l'orthographe de tout le document avant d'utiliser cette option ! D'autres bricoles, dont une meilleure gestion des fichiers "drivers" d'imprimante, un ajustement de la marge supérieure plus libre pour le papier A4 sur d'autres imprimantes, sont implémentées. Du détail, mais pas inutile.

CONCLUSION

D'indéniables atouts pour ce chargeur automatique feuille à feuille qui manquait douloureusement aux utilisateurs de 9512, en particulier pour le traitement de texte. A l'usage, il se révèle fiable et très confortable. A noter, cependant, que les capots insonorisant classiques n'avaient nullement prévu ce bac feuille à feuille qui rehausse DAISY d'une vingtaine de centimètres !

Les secrétaires pourront réduire considérablement les manipulations de feuilles lors de l'impression de nombreux courriers, les écrivains et journalistes apprécieront pour l'impression de longs documents.

Enfin, chacun pourra se satisfaire de la mise à jour de LOCOSCRIPT 2 offerte par AMSTRAD pour l'occasion...

Figure 3 : L'option Bac Feuille du menu <PTR> sous CP/M+

Figure 4 : MATRIX, DAISY et PAPER avec l'option SF pour le bac

Figure 5 : Vue agrandie, extra !

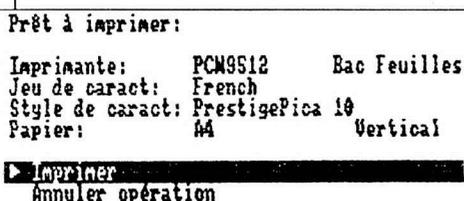
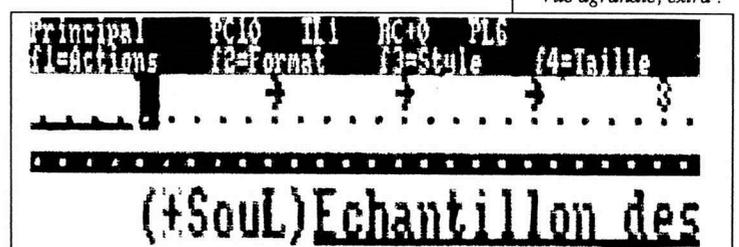


Figure 2 : Le message d'impression en attente du chargement de la première feuille...



LES MILLE ET UNE INFO DE WALLACE



Les informations de cette rubrique sont destinés à tous les utilisateurs de PCW. Ils ont pour but d'informer, de présenter des trucs et astuces inédits, de donner des conseils d'utilisation sur vos logiciels et matériels préférés.

Par D. R. WALLACE

Issues de toutes les sources dont dispose l'Echo, vous pourrez trouver ici des informations qui n'auraient pas leur place dans un article ou une autre rubrique de la revue. Les meilleurs trucs et astuces publiés, envoyés par des lecteurs, se verront justement récompensés par un bon d'achat de 100 F.

Tous les compléments essentiels que vous ne trouverez nulle part ailleurs sont ou seront dans cette rubrique, autant d'éléments inédits sur les produits les plus méconnus ou les plus célèbres, logiciels ou matériels. Vous trouverez dans ces colonnes de quoi satisfaire votre insatiable curiosité et améliorer vos rapports au quotidien avec votre ordinateur favori.

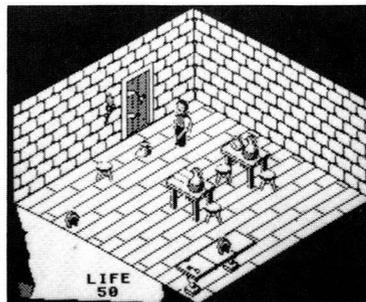
CORRESPONDANCE AZERTY/QWERTY

| | | |
|------------|----------|-----------|
| [A] [Q] | [%] [<] | [6] ['] |
| [Z] [W] | [ù] [S] | [S] [6] |
| [Q] [A] | ["] [{}] | [7] [&] |
| [M] [:] | [^] [[]] | [è] [7] |
| [m] [;] | [>] [)] | [8] [*] |
| [W] [Z] | [*] []] | [!] [8] |
| [?] [M] | [1] [!] | [9] [(|
| [,] [m] | [&] [1] | [ç] [9] |
| [.] [,] | [2] ["] | [0] [)] |
| [;] [,] | [é] [2] | [à] [0] |
| [/] [.] | [3] [£] | [°] [_] |
| [:] [.] | ["] [3] | [)] [-] |
| [+] [?] | [4] [S] | [_] [+] |
| [=] [/] | ['] [4] | [-] [=] |
| [\$] [1/2] | [5] [%] | [(] [5] |

Toutes les autres touches correspondent à l'identique.

FAIRLIGHT 1 & 2

Une petite précision supplémentaire, uniquement destinée à ceux qui n'auraient pas encore trouvé comment s'en sortir, concernant la notice de ces jeux.



Une traduction littérale au niveau des commandes de direction de ISVAR, le héros de ces deux histoires, à fait confondre les claviers anglais QWERTY et français AZERTY. Conséquence, Q doit se lire A sur la notice en français de Fairlight 2.

Au fait, connaissez-vous bien toutes les petites différences entre ces deux claviers pour le PCW ?... Consultez vite le tableau de correspondance donné en encadré pour bien lire les commandes de Fairlight 1.

SAVE+ AVEC 9512

La fameuse sauvegarde de sécurité pour le PCW, SAVE+, ne maintient pas l'écran allumé lors d'une coupure franche et prolongée du

courant. Moralité, il faut terminer son travail en cours et sauvegarder en aveugle !

LECTEUR PACE & TDOS

Les possesseurs du lecteur PACE 5"1/4 et utilisateurs du programme TDOS fourni connaissent probablement tous l'option "Individual File Transfer" pour copier un fichier du format MS-DOS au format CP/M+ et vice versa. Mais savent-ils bien comment copier un ensemble de fichiers ou toute une disquette ?

Il faut dire que sur ce sujet, la notice est plutôt discrète... En fait, comme tout bon logiciel CP/M+, les entrées de noms de fichiers admettent les jockers. A vous les ??? .TXT et *.* pour des copies sélectives sans failles et des transferts de fichiers rapides et sans douleur entre PC et PCW.

PROTECTIONS

Plusieurs logiciels protégés tels qu'ASTRO, SYNÉA ou MYNÉA, ne semblent pas être copiables et pourtant si !

En fait, la copie de sauvegarde, à l'aide de DISCKIT ou PIP, est possible mais l'utilisation impose que la disquette originale soit dans le lecteur A: au moment du lancement du programme et seulement à ce moment là. Dans le cas d'ASTRO I, par

exemple, voilà la procédure :
Mettez la copie dans le lecteur A :
chargez le programme par :
LOAD "I" <RETURN>
Mettez l'originale et tapez :
RUN <RETURN>
A l'affichage du menu, la copie
peut être remise et l'originale ran-
gée, elle ne servira plus pendant
toute la session.
A noter que cette procédure fonc-
tionne aussi sur un original abimé
et supprime donc le handicap que
pouvait présenter l'apparente
incompatibilité...

■ SOURIS MX-880

Après avoir paramétré la souris
MX-880 (V2) avec le programme
MXKEY de rigueur, elle m'a fait
une saute d'humeur quand j'ai
voulu lancer mon programme de
comptabilité ALIENOR : planta-
ge et réinitialisation complète du
PCW obligatoire.

Incompréhensible jusqu'au
moment où je me suis souvenu
que SPOOL, le programme
"spooler" d'imprimante résident
en mémoire, ou CLOCK, la
montre à affichage digital perma-
nent, mis en présence
d'ALIENOR avaient présenté les
mêmes symptômes. Point com-
mun entre tous ces programmes,
ils sont résidents en mémoire
(TPA) sous la forme de RSX.

Or, ALIENOR est très gourmand :
il lui faut absolument toute la
TPA disponible pour fonctionner,
sinon... Moralité, il est fautif ! Et
pas d'affolement les souris ne sont
pas malades.

Au fait, savez-vous ce que signi-
fie WIMP ?

Outre le terme utilisé pour dési-
gner le logiciel de bureau de la
souris MX-880 (V2), celui-ci est
un terme générique anglo-saxon
signifiant : Windows, Icons,
Menus & Pointers. En clair :
Fenêtres, Icônes, Menus et
Pointeurs... Evident, mon prési-
dent !

■ SYNÉA AVEC MODEM

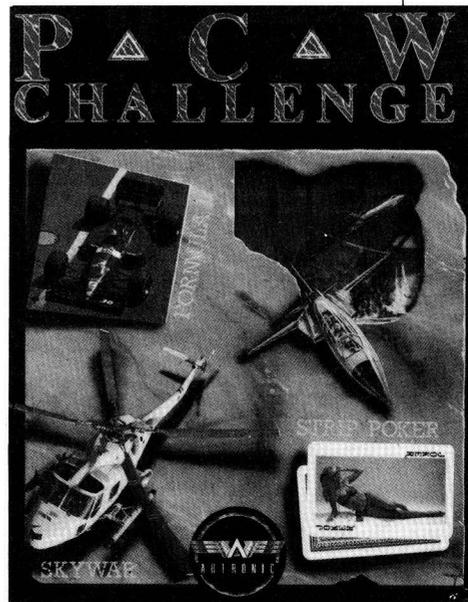
Disposant d'un serveur réalisé
avec Synéa, composant mes pages
sur le minitel mais travaillant en
serveur avec un modem, j'étais
obligé de jongler avec deux cor-
dons pour relier l'un ou l'autre des
appareils à l'unique prise série de
l'interface MX-110. Branche,
débranche, rebranche, avec un
petit côté énervant à la longue.

Et puis j'ai découvert la solution,
simple et efficace, comme il se
doit. Un simple boîtier switch
série 1 entrée/2 sortie et le tour est
joué. Il n'y a plus qu'un bouton à
tourner pour basculer du minitel
au modem et vice versa. Très pra-
tique et moins risqué que tous ces
branchements continuels.

■ ACE & PCW CHALLENGE

Le célèbre programme de simula-
tion de combats aériens présent
sur la compilation PCW CHAL-
LENGE n'est pas compatible avec
le PCW 9512, contrairement à ce
que pourrait laisser croire le
Guide 89/90. Tous les pro-

grammes de cette compilation,
SKY WAR, FORMULA 1,
STRIP POKER et ACE fonction-
nent bien sur 8256/8512, mais pas
sur 9512.



La confusion au niveau de ACE
vient du fait qu'il existait, avant la
compilation, une version de ce
programme vendu seul et compa-
tible 9512. Cette version n'est
plus disponible actuellement.

Mais pourquoi donc un program-
me tournant sur 8256/8512 ne
tourne pas forcément sur 9512 ?...
Et bien, en un mot comme en
cent, c'est que les deux types de
PCW ne sont pas totalement com-
patibles ! Cette incompatibilité se
situe au niveau du système, revue
et corrigé en fonction de petites
modifications matérielles, en par-
ticulier pour ce qui concerne le
clavier et l'écran.

MASTERFILE 8000 • SPACE INVADERS • MAILING • DBASEII • STARGLIDER • BATMAN • ALIENOR • SYNEA
PCW CHALLENGE • LOCOCHAR • ORPHEE • LIGHT PEN • AZERTY • BOB WINNER • MEDITOR • LOCOSCRIPT
DAMOCLES • MOP MBP • LOVE
TRANS PCW • STRIKE FORCE
HARRIER • CRISTAL • LOCOFONT
SPOOL • GRAFPAD • ARTF • STOP
PRESS • COMPAGNON • MYNEA
TRIVIAL POURSUIT • QUICK MAI-
LING • HERAKLIOS • PCW PAINT
MICRODESIGN • DIGITALISEUR
ROTATE • PEDIA MASTER • TASS-
WORD • DTP PAO • SIGNWRITER • LOCOMAIL • CP/M • MULTIPLAN • COMPTASS • BOURSE 2000 • TOMAHAWK
CRESUS • LOCOSPELL • WALBASIC • 3D CLOCK CHESS • SNOOKER • WALL STREET • EXBASIC • SNOOKER...

ENVOYEZ VOS TRUCS ET GAGNEZ 100 F !

* En bon d'achat à valoir sur le catalogue LOGI'STICK VPC

ERREUR DE FORMATAGE

TROIS ANS DE PERDU...



Marie-Jeanne, étudiante en histoire, était loin d'imaginer les conséquences de son acte quand, en toute insouciance, elle formate la seule disquette contenant la somme de trois années de travail... Un vrai drame que quelques bons conseils auraient pu épargner. Les voici résumés...

Par Marc HERMION

Des évidences en somme, mais tellement nécessaires quand on songe au désastre que la légèreté engendre... Passer pro, c'est tout d'abord considérer que rien n'est fiable et que de bonnes habitudes sont à prendre dès aujourd'hui !

■ ABUS DE CONFIANCE ?

Tout le monde le sait : la sauvegarde d'un document se fait sur un support magnétique dont la fiabilité n'est jamais garantie. Café renversé, magnétisme d'un haut parleur, mille périls pour la disquette qui contient le précieux travail.

L'évidence est donc de la sauvegarder. DISCKIT, PIP ou autre, tous les moyens sont bons à la condition SINE QUA NON de positionner l'ergot empêchant l'écriture sur l'original.

Je vous épargnerai l'histoire de celui qui croyait que l'original était la copie et qui s'est retrouvé avec deux disquettes vierges...

1ÈRE LOI : Je sauvegarde régulièrement mes originaux après avoir positionné l'ergot contre l'écriture ;

2ÈME LOI : Je conserve une sauvegarde dans un endroit protégé autre que l'original ;

3ÈME LOI : Dans la mesure du possible, je n'utilise jamais les originaux ;

4ÈME LOI : J'entretiens les lecteurs de disquette pour éviter qu'ils n'abiment les disquettes.

■ AU FEU !!!

La sauvegarde est faite. Mieux encore, on en fait deux. On met le tout dans la boîte de rangement que l'on place soigneusement dans l'armoire fourre-tout à l'abri des regards indiscrets...

Grave erreur !

Inondation, incendie ou cambriolage et originaux et sauvegardes s'envolent, nous laissant bien démunis...

Cette fois-ci, je ne vous épargnerai pas l'anecdote suivante : Le comptable de l'entreprise X, méticuleux et prévoyant, exige l'installation d'un coffre ignifugé à l'usage exclusif des disquettes...

Bon réflexe car quelques mois plus tard, à la suite d'un incendie, l'entreprise est détruite sauf...

Les disquettes !

Encours clients, comptabilité et correspondance sont sauvés : l'entreprise l'est aussi !

L'achat d'une telle armoire peut paraître disproportionné, mais il n'est pas idiot de conserver les sauvegardes en un autre endroit que celui des originaux.

Certains utilisateurs vont même jusqu'à les expédier à leur tantine de Montpellier avec pour seule instruction de les ranger au sec !

■ EN VRAC

Il est vrai que j'ai abordé le sujet par ce qu'il a de plus dramatique mais il est grave et l'irritation que provoque la perte d'une disquette justifie à elle seule les précautions les plus élémentaires.

Ne jamais utiliser une disquette programme originale mais plutôt une copie de travail. Nombreux sont les utilisateurs qui, trois ans après l'achat du PCW utilisent la disquette originale du LOCOS-CRIPT et s'étonne béatement qu'elle finisse par lâcher le jour où justement ils ont un travail urgent à rendre...

Le rangement est aussi essentiel que les sauvegardes. Toutes les disquettes doivent être enfermées et protégées. Je me rappelle encore de la surprise d'un responsable d'entrepôt dont toutes les disquettes plantaient. En vérité, en vrac sur son comptoir, elles contenaient plus de poussière que d'octets !

Terminons sur le chapitre du nettoyage et de l'entretien du lecteur dont les têtes s'encrassent pour former un dépôt ravageur qui laboure originaux et sauvegardes tel le soc dans le champ...

Alors pensez-y bien, vos données sont précieuses : protégez-les !

IL EST ARRIVÉ !

Le catalogue 89/90 LOGI'STICK

VPC des produits disponibles sur

PCW 8256/8512/9512 est arrivé.

Il contient tout ce dont votre PCW a

besoin, soit : Logiciels, accessoires,

rubans, papier, étiquettes, produits

d'entretien, rangement, livres,

cordons, extensions, etc, etc...

Vous le recevrez par retour de

courrier en écrivant à :

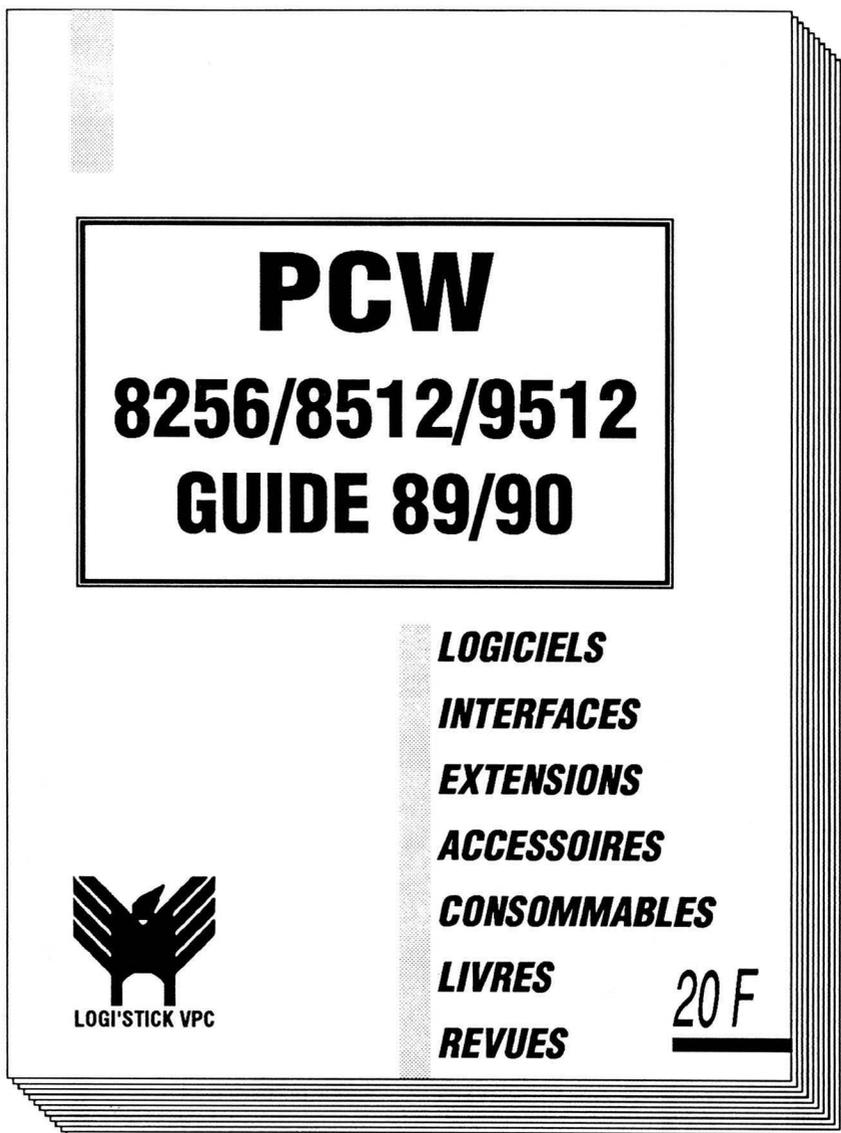
LOGI'STICK VPC

CAPN "Le Bonaparte" - Boîte 49

93153 Le Blanc-Mesnil Cédex

France, sans oublier de joindre 20 F

pour participation aux frais.



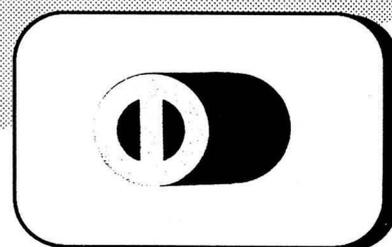
Commandez par téléphone avec les cartes
AMERICAN EXPRESS



**OPTIMA
DINERS CLUB
VISA &**

MARSTERCARD

C'est plus rapide !



L'IMAGINATION ME DONNE DES GRAFFITIS



Ajoutez une touche artistique à vos documents grâce à certaines de mes possibilités peu ou pas exploitées. Vous allez apprendre à réaliser des graffitis, sorte de petits dessins qui peuvent s'avérer d'une utilité savoureuse...

Par DR LOCO

Les graffitis donnés ici ne sont que des exemples de ce qu'il est possible de faire avec un peu d'imagination et une exploitation réelle de toutes les possibilités que je vous offre sur les 8256/8512. Valides sur l'imprimante matricielle MATRIX, réalisés avec ma version 1, ils pourront certainement motiver mes fidèles pour d'autres réalisations inspirées...

D'ailleurs, j'ouvre un concours permanent de graffitis, dont les meilleurs seront récompensés, en plus d'être publiés. Quant aux fervents utilisateurs de LOCOS-CRIPT 2 tant sur 8256/8512 que sur 9512, nul doute qu'ils trouveront d'autant plus de petits dessins que ses capacités en la matière sont bien plus grande que les miennes.

Pour les 9512, équipés seulement de DAISY, l'imprimante à marquerites, des possibilités existent certainement. Avis aux plus malins...

■ COUPEZ !

Le moins que je puisse dire de M. René PAGE c'est qu'il maîtrise bien mes talents cachés de graphiste en herbe. Les ciseaux qu'il nous a fait parvenir en témoignent.

Une judicieuse exploitation des pas de caractères et de l'interligne pour ces deux premiers exemples, qui vous ouvrent les portes des bons de commande, questionnaires et autres encarts à découper en haut ou bas de page, en coin ou pleine ligne, à droite ou à gauche (cf. figure 1).

Comme pour chaque exemple donné ici, outre le résultat imprimé sur MATRIX, le détail des codes, caractères et espaces est donné sur les copies d'écran correspondantes (cf. encadré : Graffitis mode-d'emploi...).

■ DU RAISIN À E.T. !

Pour les commerçants, tels les marchands de fruits et légumes, comme pour les vignerons, la grappe de raisin que je vous offre ici permet d'agrémenter les courriers, devis, factures, etc..., d'une

marque amusante et typique (cf. figure 1).

Ce genre de dessin peut d'ailleurs être aisément personnalisé en triturant le nombre de raisins, leur disposition, la taille des grains, etc... Vous pouvez faire plus simple ou, au contraire, plus compliqué, je vous y autorise. Remarquez l'emploi de l'italique sur la lettre "k" pour la queue, du plus bel effet.

Notez que la copie d'écran, limitée à la largeur de l'écran, ne permet pas de donner les deux lignes les plus longues en entier. Je vous fait confiance pour les compléter en fonction du résultat et selon le principe clairement établi en début de ces lignes.

Ajoutez-y la coupe "cocktails" de la figure 2, vous pourrez réaliser des cartes d'invitation pour les anniversaires, mariages et autres fêtes où la boisson coule à flots.

Enfin, les petits personnages de la figure 2 peuvent être utilisés pour diverses présentations de documents à destination d'enfants, ou bien pour mettre en exergue des paragraphes concernant les enfants, dans des circulaires scolaires par exemple. Quant à E.T., il peut signifier une invitation au cinéma, un élément de fiction, à vous de voir.

Figure 1 : Des graffitis sympathiques... et utiles ! (qualité courrier)

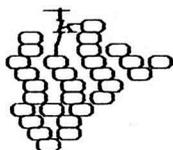
1^{er} exemple : ciseaux à droite

----- ✂

2^{ème} exemple : ciseaux à gauche

✂ -----

3^{ème} exemple : grappe de raisin



TOUJOURS PLUS LOIN...

Tant pour l'utilisation abusive des exemples donnés ici, que pour la réalisation de nouveaux graffitis, je fais confiance à votre imagination et votre savoir-faire, débridés plus qu'il ne faut !

Les domaines les plus divers peuvent être abordés : fruits, animaux, appareils, icônes, symboles,... Avec Junior, il est même possible d'utiliser les nombreux caractères et accents supplémentaires, ainsi que les "espaces RC" en plus.

Pour les marguerites, il faudra jouer uniquement avec les pas de caractères, sur les espaces notamment, et l'interlignage. Les choix judicieux de la marguerite et des caractères devraient permettre d'obtenir des résultats intéressants. A explorer absolument.

Je profite de l'occasion pour rappeler que l'interligne 1/2 s'obtient avec la combinaison de touches <ALT>+<SHIFT>+<4> pour le caractère 1/2, en utilisant le menu <f5>=Lignes (LOCOSCRIPT 1).

CONCLUSION

En complément avec les PLUS DE LOCOSCRIPT publiés dans l'Echo N° 6, vous voilà armés pour m'envoyer de délicieux graffitis tous azimuts qui prouveront votre confiance sans cesse renouvelée dans mes innombrables services.

Sur la disquette du mois, figure un fichier GRAFFITI.ECO qui reprend tous les exemples donnés ici, plus un dont le détail dépassait largement la taille d'une copie d'écran. C'est une surprise...

Figure 2 : des exemples significatifs quant à l'emploi de l'interligne 0. Notez que la qualité listing donne de meilleurs résultats avec (+Gras) et (+DouBle).

GRAFFITIS MODE D'EMPLOI...

Ciseaux

```

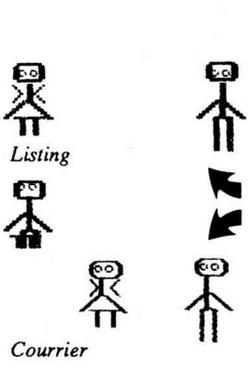
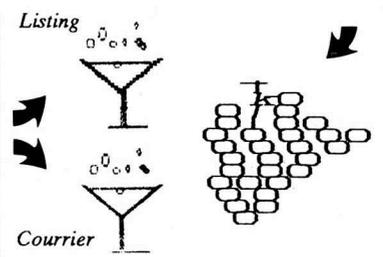
1(+Expos)er(-Expos).exemple.:ciseaux.à.droitee
(+PasC12)(+Gras)(+DBle)e
.....(+InterL2)(+PasC12D).....°(+PasC12)(+InterL0)e
.....(+PasC10D).....(+PasCPS)e
.....(+PasC10).....(+InterL2)(+PasC12)e
(-InterL)(-Gras)(-DBle)e
e
e
2(+Expos)ème(-Expos).exemple.:ciseaux.à.gauche
(+Gras)(+DBle)e
(+InterL2)(+Gras)(+PasC12D)°(+InterL0)e
(+PasC17).....(+PasC10D)(+PasC12)-----(+InterL0)e
(+PasCPS).....(+InterL2)e
(+PasC12D).....(+PasC)e
(-InterL)(-Gras)(-DBle)e
    
```

```

3(+Expos)ème(-Expos).exemple.:grappe.de.raisine
(+InterL2)(+Gras)(+DBle)e
(+PasC12).....(+PasC10D)e
(+PasC12).....(+PasC17).....(+PasC10D)e
(+PasC12).....(+PasC17).....(+PasC10D)(+ItaliQ)(-ItaliQ)(+PasC10D)e
(+PasC12).....(+PasC10D)(+ItaliQ)(-ItaliQ)e
(+PasC12).....(+PasC10D)000e
(+PasC12).....(+PasC10D)0(+PasC17).....(+PasC10D)0(+PasC17).....(+PasC10D)0(+Pa
(+PasC17).....(+PasC12).....(+PasC10D)0(+PasC17).....(+PasC10D)0(+PasC17).....(+Pas
(+PasC17).....(+PasC12).....(+PasC10D)0(+PasC17).....(+PasC10D)0(+PasC17).....(+Pas
(+PasC17).....(+PasC12).....(+PasC10D)0(+PasC17).....(+PasC10D)000e
(+PasC17).....(+PasC12).....(+PasC10D)000e
(+PasC17).....(+PasC12).....(+PasC10D)0(+PasC17).....(+PasC10D)0e
(+PasC17).....(+PasC12).....(+PasC10D)000e
(+PasC17).....(+PasC12).....(+PasC10D)0(-PasC)e
(-InterL)(-Gras)(-DBle)e
    
```

```

(+Gras)(+DBle)(+InterL2)e
(+PasC17).....0.....e
(+Expos)(+PasC17).....0.....(-Expos)°(+PasC12)°(+InterL0)e
(+PasC17).....(+PasC15)(+Expos)(+Soul).....(-Soul)(-Expos)e
(+PasC10D).....(+PasC17).....(+PasC12)°(+InterL2)e
(+PasC10D)\(+PasC10).....(+PasC10D)/(+InterL0)e
(+PasC10D).....(+PasC17)(+Expos)°(-Expos)(+InterL2)e
(+PasC10).....(+PasC10D)\(+InterL0)e
(+PasC12).....(+PasC17).....(+PasC10D)/(+InterL2)e
(+PasC12).....(+PasC10D)e
(+PasC12).....(+PasC10D)(+Soul)\(-Soul)(-InterL)e
    
```

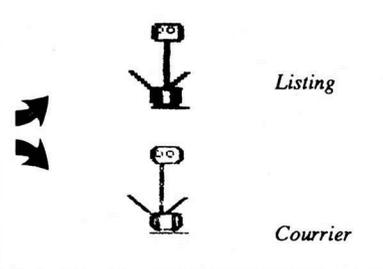


```

(+InterL2)(+PasC10D)e
.....0.....0(+InterL0)e
(+PasC12).....(+PasC17).....(+Expos)oo(-Expos)e
(+PasC10D).....(+PasC12).....(+PasC17).....(+Expos)oo(-Expos)(+InterL2)e
(+PasC10D).....(+InterL0)e
(+PasC15).....(+PasC17).....(+PasC12))e
(+PasC15).....(+PasC17).....(+PasC12)(+InterL2)e
(+PasC15).....(+PasC10D)/(+InterL0)e
.....(+PasC15).....(+PasC10D)/e
(+PasC15).....(+PasC17).....(+PasC10D)\e
.....(+PasC15).....(+PasC17).....(+PasC10D)\e
.....(+InterL2)e
.....^.....(+InterL0)e
.....(+PasC17).....(+PasC10D)e
.....(+PasC15).....(+PasC17).....(+PasC10D)\(+InterL2)e
.....(+PasC17).....(+PasC10D)\(+InterL0)e
.....(+PasC15).....(+PasC17).....(+PasC10D)e
(+InterL2)e
    
```

```

(+InterL2)(+PasC10D)e
.....0.....(+InterL0)e
(+PasC12).....(+PasC17).....(+Expos)oo(-Expos)(+InterL2)e
(+PasC10D).....e
(+PasC15).....(+PasC10D)/(+InterL0)e
(+PasC10D).....e
(+PasC15).....(+PasC17).....(+PasC10D)\(+InterL2)e
.....^.....(+InterL0)e
(+PasC17).....(+PasC10D)e
(+PasC15).....(+PasC17).....(+PasC10D)e
(+PasC15).....(+PasC17).....(+PasC10D)e
(+InterL2)e
    
```



QUAND DBASE FAIT LES BONS COMPTES



Puissante base de donnée DBASE II sait aussi compter. Avec un doigt de connaissance et deux zests d'astuce, il se révèle être un performant allié pour gérer une masse importante de nombres dont on pourra rapidement extraire l'utile quintessence...

Par Marc HERMION

Utilisé en gestion, DBASE permet de stocker en une même fiches des informations aussi variées que du texte (nom, adresse, commentaire,...) ou des valeurs (encours, C.A., taux,...).

Les informations textes, ou alpha-numériques, n'ayant pas d'intérêt dans notre sujet du jour, laissons-les de côté au profit des valeurs purement "numériques".

■ LES NOMBRES PARLENT

Avant de démarrer dans le vif du sujet et pour être en phase avec les informations données tout au long de cet article, procédons en priorité au lancement de DBASE puis à la création du fichier CLIENT dont la structure donnée dans l'encadré, plus bas, est à reproduire intégralement.

Donc :

```
CREATE CLIENT <RETURN>
```

et saisie de la structure...

Structure du fichier CLIENT.DBF

| | NOM | TYP | DIM | DEC |
|---------|--------|-----|-----|-----|
| CHAMP01 | NOM | C | 30 | |
| CHAMP02 | CA88HT | N | 10 | 2 |
| CHAMP03 | CA89HT | N | 10 | 2 |
| CHAMP04 | CA90HT | N | 10 | 2 |

Ceci-fait, renseignons les champs NOM, CA88HT et CA89HT avec leur contenu respectif soit :Nom du client, Chiffre d'Affaire 88 et Chiffre d'Affaire 89. le listing, ci-dessous pourra tout à fait servir de modèle à notre saisie.

```
00001 DURAND
00002 DUPONT
00003 DUMOULIN
00004 DELALANDE
00005 DUPREAU
00006 DELACOURT
00007 DELMAS
00008 DELAJOIE
00009 DAMPIERRE
00010 DELAMARRE
00011 DELEGlise
00012 DUCHATEAU
00013 BUSUD
00014 DIANORD
00015 DELEST
```

La saisie terminée, testons enfin quelques unes des possibilités de calcul de DBASE...

■ SUM POUR SOMMER

L'instruction SUM effectue le cumul d'un ou plusieurs champs suivant plusieurs conditions.

Elle doit obligatoirement être suivie d'un nom de champ numérique pour être opérationnelle.

Essayons :

```
SUM CA88HT <RETURN>
```

et, quelques secondes plus tard, le total s'affiche soit 1219414,35 dans le cas des données de notre exemple.

Compliquons quelque peu en demandant le cumul pour deux années simultanées par :

```
SUM CA88HT, CA89HT <RETURN>
```

Qui affiche les deux totaux.

```
3463.00      12433.00      0.00
32313.23     32264.00      0.00
3422.00      5343.00       0.00
3452.00      45433.00      0.00
545.00       0.00          0.00
0.00         4534.00       0.00
4535.00      5434.00       0.00
55473.00     6532.00       0.00
74454.00     43433.00      0.00
23453.00     0.00          0.00
65434.00     56474.00      0.00
4682.00      6453.00       0.00
0.00         13454.65      0.00
945876.00   1200233.23    0.00
2312.12     3212.45       0.00
```

Cette manipulation extrêmement simple permet donc d'afficher un cumul utile mais dont le résultat est inutilisable. Il nous faut alors passer par une variable pour le conserver et pouvoir l'utiliser plus tard.

Exemple :

```
SUM CA88HT TO TOTAL88 <R>
```

(Où <R> abrégé signifie qu'il faut presser la touche <RETURN>).

Qui met dans la variable TOTAL88 le résultat du cumul de tous les champs CA88HT.

Tapons ? TOTAL88 <RETURN> pour le vérifier.

Abordons maintenant la phase plus évoluée du recours à SUM.

Nous savons maintenant sommer un ou plusieurs champs, effectuons avec la même simplicité des opérations sur le résultat de ce cumul.

Supposons pour commencer que nous souhaitons obtenir un cumul Toutes Taxes Comprises alors que le contenu des champs CA88HT est Hors Taxe.

Dans le cas d'une TVA à 18,6%, nous devons multiplier le HT par 1.186 ce qui peut s'obtenir directement par :

```
SUM CA88HT*1.186 <RETURN>
```

Dont le résultat est équivalent au cumul des champs CA88HT multiplié par 1.186.

Il est aussi possible d'effectuer cette opération en simultanée sur les champs CA88HT et CA89HT par :

```
STORE 1.186 TO TVA <RETURN>
SUM CA88HT*TVA, CA89HT*TVA <R>
```

Voir même de stocker l'un des résultats dans une variable par :

```
STORE 1.186 TO TVA <RETURN>
SUM CA88HT*TVA TO TO88TTC <R>
```

Ce que confirme la frappe de ? TO88TTC <R>

Bien entendu, SUM peut aussi suivre une condition qui sera fonction de l'intérêt que nous aurons à la fixer. Prenons, pour exemple, le cumul des Chiffres d'Affaire des clients ayant dépassé 5000 par an ; nous procéderons comme suit :

```
SUM CA88HT FOR CA88HT>5000
```

Notons que le test peut aussi vérifier une condition n'ayant rien à voir avec le champ CA88HT. Pour l'illustrer, imaginons que notre fichiers comporte dans le champs NOM, plusieurs succursales d'un groupe de clients qui auront tous le même nom. Nous pourrions obtenir le cumul du

| LIST | | | |
|----------------------------|-----------|-----------|------------|
| 00001 | DURAND | 3463.00 | 12433.00 |
| 00002 | DUPONT | 32313.23 | 32264.00 |
| 00003 | DUMOULIN | 3422.00 | 5343.00 |
| 00004 | DELALANDE | 3452.00 | 45433.00 |
| 00005 | DUPREAU | 545.00 | 0.00 |
| 00006 | DELACOURT | 0.00 | 4534.00 |
| 00007 | DELMAS | 4535.00 | 5434.00 |
| 00008 | DELAJOLIE | 55473.00 | 6532.00 |
| 00009 | DAMPIERRE | 74454.00 | 43433.00 |
| 00010 | DELAMARRE | 23453.00 | 0.00 |
| 00011 | DELEGLISE | 65434.00 | 56474.00 |
| 00012 | DUCHATEAU | 4682.00 | 6453.00 |
| 00013 | DUSUD | 0.00 | 13454.65 |
| 00014 | DUMORD | 945876.00 | 1200233.23 |
| 00015 | DELEST | 2312.12 | 3212.45 |
| . SUM CA88HT, CA89HT | | | |
| 1219414.35 1435233.33 | | | |
| . GO BOTTOM | | | |
| . ? # | | | |
| 15 | | | |
| . SUM CA88HT/15, CA89HT/15 | | | |
| 81294.28 95682.22 | | | |
| . SUM CA88HT/#, CA89HT/# | | | |
| 113987.65 141530.42 | | | |

- 1 - Listage du fichier par LIST.
 - 2 - Cumul des CA 88 et 89 par SUM.
 - 3 - Saut au dernier enregistrement par GO BOTTOM.
 - 4 - Affichage du n° du dernier enregistrement par ? #
 - 5 - Moyenne des CA par division du cumul par 15.
- Notons que la division directe par # donne un résultat faux.*

groupe en testant le champ NOM comme l'exemple suivant :

```
SUM CA88HT FOR NOM="TOTO"
```

Pour terminer avec SUM, penchons-nous sur le cas typique : la moyenne.

Dans ce cas, le cumul devra être divisé par le nombre de champs testés.

Nous sommes alors confrontés à deux cas. Soit nous faisons la moyenne sur la totalité des clients, soit nous ne la faisons que sur ceux ayant un Chiffre d'Affaire supérieur à zéro.

Le premier cas est simple à résoudre en cela qu'il suffit de demander à dBASE de se positionner sur le dernier enregistrement du fichier, d'afficher le numéro du dernier enregistrement et de diviser le cumul par ce numéro pour obtenir la moyenne. Vérifions-le immédiatement par :

```
GO BOTTOM <RETURN>
STORE # TO NBCLIENT <R>
SUM CA88HT/NBCLIENT <R>
```

Go bottom renvoie sur le dernier enregistrement, en l'occurrence le 15, # qui retourne le numéro d'enregistrement pointé est mis dans la variable NBCLIENT grâce à STORE et la division est automatiquement réalisée par SUM après le cumul du champs CA88HT.

Il remarquable de noter que l'opération simplifiée suivante :

```
SUM CA88HT/#
```

qui consiste à diviser le cumul par # directement ne donne que des résultat faux. Nous devons donc nous résoudre à passer par une variable intermédiaire.

La deuxième méthode exclue les champs égaux à zéro et fait donc intervenir une nouvelle instruction : COUNT.

Celle-ci se charge de compter suivant les conditions que nous lui fixons. Dans ce cas il est question de déterminer les enregistrements dont le champ CA88HT n'est pas égal à zéro. Voilà comment obtenir un tel résultat :

```
COUNT FOR CA88HT>0 <R>
```

Dans cet exemple, le nombre restitué est 13 mais il serait inutilisable sans la mise en variable que permet la syntaxe suivante :

```
COUNT TO NBCLIENT FOR CA88HT>0
```

Le nombre d'enregistrement répondant à la condition (13 au total) se retrouvant dans la variable NBCLIENT, il ne reste plus qu'à l'exploiter par :

```
SUM CA88HT/NBCLIENT
```

et le tour est joué !

1 - Affichage du contenu du fichier client par LIST.

2 - Ajout de la TVA par SUM * 1.186

3 - Comptage par COUNT des enregistrements supérieurs à 50000.

4 - Idem sur 89.

5 - Listage des champs NOM répondant à la condition suivante : CA89HT>50000.

```

LIST
00001 DURAND 3463.00 12433.00 0.00
00002 DUPONT 32313.23 32264.00 0.00
00003 DUMOULIN 3422.00 5343.00 0.00
00004 DELALANDE 3452.00 45433.00 0.00
00005 DUPREAU 545.00 0.00 0.00
00006 DELACOURT 0.00 4534.00 0.00
00007 DELMAS 4535.00 5434.00 0.00
00008 DELAJOIE 55473.00 6532.00 0.00
00009 DAMPIERRE 74454.00 43433.00 0.00
00010 DELAMARRE 23453.00 0.00 0.00
00011 DELECLISE 65434.00 56474.00 0.00
00012 DUCHATEAU 4682.00 6453.00 0.00
00013 BUSUD 0.00 13454.65 0.00
00014 DUNORD 945876.00 1200233.23 0.00
00015 DELEST 2312.12 3212.45 0.00
SUM CA88HT*1.186 CA89HT*1.186
1446225.41800 1702186.72700
COUNT FOR CA88HT>50000
** COMPTEUR = 00004
COUNT FOR CA89HT>50000
** COMPTEUR = 00002
LIST NOM FOR CA89HT>50000
00011 DELECLISE
00014 DUNORD

```

Le fichier CLIENTS2 étant ainsi créé, utilisons-le par :

USE CLIENTS2

et modifions sa structure par :

MODIFY STRUCTURE

Nous ajoutons un nouveau champ numérique, appelé DIF8889, dans lequel le programme que nous allons réaliser mettra l'écart des champs CA88HT et CA89HT.

Cette structure modifiée, sortons-en par <ALT><W> et importons les données restées en l'état dans CLIENTS par :

APPEND FROM CLIENTS

L'intégralité des champs communs de CLIENTS et CLIENTS2 sont, par cette méthode, transférés dans ce dernier, nous épargnant ainsi une saisie quelque peu rébarbative...

Créons maintenant la commande (ou programme) qui se chargera d'effectuer la différence 88-89 et d'en stocker le résultat dans le champ DIF8889 de chaque enregistrement. Créons-la par :

MODIFY COMMAND PROG8889

et saisissons le contenu :

```

USE CLIENTS2
GO TOP
DO WHILE .NOT. EOF
REPLACE DIF8889 WITH CA88HT-CA89HT
SKIP
ENDDO

```

Lançons l'exécution par :

DO PROG8889

et listons le résultat par LIST. Le travail est parfaitement exécuté, DBASE a compté pour nous en remplissant le nouveau champ de cette précieuse information...

Merci à lui et à bientôt...

COUNT est aussi très utile pour le comptage d'enregistrements répondant à une, ou plusieurs, condition précise.

Testons-le sur le C.A. en demandant à COUNT de nous donner le nombre exact de clients ayant un Chiffre d'Affaire supérieur à 50000 en 88 par :

COUNT FOR CA88HT>50000

et idem en 89 par :

COUNT FOR CA89HT>50000

Dans ce cas, la mise en variable du résultat peut s'effectuer par :

COUNT TO NB FOR CA89HT>50000

Nous noterons toutefois que si COUNT signale les enregistrements répondant à la condition du test, il ne dit pas précisément lesquels. Pour obtenir un tel effet, nous recourrons à LIST comme cela :

LIST NOM FOR CA89HT>50000

PROGRAMMATION

Nous venons de réaliser un nombre important d'opérations en mode direct, c'est à dire en les tapant directement au clavier et en en demandant l'exécution par une pression sur la touche <RETURN>. Passons maintenant au mode programme en abordant quelques nouvelles subtilités...

Nous allons tout d'abord copier la structure du fichier CLIENTS pour constituer un nouveau fichier appelé CLIENTS2 que nous allons modifier.

Cette opération s'obtient par :

COPY STRUCTURE TO CLIENTS2

elle est nécessaire par le fait que toute modification de structure fait perdre les données au fichier modifié.

```

USE CLIENTS
COPY STRUCTURE TO CLIENTS2
USE CLIENTS2
MODIFY STRUCTURE
LA COMMANDE "MODIFY" DETRUIRA TOUTES NOS DONNEES (Y/N) ?

```

| CHAMP | NOM | TYP | DIM | DEC |
|-------|---------|-----|-----|-----|
| 01 | CA88HT | N | 010 | 000 |
| 02 | CA89HT | N | 010 | 000 |
| 03 | CA89HT | N | 010 | 000 |
| 04 | CA89HT | N | 010 | 000 |
| 05 | DIF8889 | N | 010 | 000 |

```

APPEND FROM CLIENTS
00015 ENREGISTREMENT(S) AJOUTE(S)
MODIFY COMMAND PROG8889

```

```

USE CLIENTS2
GO TOP
DO WHILE .NOT. EOF
REPLACE DIF8889 WITH CA88HT-CA89HT
SKIP
ENDDO

```

DO PROG8889

```

LIST
00001 DURAND 3463.00 12433.00 0.00 8970.00
00002 DUPONT 32313.23 32264.00 0.00 -49.23
00003 DUMOULIN 3422.00 5343.00 0.00 1921.00
00004 DELALANDE 3452.00 45433.00 0.00 41981.00
00005 DUPREAU 545.00 0.00 0.00 -545.00
00006 DELACOURT 0.00 4534.00 0.00 4534.00
00007 DELMAS 4535.00 5434.00 0.00 893.00
00008 DELAJOIE 55473.00 6532.00 0.00 -48941.00
00009 DAMPIERRE 74454.00 43433.00 0.00 -31021.00
00010 DELAMARRE 23453.00 0.00 0.00 -23453.00
00011 DELECLISE 65434.00 56474.00 0.00 -8960.00
00012 DUCHATEAU 4682.00 6453.00 0.00 1771.00
00013 BUSUD 0.00 13454.65 0.00 13454.65
00014 DUNORD 945876.00 1200233.23 0.00 254357.23
00015 DELEST 2312.12 3212.45 0.00 900.33
SUM DIF8889 DIF8889*1.186 DIF8889/15
215818.98 255961.31020 14387.33
COUNT FOR DIF8889>1000
** COMPTEUR = 00007

```

INCROYABLE!!

RUBANS POUR IMPRIMANTES
QUALITE SUPERIEURE



RUBANS PCW 9512 MULTISTRIKE
LONGUE DUREE EXTRA NOIRS

**PAR 3 PIECES
45 F L'UNITE ***

(SOIT 135 F TTC PAR 3)

* MEMBRES DU CLUB ECHO 40 F L'UNITE

(SOIT 120 F TTC PAR 3)

ET TOUJOURS POUR 8256/8512
LES RUBANS SUPERS NOIRS...

**PAR 3 PIECES
55 F L'UNITE ***

(SOIT 165 F TTC PAR 3)

* MEMBRES DU CLUB ECHO 50 F L'UNITE

(SOIT 150 F TTC PAR 3)

ET LES RUBANS COULEUR LONGUE
DUREE POUR PCW 8256/8512
COULEURS DISPONIBLES : ROUGE,
BLEU, MARRON, VIOLET, VERT, ORANGE

**A L'UNITE
100 F ***

* MEMBRES DU CLUB ECHO 80 F L'UNITE

**BON DE
COMMANDE**

En pages centrales...

BLA-BLA, PAYE-89 V3 ET TRACE : DES PLUS !



Les explications et compléments donnés dans cette rubrique ont pour but principal d'améliorer le confort d'utilisation de certains Exclusifs, notamment auprès des utilisateurs débutants que le bricolage rebute.

Par Julien NOVICE

Auteurs et lecteurs se sont penchés sur les petites imperfections et les zones d'ombre qui défavorisaient les utilisateurs dans l'utilisation de leurs Exclusifs préférés.

Le manque de clarté, les omissions ou les petites erreurs dans certaines notices vont ainsi s'amenuiser, grâce à cette rubrique charnière, pour BLA-BLA (X-038), PAYE 89 V3 (X-028) et TRACE (X-027).

■ BLA-BLA SE SURPASSE !

Aucune indication sur les limites de cet excellent logiciel d'EAO (Écriture Assistée par Ordinateur) de M. René CHION n'apparaît dans la notice. Cet oubli va être immédiatement réparé (cf. encadré : LES LIMITES DE BLA-BLA), avec en plus des indications sur l'utilisation de cet Exclusif. Des améliorations, de la main même de l'auteur, vont ensuite permettre d'étendre ces limites.

Actuellement, pour les affichages nécessitant plusieurs écrans, le défilement peut être stoppé par <ALT>+<S> et repris par l'appui sur une touche quelconque. On peut recommencer l'affichage en passant par la présentation "éclatée".

En fait, il est impossible de déterminer une limite précise pour les fichiers de syntagmes et pour le texte. Elle dépend non seulement de la TPA utilisable sous Basic mais aussi du nombre de paragraphes séparés par des intervalles, du nombre de syntagmes répétitifs, de la longueur totale des syntagmes choisis par le programme, etc...

■ UN "PATCH" POUR BLA-BLA

Néanmoins, voici des modifications susceptibles d'améliorer le confort d'utilisation de BLA-BLA. Elles permettent de réduire le nombre maximal de syntagmes au profit du nombre maximal de paradigmes, de changer facile-

ment ces nombres en ligne 25 et d'alerter l'utilisateur fabricant de fichiers de syntagmes en cas de dépassement.

Les quelques lignes plus bas sont à saisir sous Basic. Après saisie et vérification visuelle (un RUN est inutile puisque ce n'est qu'un complément de programme), fusionnez ce "patch" avec le programme BLABLA.BAS de votre disquette de travail en tapant :

```
MERGE"BLABLA" <RETURN>
```

Puis sauvez le tout en tapant :

```
SAVE"BLABLA" <RETURN>
```

Ce patch figure sur la disquette sous le nom de BLABLA+.BAS qu'il suffit de charger sous Basic en tapant :

```
LOAD"BLABLA+" <RETURN>
```

Puis suivez les deux étapes précédentes, fusion et sauvegarde.

■ COMPLÉMENTS POUR PAYE 89 (V3)

Au sujet de l'installation de PAYE 89 (V3) donnée le mois précédent, voici quelques compléments d'informations utiles.

A la suite de l'installation décrite dans l'article du mois dernier, un complément à réaliser sous

LES LIMITES DE BLA-BLA

| | Limites actuelles | et avec modifications |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-----------------------|
| - Nombre maximal de paradigmes : | 181 | (250) |
| - Nombre maximal de syntagmes par paradigme : | 14 | (8) |
| - Nombre maximal de caractères par syntagme : | 255 | (idem) |
| - Taille limite d'un fichier de syntagmes : | environ 12 Ko | |
| - Taille limite des textes affichés (en présentation non éclatée) : un peu plus d'un écran (pour la prose compacte) à deux écrans ou davantage (pour les textes à lignes courtes tels que des poèmes). | | |

CP/M+, disquette modifiée dans le lecteur approprié (A: ou B:). Certains fichiers devenus inutiles peuvent être effacés sans dommage. Tapez :

ERA (A: ou B:) ECHANGE.BAS <RETURN>
ERA (A: ou B:) FICHEPAY.TEC <RETURN>
 (si ce n'était pas déjà fait !)
ERA (A: ou B:) CONT. <RETURN>
ERA B:* .EMS <RETURN>
 suivi de <Y> pour confirmer (sur 8512 uniquement).

De plus, sur 8512, il est possible de réaliser une disquette automatique avec la disquette travail en A: (contenant les fichiers de la paye) en y recopiant, à l'aide de PIP, les fichiers suivants : *.EMS (le système), SUBMIT.COM, et B:PAYE.SUB qui devra être renommé PROFILE.SUB (REN PROFILE.SUB=PAYE.SUB sous CP/M+, après la copie ou directement en tapant sous PIP : PROFILE.SUB=B:PAYE.SUB).

LE TRUC DU MOIS !

Pour corriger et rééditer un bulletin de paye erroné, alors que l'édition des bulletins et des journaux a déjà été effectuée, ainsi que leur effacement, inutile de tout annuler et de recommencer pour tous les bulletins. Il suffit d'aller corriger le bulletin dont l'édition ne vous convient pas, de demander l'édition de ce bulletin et de rééditer les journaux pour que tout rentre dans l'ordre.

Dans ce cas, un seul bulletin s'imprimera, ce qui permet de ne pas gaspiller de papier. Bien sûr, il faut réaliser tout cela impérativement sur le même mois, juste

après l'édition de tous les bulletins (dont le mauvais) et avant la prochaine paye.

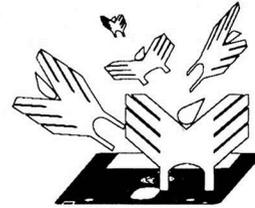
OH LE VILAIN !

L'ancienne notice de l'Exclusif TRACE est affublée d'une horrible peau de banane... C'est monsieur C. LOISEL qui nous en a fait part. Voici de quoi il s'agit : lors de l'établissement de la disquette de travail, il est nécessaire de copier un fichier système appelé GENGRAF.COM dans la notice.

Immanquablement, l'ordinateur répond que ce fichier est inconnu sur la disquette, pourtant correcte, présente dans le lecteur. Un simple DIR sur celle-ci permet de corriger l'erreur : le fichier s'appelle en fait GENGRAF.COM tout simplement !

A noter que la dernière notice a été corrigée depuis longtemps...

Pour compléter cette information de prime importance, n'oubliez surtout pas, une fois l'opération "GENGRAF BASIC <RETURN>" réalisée d'effacer le fichier GENGRAF.COM de la disquette sous peine de voir un phénomène curieux de multiplication des "manchettes GSX" surgir, accompagné d'une saturation de la mémoire utilisable sous Basic. Avec pour conséquence de ne plus pouvoir lancer aucun programme !



CONCLUSION

Répetons-le une fois encore, les trois composantes auteurs, utilisateurs et rédaction font des merveilles pour les Exclusifs. C'est logique...

Les fichiers et programmes de cet article se trouvent sur la disquette ECHO n° 38

BLABLA+.BAS

```
20•CLEAR:DEFINT•a-z
25•nl=249:nc=7
30•DIM•sy(nl),lib(nl),fin(nl),pmod(nl),pcop(nl),va(nl),md(30),cel$(n
l,nc),syn$(nl)
35•WIDTH•255:ON•ERROR•GOTO•1340
1350•IF•ERR=5•THEN•RESUME•830
1352•IF•ERR=9•THEN•PRINT•b$;"Le•fichier•de•syntagmes•comprend•plus•d
e•";nl;"•paradigmes•ou•bien•";•ELSE•1360
1354•PRINT•"au•moins•un•paradigme•comprend•plus•de•";nc;"•syntagmes.
•Frappez•la•barre•SPACE."
1356•k$=INKEY$:IF•k$=""•THEN•1356•ELSE•PRINT•cls$:RESUME•10
```

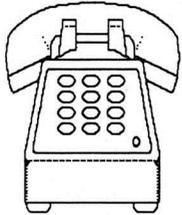
ATTENTION : LE SIGNE • REPRESENTE L'ESPACE.

AVEZ-VOUS LE GUIDE 89/90

DES PRODUITS POUR PCW ?

NON ! Alors 48.67.28.44 +

3615 LS* : APRES LA TEMPÊTE, BEAU FIXE



Arroseur de services télématiques en tout genre, LS* s'est vu arrosé, à son tour, par la violente tempête du 10 février, provoquant ainsi la perte de 12 jours de sauvegarde. Remis sur pieds en un temps record, il repart de plus belle...

Par Germain DELALANDE

Plus qu'imprévisibles, les circonstances de ce terrible incident auront assurément des suites positives pour tous les fidèles utilisateurs du 3615 LS*.

Côté serveur, plusieurs mesures seront mises en place pour palier à ce genre d'incident. Ceci afin que le service ne soit plus interrompu.

Les progrès dans ce domaine seront ici, fidèlement communiqués.

Côté utilisateur, une indemnisation équivalente à 15% de la consultation du premier trimestre 90 sera ajoutée permettant ainsi d'améliorer leurs reversements s'ils dépassent la moyenne fatidique de 10 heures par mois (indemnisation comprise).

■ MODIFICATION DE CLÉ

La modification de clé de boîte à lettres annoncée pour le 15 Février a, pour les raisons susmentionnées, été reportée au 1er

Mars. Pour mémoire, elle offre la possibilité de changer la clé de modification du service en changeant simplement le mot de passe de la boîte à lettres.

Exemple :

Nouveau mot de passe = AZERTY

Nouvelle clé : AZE

Cette possibilité est exclusivement réservée au propriétaire d'un service et reste transparente à l'utilisateur.

Plusieurs centaines de services et une multitude de prestations...

| LS*DJ | LS*AUTODIRECT | LS*GEPAC | LS*DECOURS | LS*KELTIA |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>(**) DISCOTHEQUES MOBILES (**)</p> <p>=> WHITE NIGHT (=) 1 rue Paul FORT 70200 - MANTES LA VILLE Tel: (1 16) 34 78 58 57</p> <p>1 Nos Services & Nos Avantages *****</p> <p>2 Liste De Materiel:SONAECLAIRAGE *****</p> <p>3 CONTACT Telephonique *****</p> <p>4 BOITE AUX LETTRES. *****Ecrivez - nous*****</p> <p>NO #..... ENVOI</p> | <p>LE SERVICE AUTODIRECT</p> <p>VOTRE VEHICULE NEUF EXPORT BEAUCOUP MOINS CHER</p> <p>1 VEHICULES FRANCAIS CITROEN / PEUGEOT</p> <p>2 VEHICULES FRANCAIS RENAULT</p> <p>3 VEHICULES UTILITAIRES VEHICULES ETRANGERS</p> <p>4 BOITES AUX LETTRES</p> <p>NO #..... ENVOI</p> | <p>GEPAC INTERNATIONAL IMPORT EXPORT</p> <p>GEPAC INTERNATIONAL Tel: 55 22 62 44 Telex: 850605 GEPAC</p> <p>1 Nos produits...</p> <p>2 Nos produits (suite)...</p> <p>3 Nous cherchons...</p> <p>4 BOITES AUX LETTRES.</p> <p>NO #..... ENVOI</p> | <p>ALAIN DECOURS MEDIUM VOYANT NUMEROLOGIE</p> <p>RENDEZ-VOUS SUR RADIO PALAISE ETRETAT SAMEDI 24 FEVRIER DE 10 à 13H VOYANCE EN DIRECT P.M. 88.9</p> <p>1 OUI ET COMMENT NE CONSULTER ACTUALITES</p> <p>2 DECOUVREZ NOTRE ASCENDANT ne(e) entre le 01/07 et le 31/12</p> <p>3 DECOUVREZ NOTRE ASCENDANT (suite) ne(e) entre le 01/01 et le 30/06</p> <p>4 ECRIVEZ-MOI... JE VOUS REFORMERAI.....</p> <p>NO #..... ENVOI</p> | <p>KELTIA MUSIQUE</p> <p>KELTIA MUSIQUE 1 PLACE AU BEURRE 29000 QUIMPER TEL: 98 95 45 82</p> <p>1 KELTIA MUSIQUE PRESENTATION. LES ARTISTES DISTRIBUES.</p> <p>2 NOUVEAUTES COMPACT. REEDITIONS CD DU MOIS.</p> <p>3 POINTS DE VENTE.</p> <p>4 BOITES AUX LETTRES.</p> <p>NO #..... ENVOI</p> |
| LS*EVAUX | LS*BATIMENT | LS*COGECO77 | LS*CAPART | LS*ALOA |
| <p>* EVAUX - LES - BAINS *</p> <p>STATION THERMALE DU L'INOUSIN - STATION VENTE DE VACANCES - altitude:463m-Camping-Plan d'eau Sondica d'initial.155.65.58.58</p> <p>1 LA STATION ET SES CURIOSITES LE THERMALISME-ACCES-EBANDEMENTS</p> <p>2 MOT DU MAIRE-INFORMAT.MUNICIPALES MANIFESTATIONS-EXPOS.-LOISIRS.</p> <p>3 VIE RURALE ET AGRICOLE-ACTIVITES SOCIALES ET ASSOCIATIVES-OFFRES.</p> <p>4 NOTRE MESSAGERIE / BOITE: EVAUX BOITE: QUESTIONS / BOITE: IDEES</p> <p>NO #..... ENVOI</p> | <p>BATIMENT SERVICE</p> <p>ASSISTANCE TECHNIQUE BATIMENT CABINET DE GESTION ET DE CONDUIT DE CHAMBIERS TOUT CORPS D'ETAT. --TEL:35 87 33 89--</p> <p>1 PRESENTATION DU CABINET</p> <p>2 NOTRE ACTIVITE</p> <p>3 NOS TARIFS</p> <p>4 BOITES AUX LETTRES.</p> <p>NO #..... ENVOI</p> | <p>DARDARD DANY, CONTROLER EN GESTION...</p> <p>COMPTABILITE GENERALE RECOURNEMENTS ET CONTENIEUX... 07 ALLES DES SONDERS 77420 CHAMPS SUR MARNE</p> <p>1 PRESENTATION DE LA SOCIETE. Ses differents services...</p> <p>2 LA PROMOTION DU MOIS Calculez le montant de vos IMPOTS</p> <p>3 LE RECOURNEMENT A LE CONTENIEUX POUR VOS IMPAYES.</p> <p>4 VOUS VOULEZ NOUS LAISSER UN MESSAGE.</p> <p>NO #..... ENVOI</p> | <p>LOUIS CAPART</p> <p>LOUIS CAPART VOUS COMMUNIQUE LES DATES DE SES PROCHAINS SPECTACLES</p> <p>1 SPECTACLES</p> <p>2 DISQUES</p> <p>3 POINTS DE VENTE</p> <p>4 MESSAGES : CREEZ BOITE ET CODE QUI RESTERONT PERSONNELS.</p> <p>NO #..... ENVOI</p> | <p>ALOA ADMINISTRATIF & LOGISTIQUE ASSISTES</p> <p>ENQUETE: QUELS CONSEILS SOHAITZ VOUS OBTENIR (ICI-REME) EN MATIERE DE LOGISTIQUE ET/OU D'ADMINISTRATIF? (4) + (ENVOI)</p> <p>1 QUI SOMMES-NOUS? NOS SERVICES</p> <p>2 LES IMPOS PRATIQUES DE LA SEMAINE POUR TOUTE ENTREPRISE</p> <p>3 TRANSPORTS: LA LOCATION EST-ELLE RENTABLE POUR LE CHARGEUR?</p> <p>4 ENQUETE ECRIVEZ-VOS REACTIONS BOITES AUX LETTRES</p> <p>NO #..... ENVOI</p> |

NOUVEAU !

Nouvelle option, et non des moindres, la possibilité de saisir un écran sans qu'il apparaisse dans l'arborescence.

Ceci s'obtient en frappant \$OFF en première position du titre de l'écran.

Cela présente l'avantage majeur de préparer des écrans sans qu'ils ne s'affichent.

La suppression du code \$OFF provoque le retour de l'écran dans la consultation normale et s'obtient en tapant d'autres caractères ou, tout simplement, des espaces.

RACOLAGE INTERDIT

Aussi étonnant que cela puisse paraître, le démarchage sur un service télématique pour le compte d'un autre service télématique est formellement interdit par France TELECOM.

Par conséquent, personne ne doit faire de la pub de son service LS* sur un autre service que LS ou LS* et pour cause, les centres serveurs qui surveillent ce qui se passe chez eux, s'en aperçoivent et mentionnant la clause de non racolage, avertissent LOGI'S-TICK ("Mon Cher Confrère...") des méfaits commis par ses hébergés.

Par conséquent, c'est à éviter surtout si l'on tient compte de tous les moyens dont disposent les

propriétaires pour faire leur pub. A ce propos, l'offre spécial de tampon semblant convenir à de nombreux services (voir plus bas), elle est maintenue pendant une durée encore indéterminée...

SUPERMARCHÉ ?

Au rythme ou vont les créations, il ne sera bientôt plus utile de sortir de chez soi pour se procurer les produits les plus insolites ou obtenir les informations les plus incroyables... Grâce à LS*, c'est la France entière qui s'affiche et quelques exemples des plus remarquables sont à mentionner...

Une petite séance de pendule pour mieux se connaître ... Pas de problème : LS*ADAM

Voitures neuves moins cher ?... LS*AUTODIRECT

Calculez ses impôts 89 sans se lever du lit... LS*COGECO77

Epouser un(e) belle/beau antillais(e) bien sous tous rapports... LS*MADIANA

Tout savoir sur l'invention du siècle, le TUBACHALEUR... LS*TUBA

Sonoriser et animer le mariage du cousin Léon avec du matériel made in USA... LS*DJ

Tout est sur LS* ou presque et voici les idées utiles...

COUP DE CHAPEAU !

Le service préféré de la rédaction est ce mois-ci :

LS*PROFM1

Mordus de FM, rentrez de plein pied dans les coulisses de la bande à Hertz avec une foule d'informations inédites, et passionnantes, avec indices d'écoute en prime !

BONNE IDÉE !

La reprise d'entreprises est très en vogue. Un service spécialisé avec des offres de cessions d'affaires et de participations serait très apprécié.

Complémentarité oblige. De nombreuses entreprises sont à la recherche d'une compétence ou d'un partenaire pour faire aboutir un projet, pourquoi ne pas leur proposer de le faire savoir ?

Le travail à domicile est un secteur en pleine expansion, mais ils est crucial de mettre en relation employeur et travailleur... Un service dédié ne serait pas un luxe.

Informations juridiques, fiscales ou salariales par secteur professionnels ciblés devraient trouver de nombreux fidèles.

Alors, si le chômage est encore une fatalité avec ces quelques exemples, et un outil aussi fantastique, c'est qu'on ne lit pas l'Echo ou qu'on n'a pas de minitel, et ça, c'est impardonnable !

SPÉCIAL LS*

**Le tampon auto-encreur
45/13 - deux lignes de texte
170 F TTC - PORT COMPRIS !**

Je désire recevoir sous 10 jours à l'adresse suivante :

NOM : _____

ADRESSE : _____

CODE : _____ TEL : _____

VILLE : _____

Un tampon avec le texte suivant (en capital) :

Ci-joint, mon règlement de 170 F par :

MANDAT CHEQUE CCP

et j'envoie le tout à : LOGI'STICK - CAPN - Le Bonaparte
Boîte 49 - 93153 Le Blanc-Mesnil Cédex

TRANSFERT DE FICHIERS

PCW ↔ PC ↔ MACINTOSH

UNE SEULE ADRESSE !

Le service entreprise de l'ECHO DU PCW

(1) 48.67.28.44 +

EXEMPLE DE CONVERSIONS POSSIBLES

PCW

LOCOSCRIPT 1 OU 2, WORDSTAR POCKET, TASSWORD 8000, DBASE 2, MULTIPLAN, TURBO PASCAL, BASIC

Vers

MACINTOSH

EXCEL, LOTUS, JAZZ, MULTIPLAN, WORD, 4D, ADN, RAGTIME, DBASE MAC, WINGZ, PAGE MAKER, XPRESS, MAC WRITE, FULL WRITE, READY SET GO !, TURBO PASCAL, BASIC, ETC...

Vers

PC

FRAMEWORK, LOTUS 123, DBASE 2, DBASE 3, DBASE 4, MULTIPLAN, WORD, VENTURA, PAGE MAKER, EVOLUTION, TIMEWORK, BASIC, TURBO PASCAL, ETC...

OFFRE SPÉCIALE EXCLUSIFS

LE GUIDE DU TURF

de G. ANDREV

+ de 200 Pages

Prix exceptionnel :

55 F^{TTC*}



Un ouvrage de référence qu'il faut absolument posséder pour pouvoir parier et surtout gagner !
Techniques des courses, statistiques appliquées, modes de paris, lexique et index complets donnent l'essentiel pour une approche rationnelle idéale dans l'utilisation couplée avec le programme EXCLUSIFS X032 PRONOSTIC.

Recommandé par la rédaction de l'ECHO DU PCW à tous ceux pour qui turf et rentabilité ne sont pas forcément les enfants du hasard mais le fruit d'une approche scientifique.

A Commander

par courrier ou par téléphone à :
LOGI'STICK Edition

CAPN - LE BONAPARTE - BOITE 49
93153 LE BLANC-MESNIL CEDEX

* Port : France : 20 F - Etranger/DOM-TOM : 30 F
Offre valable dans la limite des stocks disponibles.

LA DISQUETTE ECHO DU MOIS

Reprenant tous les programmes publiés dans ce numéro, la disquette ECHO vous épargne une saisie inutile et génératrice d'erreurs. Mieux encore, elle est maintenant augmentée de programmes et fichiers inédits décrits dans cette rubrique.



Le cadeau du mois, proposé par M. Denis MICHON, déjà auteur de MINITEL CONNEXION et IMPSCAN, est fabuleux !

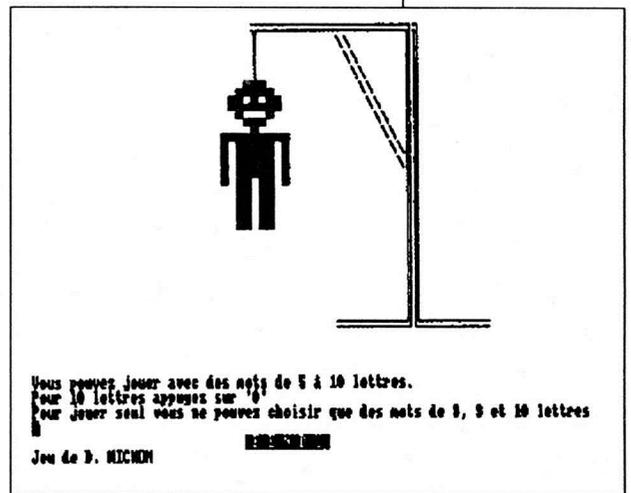
Un Minitel + un PCW = 2 écrans. Vous ajoutez une RS232 et un cordon Minitel, quelle tentation de ne pas utiliser tout cela ! Jouons donc un peu avec les codes du Minitel. Au premier abord cela paraît rébarbatif mais à la longue on s'y fait et puis quelle satisfaction quand tout tourne bien !

France Télécom nous offrent le Minitel gratuitement en espérant que l'on se connecte pour faire tomber des devises dans leur escarcelle. Pourquoi ne pas utiliser ce joujou hors ligne. Merci Monsieur Télécom.

■ PENEZ-LE !

Le programme que je vous propose est le jeu du pendu. On y joue à deux avec Minitel et PCW, mais aussi seul. Là, vous jouez avec votre PCW chéri. Pour ce faire, sur la disquette il y a trois fichiers où l'ordinateur va chercher aléatoirement le mot que vous devez trouver. Ces fichiers comprennent plus de 1700 mots. Que les travailleurs de force du clavier ne s'en fassent pas, ils trouveront un programme MOTSPDU.BAS pour saisir de tels fichiers. Bon courage !

Le but du jeu, comme chacun sait, est de deviner, en proposant des lettres, le mot de l'adversaire, ou de le pendre. Pour y jouer il suffit de suivre les indications du programme.



■ ET AUSSI...

Les programmes présentés ce mois-ci, les trucs et astuces de la rubrique Courrier (quand cela est possible !), les "10-lignes", sans oublier MENU.BAS pour tout superviser.



PROGRAMMES BASIC (groupe 0)

FACE A

- BLABLA+.BAS : patch d'adaptation pour BLABLA (Exclusif X-038)
- K7VHS.BAS : 10 lignes max... (économiseur de bandes vidéo)
- LOCASC3.BAS : conversion de caractères ASCII pour préparer des transferts
- PENDU.BAS : le cadeau du mois
- MOTSPDU.BAS : pour saisir des fichiers de mots pour le cadeau du mois
- MENUAMX.BAS : menus déroulants adaptés pour la souris MX-880 (V2)

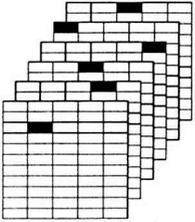
AUTRES FICHIERS (groupe 0)

FACE A

- ACCENTS.ASC : fichier créé par LOCOSCRIPT 1 pour tester LOCASC3
- ACCENTS.LOC : fichier LOCOSCRIPT pour tester LOCASC3
- ACCENTS1.ASC : fichier traduit en aller avec LOCASC3

- ACCENTS2.ASC : fichier traduit en retour avec LOCASC3
- PROFILE.SUB : fichier automatique pour l'environnement Multiplan
- PROF9512.SUB : -id-
- KEYS.MP : fichier de redéfinition du clavier pour Multiplan
- STANDARD.KEY : fichier de redéfinition du clavier standard du CP/M+
- STD*.COM : utilitaires de redéfinition rapide (Environnement Multiplan)
- BEEP.COM : utilitaire de bip-pause (Environnement Multiplan)
- ECHOOFF.COM : utilitaire de suppression de l'affichage écran (Multiplan)
- ECHOON.COM : contraire du précédent (Environnement Multiplan)
- LST.COM : utilitaire de choix du pas de caractère imprimante (Multiplan)
- GRAFFITI.ECO : fichier de graffitis LOCOSCRIPT (DR LOCO)
- ECHELLE.PAS : source Turbo Pascal pour Turbo-GSX (Courrier)
- IMPRIME.PAS : source Turbo Pascal pour Turbo-GSX (Courrier)
- KDO.DOC : documentation sur le cadeau du mois

UN ENVIRONNEMENT POUR MULTIPLAN (1)



Amateur invétéré de Multiplan, j'ai, au fil du temps, créé un environnement adapté à une meilleure utilisation de celui-ci. Clavier, disquette, tout y passe pour offrir un confort accru qui justifie deux épisodes dont voici le premier...

Par Michel WARZAGIER

L'ensemble des programmes qui composent cet environnement est facilement réutilisable pour d'autres logiciels ou utilitaires et j'ai essayé d'expliquer et de détailler au mieux cet ensemble avec listings et tableaux à l'appui.

Le lecteur explorera au fur et à mesure et de plus en plus profondément la disquette support de l'environnement. Reprenant la philosophie de la fiche pratique parue dans l'Echo N° 24, elle est plus complète et sa constitution plus rigoureuse. De plus elle

apporte des éléments nouveaux et non des moindres.

■ SUIVEZ LE PLAN !

Partie 1 : le répertoire commenté de la disquette ENVIRONNEMENT MULTIPLAN. C'est le tableau 1 qui reprend l'ensemble de ce répertoire.

Partie 2 : le contenu du fichier de lancement automatique PROFILE.SUB, détaillé dans le tableau 2.

Partie 3 : les nouvelles fonctionnalités du clavier MULTIPLAN,

redéfini à travers un fichier KEYS.MP, plus complet et plus détaillé que celui donné dans l'Echo N° 7. Le tableau 3 donne le détail du fichier avec commentaires. En prime, le fichier STAN-DARD.KEY (Echo N° 10), qui rétablit le clavier standard du CP/M+ est redonné tableau 4. Ces fichiers sont à saisir sous RPED, comme PROFILE.SUB (cf. tableau 2).

Partie 4 : une descente dans les entrailles des banques mémoires et des buffers clavier, qui permet de mieux comprendre le fonctionnement des correspondances codes/touches de clavier sous CP/M+ et, à l'aide du listing assembleur commenté du programme STDCPM.COM, de créer soi-même son environnement personnalisé pour tout logiciel. Cette partie fera l'objet du second épisode.

■ LA DISQUETTE

Compléments utiles à une installation existante (fiche pratique du N° 24, par exemple) ou création nouvelle d'un environnement MULTIPLAN, les explications nécessaires à la constitution de la disquette automatique données ici (cf. tableau 1 et encadré : LA DISQUETTE PAS A PAS...) permettront de s'adapter à d'autres situations (dBASE II, BASIC, LOGO, etc...).

TABLEAU 1

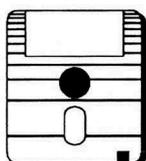
| RÉPERTOIRE DE LA DISQUETTE ENVIRONNEMENT MULTIPLAN | |
|----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| J??FCPM3.EMS | : le système CP/M+ pour bien commencer ! |
| SUBMIT.COM | : indispensable pour un bon PROFILE.SUB |
| PROFILE.SUB | : lancement automatique de MULTIPLAN, bourré d'astuces !... |
| LST.COM | : initialisation rapide de l'imprimante (8256/8512) |
| ECHOOFF.COM | : trop de commentaires peuvent nuire, |
| ECHOON.COM | : mais un peu l'en faut ! |
| PAPER.COM | : le plus efficace, pour régler la longueur de page |
| STDM812.COM | : |
| STDM8A4.COM | : *- la série des "standards".COM *- (8256/8512) |
| STDM612.COM | : redéfinition ultra-rapide des touches du clavier |
| STDM6A4.COM | : pour l'environnement MULTIPLAN |
| STDCPM.COM | : |
| STDC00CPM.COM | : pour retourner au clavier standard CP/M+ (8256/8512) |
| SETKEYS.COM | : A utiliser après tout SETKEYS *.* (8256/8512) |
| KEYS.MP | : suppression des codes intermédiaires et touches affectées |
| PIP.COM | : Indispensable avant tout SETKEYS *.* (8256/8512) |
| MP.COM | : ne l'oubliez pas, il peut encore servir... sur 9512 |
| MP.COD | : fichier de redéfinition, version SETKEYS (9512) |
| MP80 | : pour copier MULTIPLAN dans M: |
| MP80.ASC | : |
| B:MP.HLP | : *- le programme MULTIPLAN *- |
| BEEP.COM | : |
| | : MP.HLP, très volumineux et pas indispensable, peut sans |
| | : problèmes majeurs être stocké en B: |
| | : (les heureux possesseurs de 9512 sautent ce commentaire) |
| | : émet un "bip" et se met en attente... |

DISQUETTES THEMATIQUES

Les disquettes thématiques de l'Echo reprennent tous les programmes depuis le numéro 1. Bénéficiant des dernières améliorations chaque disquette est livrée avec son manuel.

PACK GESTION 1

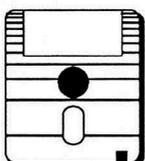
PGE 1



GESCALC
INVESTISSEMENTS
PATRIMOINE
BUSINESS
PERT
DEMO : AZERTY

PACK GESTION 2

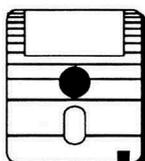
PGE 2



GESTION DE STOCK
ATHEMYS V3
SUPER GRAPHE
EVALUATION
T.A.O.
DEMO : TASWORD

PACK GESTION 3

PGE 3

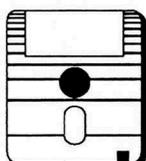


DEMO : GRAPHIC MAGIC
CHRONOS V3
INVEST +
BUDGET FAMILIAL
GESCALC V3
CALENDPC



PACK DBASE/MULTIPLAN 1

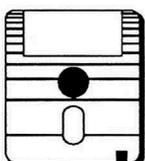
POM 1



ETIQUETTES DBASE
MULTIPLA.KEY
STANDARD.KEY
DBASE.KEY
PROG1.CMD, PROG.CMD
MENU.CMD
DEMO : AZERTY

PACK DBASE 1

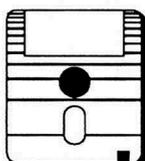
PDB 1



COMMANDES ET FICHIERS
DU SYSTEME EXPERT
COMMANDES ET FICHIERS
DE "A LA RECHERCHE
DE L'OCTET PERDU"
CODES GRAPHIQUES DB II
DEMO : TASWORD

PACK DBASE 2

PDB 2

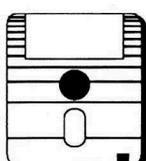


COMMANDES LANGAGE
MACHINE
DELREM.BAS
HISTODB.CMD
VERSCPM.CMD
AUTO-PROGRAMMATION
INTERFACE LOCOSCRIPT



PACK GRAPHISME 1

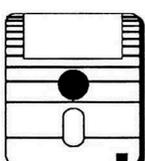
PGR 1



GSX.BAS
GSXDAO.BAS
T.A.O
LES PLUS D'EXBASIC
SUPER GRAPHE
DEMO : GRAPHIC MAGIC

PACK GRAPHISME 2

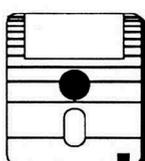
PGR 2



LOGOGRAF
LOGOTRAM
ETIC FACILE
CODES GRAPHIQUES DBASE
TRIFICH
CALEND PC

PACK GRAPHISME 3

PGR 3

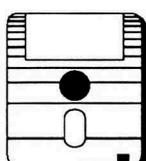


FONCTIONS.BAS
(FONCTIONS SOUS GSX)
(L'IMPRIMATE LIBRE)
MATRI.BAS
VISU.BAS
MATRIX2.BAS
HISTODB.CMD



PACK LOCOSCRIPT 1

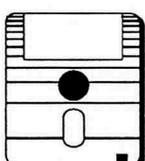
PLO 1



GENEREATEUR D'INDEX
TRANS LOCASC 2
TOUS LES FICHIERS EXEMPLE
DES CONFIDENCES DE
LOCOSCRIPT DU N°1 AU N°18
COMPRIS

PACK LOCOSCRIPT 2

PLO 2

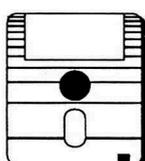


EXEMPLES LOCOMAIL
COLONNES.BAS+FICHIERS
EXEMPLE STRUCTURE FICHIERS
TOUS LES FICHIERS DEPUIS
LE N°19 COMPRIS
CARACTERES LOCO 1
CARACTERES LOCO 2



PACK VIE PRATIQUE 1

PVE 1

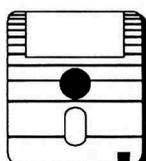


STAT'MAKER
SANTE.BAS
TEST Q1.BAS
MUSICRAK
CALCUL.BAS
NUMBERS.BAS



PACK UTILITAIRE 1

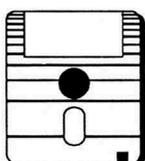
PTU 1



AUTO-PROGRAMMATION
BASIC
PRINTER MAKER
MONITEUR DE DISQUE
MATRIX - LOCASC 2
TABLEAUX ASCII
DEMO : GRAPHIC MAGIC

PACK UTILITAIRE 2

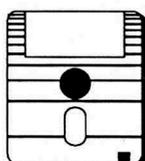
PTU 2



TURBO.KEY
MENU DEROLANTS
ECHO.BAS
CLAVIER MAKER
TROUVE.BAS
VERIF B12+
DEMO : GRAPHIC MAGIC

PACK UTILITAIRE 3

PTU 3

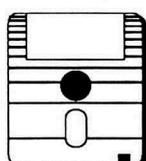


MEMOIRE + LE PRODIGE
SUPER CALCULATOR
CLOCK MAGIC
MENU.BAS
RECUPERE.BAS
ENCHAINE.BAS
DOUBLEPR.BAS



PACK JEU 1

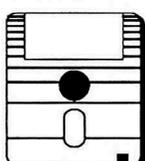
PJE 1



POKER FOLIES
AGENDA
MUSIC MACHINE
MATHELEM
LOTO
OTHELLO
DEMO : AZERTY

PACK JEU 2

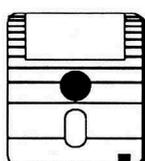
PJE 2



TAQUIN
PARACHUTE
SNAKY
BIORYTHMES
JEU DE LA VIE
SUPER QUIZZ
DEMO : AZERTY

PACK JEU 3

PJE 3



BATAILLE NAVALE
MIMILE LE MINEUR
ZAZA LA CHENILLE
MAX LE CAMELEON
LABYRINTHE
TREPAN
PENDU.COM



Nouveauté

Prix unitaire : 100 F TTC
Par 6 références : 500 F TTC (Soit 1 référence GRATUITE)
Par 12 références : 900 F TTC (Soit 3 références GRATUITES)

BON DE COMMANDE GÉNÉRAL - au 01/03/90 (annule et remplace les précédents)

Melle/Mme/M./Sté/Ass.° - Nom : Prénom :

Adresse :

Code Postal : Ville :

Tél. : Pays : N° CLIENT :

Matériel possédé : 8256 8512 9512 1 Lecteur 2 Lecteurs 256 Ko 512 Ko

DISQUETTES ECHO DU PCW (Réf. DE) : 80 F TTC - KP1/KP2 : 150 F TTC

(Encercler les numéros choisis et reportez la quantité totale dans la colonne de droite)

| | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 |
| 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | 38 |

| RÉFÉRENCE | QTÉ | PRIX UNITAIRE TTC | PRIX TOTAL |
|-----------|-----|-------------------|------------|
|-----------|-----|-------------------|------------|

KP ... : x 150 =

DE : x 80 =

DISQUETTES THÉMATIQUES (Réf. TM) : 100 F TTC

(Encercler les références choisies et reportez la quantité totale dans la colonne de droite)

| | | | | | |
|------|------|------|------|------|------|
| PGE1 | PGE2 | PGE3 | PVE1 | PLO1 | PLO2 |
| PGR1 | PGR2 | PGR3 | PJE1 | PJE2 | PJE3 |
| PDB1 | PDB2 | PTU1 | PTU2 | PTU3 | POM1 |

PRIX SPÉCIAUX : 6 RÉFÉRENCES : 500 F (1 GRATUITE) - 12 RÉFÉRENCES : 900 F (3 GRATUITES)

TM : x 100 =

TM1 : x 500 =

TM2 : x 900 =

RÉLIURE "ECHO DU PCW" (Réf. REL) : 80 F TTC

Reliure de classement personnalisée pour 11 Numéros

REL : x 80 =

RUBANS NOIRS ET COULEURS (Réf. AD)

Rubans Noirs : 8256/8512 NYLON (AD20) 165 F Par 3 • 9512 NYLON (AD21)/FILM (AD23) 135 F Par 3

Rubans couleurs NYLON sans fin pour 8256/8512 (AD22) : 100 F TTC pièce
... x rouge ... x bleu ... x vert ... x orange ... x violet ... x marron

AD ... : x 135/165° =

AD22 : x 100 =

DISQUETTES EXCLUSIFS (Réf. DX) : 180 F TTC

(Encercler les références choisies et reportez la quantité totale dans la colonne de droite)

| | | | | | | | |
|------|------|------|------|------|------|------|------|
| X001 | X003 | X004 | X008 | X009 | X014 | X017 | X018 |
| X022 | X027 | X028 | X029 | X030 | X031 | X032 | X033 |
| X035 | X036 | X037 | X038 | X039 | X040 | | |

PRIX SPÉCIAUX : 6 RÉF. : 900 F TTC (1 GRATUITE) - 14 RÉFÉRENCES : 1980 F TTC (3 GRATUITES)

DX : x 180 =

DX1 : x 900 =

DX2 : x 1980 =

FRAIS DE PORT FRANCE : 25 F
ETRANGER / DOM - TOM : 35 F
Port obligatoire pour les produits ci-dessus. + 25° ou + 35°

ECHO DU PCW - ANCIENS N° - ABONNEMENTS - GUIDE 89/90

ECHO : ANCIENS NUMÉROS : Prix unitaire France 33 F TTC - Étranger 44 F
(Encercler les numéros choisis et reportez la quantité totale dans la colonne de droite)

| | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 12 | 13 | 14 | 15 |
| 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 |
| 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33 | 34 | 35 | 36 | 37 | | |

ABE : Abonnement journal : 11 numéros France : 320 F TTC - Étranger/Dom Tom : 460 F

ABD : Abonnement 11 disquettes : France : 690 F TTC - Étranger/Dom Tom : 900 F

GUIDE 89/90 LOGI'STICK : France : 20 F TTC - Étranger/Dom Tom : 30 F

ECHO : x 33/44° =

ABE : x 320/460° =

ABD : x 690/900° =

GUIDE : x 20/30° =

TOTAL GÉNÉRAL

ATTENTION !

Ajoutez les frais de port avec tous les produits à l'exception de : abonnements, anciens numéros et guide. Envoi PAR COLISSIMO (24/48 heures garanties) pour toute commande d'un montant supérieur à 300 F (hors abonnement, frais de port et produits club).

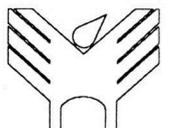
RÈGLEMENT A L'ORDRE DE LOGI'STICK PAR :

MANDAT CHEQUE CCP

VISA / CARTE BLEUE / MASTERCARD DINERS CLUB AMERICAN EXPRESS

N° Validité

SIGNATURE OBLIGATOIRE :
(celle des tuteurs pour nos lecteurs mineurs)



UNE FACTURE MENTIONNANT LE DÉTAIL DE LA TVA ET DES FRAIS DE PORT EST JOINTE A TOUTE COMMANDE.

A RETOURNER A LOGI'STICK VPC

CAPN - Le Bonaparte - Boîte 49 - 93153 LE BLANC-MESNIL Cédex - FRANCE

N°3 OCTOBRE 86 SPECIAL ECRAN

BASIC : COMPATIBILITE CPC/PCW ? COMMENT TRADUIRE DE L'UN VERS L'AUTRE... • INITIATION A DBASE II (1) : PRINCIPES, CREATION DE FICHIERS, • CHOISIR SA COMPATIBILITE • LES CONFIDENCES DE LOCOSCRIP : ORGANISATION DES DISQUETTES • INITIATION AU LANGAGE MACHINE (II) : REGISTRES, MNEMONIQUES, ASSEMBLEUR... • PROGRAMMES : INVESTISSEMENT - AGENDA • ESSAIS : SOURIS - TOMAHAWK (SIMULATEUR D'HELICOPTERE) - ROTATE (IMPRESION A 90°) - EXBASIC • LES LIVRES DE MULTIPLAN • DOSSIER : L'ECRAN

N°6 FEVRIER 87 SPECIAL PLUS

INITIATION A DBASE II (4) : ETATS IMPRIMES - LES PLUS DE DBASE II • CPM : LES PLUS (ESCAPE AU CLAVIER...) - DELUGE ASCII (2) : LES ACCENTS - EXBASIC (DES EXEMPLES EXCLUSIFS) • LES CONFIDENCES DE LOCOSCRIP : IMPRESSION LASER ET EFFETS SPECIAUX • REPORTAGE : AMSTRAD SHOW LONDRES • L'EVASION TELEMATIQUE : MISE EN PLACE D'UN SERVEUR • PROGRAMMES : GESTION DE STOCK - PAO ET GSX • ESSAIS : SPOOL (SPOOLER D'IMPRIMANTE)

N°10 JUILLET/AOUT 87 SPECIAL COMMUNICATION

INITIATION DBASE II (8) : PROGRAMMATION, PRESENTATION... • COMMUNICATION : L'UNIVERS TELEMATIQUE LES LIVRES - RS 232 - L'EVASION TELEMATIQUE (MYNEA, SYNEA) - NOUS AVONS LES MOYENS - CALVACOM - LE CADEAU D'AMSTRAD (MAIL.232.COM) • DIVERS : DECOUPE BANDES - PCW VECU • CPM : TOUT SUR LE CLAVIER (MULTIPLAN, BASIC, CPM, DBASE II...) • PROGRAMMES : PERT (ORDONNANCEMENT DES TACHES) - RS MAKER (PARAMETRAGE RS232) - OTHELLO (JEU) • ESSAIS : MODEM OLITEC 16

N°14 DECEMBRE 87 SPECIAL TUYAUX

ESSAIS : SCANNER, SIGNWRITER (IMPRESION QUALITE COMPO SUR PCW) • L'EVASION TELEMATIQUE (SYNEA) • CPM : TOUT SUR LE CLAVIER (SETKEYS) • DBASE II (12) : INITIATION A L'INTELLIGENCE ARTIFICIELLE (3) • PROGRAMMES : BUDGET FAMILIAL - CARTE BLANCHE A VINCENT LEDOS (HEURE SOUS CPM), VERIFICATEUR B12+, CATALOGUE DE DISQUETTES • LOCOSCRIP FAIT FORTE IMPRESSION • INITIATION AU BASIC (3) : VARIABLES ET CALCULS • INTERVIEW : LE POLYTECHNICIEN DES ETUILES (AUTEUR D'ASTRO)

N°17 MARS 88 SPECIAL ASTUCES

LA LOGICHEUE DU 9512 (ETUDE SUR LA COMPATIBILITE DES LOGICIELS EXISTANTS) • JEUX : HISTOIRE D'OR (SOLUTION COMPLETE) • INITIATION AU PASCAL (1) : PREPARATION DU TURBO PASCAL • INITIATION A CPM (4) : PROTECTION DE FICHIERS • LES ENTRAILES DU PCW (LE BLOC DE CONTROLE DU SYSTEME) • ASCII ET DBASE II (PRESENTATION GRAPHIQUE) • CARTE BLANCHE A ROGER SCHYNS : PROGRAMMES MENUS DEROLANTS EN BASIC ET BIORYTHMES • BRICOLAGE : LE PCW LOOK PC (BOITIER POUR LECTEUR 5 1/4)

N°20 JUIN 88 SPECIAL DBASE

NOUVEAU !!! : LES EXCLUSIFS DE L'ECHO - FICHES TECHNIQUES • INITIATION AU BASIC (6) : LES ENTREES (INPUT) INITIATION AU PASCAL (5) : LES ELEMENTS DE BASE • PROGRAMMES : ZAZA LA CHENILLE (JEU) - CLOCK MAGIC (HORLOGE GRAPHIQUE) - DELREPM (COMPACTEUR POUR DBASE II) - HISTOGRAMMES AVEC DBASE II • LES CONFIDENCES DE LOCOSCRIP : LOCOSCRIP 2, PAPIER, PAGE ET IMPRIMANTE (CONFIG.STD) • DBASE II ET ASSEMBLEUR (2) (INKEY, MAJUSCUL, COMPACT ET VERIDIATE)

N°23 OCTOBRE 88 SPECIAL JEUX

4 NOUVEAUX EXCLUSIFS (SUPER GAMES, JETICH, SOPHIE, OTHELLO MASTER) • INITIATION AU BASIC (9) : LES TESTS ET LE JEU DES ALLUMETTES • INITIATION AU LANGAGE MACHINE (2) : OCTETS ET HEXADECIMAL, ORGANISATION MEMOIRE • PROGRAMMES : TREPAN (JEU) LABYRINTHE (JEU) • BRICOLAGE : SAUVGARDE (ALIMENTATION DE SECOURS) • LOCO 1 -> LOCO 2 : LA PASSATION DES POUVOIRS • LES OUTS CELEBRES POUR RENDRE LE PCW FOU ! • AUTO-PROGRAMMATION DBASE II (1) (STRUCTURE DES FICHIERS) • FICHE PRACTIQUE : DBASE II

N°26 JANVIER 89 SPECIAL FEMMES

LES CONFIDENCES DE LOCOSCRIP : PAO ET EXERCICES DE STYLE... • FICHE PRACTIQUE : LOGO (LANCEMENT AUTOMATIQUE) • INITIATION AU BASIC (12) : GESTION DE L'ECRAN (PRINT) • NOUVEAU !!! B.A.-BA ! (L'INITIATION A L'INFORMATIQUE) • ESSAIS : JAMES BOND 007 (JEU) - AMORTIMO - TARIFS POSTAUX • PROGRAMMES : L'IMPRIMANTE LIBRE (MATRIX2.BAS, MATRI.BAS, VISU.BAS...) • REPORTAGE : SPECIAL FEMMES • DIVERS : TRAVAIL SUR PCW (ATTENTION DANGER !!!)

N°29 AVRIL-MAI 89 SPECIAL EDUCATIF

LE PRODIGE : 256 KO PAR PROGRAMME • INITIATION BASIC (15) : L'ECRAN SE REVELE... • INITIATION AU LANGAGE MACHINE (7) : COMPARAISONS, INSTRUCTIONS LOGIQUES ET PROGRAMME TOP SECRET • ESSAIS : GESTIONS FAMILIALES (NEWS), DEVFACT 89, PRONOSTICS, PILAT, L'INFORMATIQUE EDUCATIVE (FONCTIONS NUMERIQUES ET GEOMETRIE PLANE) • PROGRAMMES : NUMBERS (LES CHIFFRES EN ANGLAIS) • B.A.-BA ! L'INITIATION ABSOLUE ! • LES NEWS DU CLUB • EXCLUSIF : LE POINT SUR LES DERNIERES VERSIONS

N°32 SEPTEMBRE 89 SPECIAL RENTREE

INITIATION AU BASIC (18) : BREAK MATHÉMATIQUE • INITIATION AU LANGAGE MACHINE : L'ART DE BIEN PROGRAMMER • ESSAIS : INTÈGRE JONCTION DBASEII/MULTIPLAN (X-034) • PACK ÉCRIT LE COMPLÈMENT DE PACK BASIC (X-035) • DOSSIER : LES ACCESSOIRES DES IMPRIMANTES • TOUT SUR LES DISQUETTES SYSTÈME ESPION OU COMMENT PIRATER AVEC PUT.COM • PROGRAMMES : APPLICATION POUR LE CLASSEMENT DES PHOTO - IMPSCAN POUR IMPRIMER TOUS LES DESSINS • RUBRIQUES HABITUELLES

N°33 OCTOBRE 89 NOUVELLE FORMULE

LOCOSCRIP 2 : LES DRIVERS • LA COPIE EXPRESS • TOUJOURS PLUS AVEC LA SOURIS • ESSAIS : SUPERDOC, LE GESTIONNAIRE DE BASES DOCUMENTAIRES (X-036) - IMPRIMANTE EPSON LQ-500 (24 AIGUILLES) - COMPTASS (V4) • SUPER GRAPHE : DES GRAPHIQUES COMPATIBLES LOCOSCRIP • UNE CALCULETTE GRAPHIQUE EN 10 LIGNES DE BASIC • MINITEL CONNEXION • NOUVEAU : DES CADEAUX SUR LA DISQUETTE ECHO LES EXCLUSIFS ET LES RUBRIQUES HABITUELLES

N°4 NOV/DEC. 86 SPECIAL DBASE

INITIATION A DBASE II (2) : MODIFICATIONS, EFFACEMENT... • LES TRUCS DE DBASE II : UTILISATION DES 3 DRIVES (A, B, M) ET DE L'IMPRIMANTE • DES CADEAUX POUR PCW • TRANSFORMER UN PCW EN SERVEUR MINITEL (TELEMATIQUE) • LES CONFIDENCES DE LOCOSCRIP : MAILING, ACCELERER LE TRAVAIL... • PROGRAMMES : MATRIX (REDEFINITION DES CARACTERES) - PATRIMOINE • ESSAIS : TASWORD 8000 - MEDIA COMPTA - INTERFACE JOYSTICK • LIVRE : GESTION SUR PCW (PSI)

N°7 MARS/AVRIL 87 SPECIAL COMPTA

INITIATION A DBASE II (5) : CALCUL ET FONCTIONS DIVERSES • LES LIVRES DE DBASE II • ESSAIS : MAILING (LA NOUVELLE DIMENSION DE LOCOSCRIP) • COMMENT CHOISIR SA COMPTABILITE (MADAME LACAILLE PASSE AUX AVEUX) • L'EVASION TELEMATIQUE : EMULATION MINITEL ET SERVEUR • DELUGE ASCII (3) : EDEITER, INTERPRETEUR ET COMPILATEUR, COMPATIBILITE... • LES BONS PLANS DE MULTIPLAN (GAGNER DU TEMPS) • PROGRAMMES : PRINTER MAKER 3 (PARAMETRAGE IMPRIMANTE) - ATHEMYS (COMPTABILITE)

N°12 OCTOBRE 87 SPECIAL P.A.O.

ESSAIS : DTP-PAO - VIDI MX 990 (INTERFACE DE DIGITALISATION) - ASTRO • INITIATION A CPM (2) : FICHIERS, PLACES UTILES ET OUTILS • INITIATION A DBASE II (10) : SYSTEME EXPERT (1) • INITIATION AU BASIC (1) : INTRODUCTION • INTRODUCTION A LA PAO • PROGRAMMES : INVEST+ (OUTIL FINANCIER POUR INVESTISSEURS) - QUIZZ (GESTION DE QUESTIONNAIRES A CHOIX MULTIPLES) - VERIFICATEUR B12 (POUR VERIFIER LES LISTINGS DE L'ECHO) - LOGOTRAM (TRAMES DE GRAPHES EN LOGO)

N°15 JANVIER 88 SPECIAL TESTS

ESSAIS : PCW 9512 - HERAKLIOS (UTILITAIRE POUR DISQUETTES) - ASTRO FUTUR (ASTROLOGIE ET PREDICTIONS JOURNALIERES) • DBASE II : A LA RECHERCHE DE L'OCTET PERDU (1) • TOUT SUR LES RUBANS (COMPRENDRE POUR ECONOMISER) • INITIATION AU BASIC (4) : CALCUL DE FACTURES • PROGRAMMES : CHRONOS (ANALYSE DES SERIES CHRONOLOGIQUES) • TELEMATIQUE : DES NEWS • LES VŒUX DE L'ECHO

N°18 AVRIL 88 SPECIAL COURRIER

PROGRAMMES : TAQUIN (JEU D'ESPRIT) • INITIATION A CPM (5) : SUBMIT ET LANCEMENT AUTOMATIQUE • INITIATION AU BASIC (5) : CHAINES DE CARACTERES • INITIATION AU PASCAL : LES COMMANDES (2), L'ÉDITEUR (3) • LES CONFIDENCES DE LOCOSCRIP : PROGRAMME (LOCO INDEX MAKER POUR ÉDITER LES IDENTITE) • ESSAIS : MOP-MBP (1) TRAITEMENT DE TEXTE ET BASE DE DONNEES - MEDITOR, MEDIFISC, PEDIA MASTER (GESTION DE CABINET MEDICAL POUR MEDECIN ET PEDIATRES) • L'EVASION TELEMATIQUE (SYNEA)

N°21 JUILLET/AOUT 88 SPECIAL VACANCES

PROGRAMMES : FONCTIONS SOUS GSX - MENU.BAS (GESTION DE DISQUETTES) • ESSAIS : DR DRAW CONTRE PCW PAINT - 7 EXCLUSIFS EXCEPTIONNELS (GESTIT, ELECTRON, AIDE CPM, EDIT 2000, SUPER TURF, GENEALOGIA, PACK BASIC) • INITIATION AU PASCAL (6) : LES TYPES DE DONNEES • INITIATION AU BASIC (7) : LES ENTREES (INKEYS) • DBASE II ET ASSEMBLEUR (3) (INIADTE, ABSOLU, ZERO-FIC) • REPORTAGES : PIZZA DEL ARTE (LE PCW CHEZ ACCOR) • AMSTRAD SHOW DE LONDRES

N°24 NOVEMBRE 88 SPECIAL EXPO 88

4 NOUVEAUX EXCLUSIFS (PECULE, STRIP PUZZLE, TEXTO, MATHOR) • INITIATION AU BASIC (10) : LES SAUTS (GOTO, GOSUB) • INITIATION AU LANGAGE MACHINE (3) : LES REGISTRES ET LES ADDRESSAGES • PROGRAMMES : SANTE (SUIVI PERSONNEL) • DOSSIER : LE CHOIX D'UN LANGAGE • DUEL MALLARD CONTRE CBS • INITIATION AU PASCAL (8) : LES CHAINES DE CARACTERES • TOUT SUR AMSTRAD EXPO 88 - INPI ET TELEMATIQUE • FICHE PRACTIQUE : MULTIPLAN • SOMMAIRE THEMATIQUE DES ANCIENS NUMEROS

N°27 FEVRIER 89 SPECIAL LOCOSCRIP

ES CONFIDENCES DE LOCOSCRIP : STRUCTURE ET CODIFICATION INTERNES DES FICHIERS • INITIATION AU BASIC (13) : L'ECRAN (TAB, PRINT USING) • INITIATION AU LANGAGE MACHINE (5) : ADDITIONS, SOUSTRACTIONS... FICHE PRACTIQUE : REUNIR T.A.O. ET PACK BASIC • ESSAIS MAIL XXI (AIDE A LOCOMAIL) - TRACE - PAYE 89 - COLOSSUS CHESS (JEU D'ÉCHEC) • INTERFAÇAGE LOCOSCRIP ET DBASE II • PROGRAMMES : TEST OI (TESTS D'INTELLIGENCE) • B.A.-BA ! (L'INITIATION EN DOUCEUR A L'INFORMATIQUE)

N°30 JUIN 89 SPECIAL IMPRIMANTES

LE FESTIVAL DES IMPRIMANTES : PREMIER VOLET - LES 9 AIGUILLES • INITIATION AU BASIC (16) : LA MAÎTRISE DES CODES ESCAPE • INITIATION AU LANGAGE MACHINE (8) : DECALAGES ET ROTATIONS DE BITS, PROGRAMME OCTBIN.COM • IMPRIMANTES : PRINCIPES DE BASE • ESSAIS : MARGUERITES AND CO (9512) • LES NEWS EN FOLIE • PROGRAMMES : IMPARABAS (PARAMETRAGE D'IMPRIMANTES POUR INTERFACE RS232 CENTRONICS) • DR LOCO : COLONNES.BAS NOUVELLE MOUTURE • INDENT MON AMOUR • B.A.-BA ! • EXCLUSIFS : LE POINT.

L'ECHO DU PCW

ANCIENS NUMEROS

NUMÉROS ÉPUIÉS
Les n° 1, 2, 9 & 11 ne sont plus disponibles

N°5 JANVIER 87 SPECIAL MUSIQUE

INITIATION A DBASE II (3) : TRI, MISE A JOUR DES INDEX... • CPM : SETLIST (CONFIGURATION D'IMPRIMANTE) - PRINTER MAKER V2 (IMPRIMANTE SOUS CPM) • DELUGE ASCII : CODES ET FICHIERS ASCII • TELEMATIQUE : L'EMULATION MINITEL • LES CONFIDENCES DE LOCOSCRIP : GESTION D'ADRESSES • PROGRAMMES : MUSIC MACHINE (MUSIQUE AVEC LE BUZZER) - BUSINESS (JEU DE SIMULATION D'ENTREPRISE) • ESSAIS : MX 550 - DISQUE DUR - STRIKE FORCE HARRIER (SIMULATION AVION DE CHASSE) - COMPAGNON (AIDE BUREAUTIQUE)

N°8 MAI 87 SPECIAL SOMMAIRE

ESSAIS : MEMENTO - BILAN PLUS (COMPTABILITE) • INITIATION A DBASE II (6) : FICHIERS MULTIPLES, PROGRAMMATION • CPM : TOUS LES LIVRES • ANCIENS SOMMAIRES (N° 1 A 7) • L'EVASION TELEMATIQUE : COMPOSITION D'ECRANS MINITEL • LES CONFIDENCES DE LOCOSCRIP : PUBLIPOSTAGE, NUMEROTATION AUTOMATIQUE ET SERIALISATION • DELUGE ASCII (4) : MULTIPLAN • PROGRAMMES : GESCALC (TABLES FINANCIERES ET TABLEAUX D'AMORTISSEMENTS)

N°13 NOVEMBRE 87 SPECIAL EXPO

ESSAIS : SOURIS KEMPSTON - LECTEUR 5 1/4 PACE COMPATIBLE PC • REPORTAGES : LE PCW EN BELGIQUE - PCW SHOW DE LONDRES - AMSTRAD EXPO PARIS • PROGRAMMES : JEU DE LA VIE - TRIFICH (AUTOMATISEZ LA GESTION DE VOS DISQUETTES) - CARTE BLANCHE A OLIVIER COQUIN (GESCALC, CALENDRIER PERPETUEL) • INITIATION AU BASIC (2) : PREMIERS PROGRAMMES • L'EVASION TELEMATIQUE (DES TRUCS ET DES ASTUCES SUR MYNEA ET SYNEA) • DBASE II (11) : SYSTEME EXPERT (2)

N°16 FEVRIER 88 SPECIAL PROGRAMMES

BASIC : UTILITAIRES - CLAVIER MAKER (CONFIGURATION DU CLAVIER POUR SETKEYS) - TROUVE.BAS (RECHERCHE D'INSTRUCTIONS DANS UN PROGRAMME BASIC) - ETIC.FACILE (GESTION D'ÉTIQUETTES) • JEUX : SNAKY (LE SERPENT FOU) - PARACHUTE • DBASE II : A LA RECHERCHE DE L'OCTET PERDU (2) • INITIATION A CPM (3) : FICHIERS SYSTEMES, PROTECTIONS, DATATION • CARTE BLANCHE A OLIVIER COQUIN (AMELIORATIONS SUR INVEST+, CHRONOS) • L'EVASION TELEMATIQUE : JOURNAL CYCLOQUE

N°19 MAI 88 SPECIAL FORMATION

REPORTAGE : SCOOP EN STOCK (LES RESULTATS DU PLAN INFORMATIQUE POUR TOUS) - LOCO DE MES REVES (STAGE CHEZ ALTIITUDE XXI) • LES CONFIDENCES DE LOCOSCRIP : LOCOMAIL (MAILING POUR LOCOSCRIP) • INITIATION AU PASCAL (4) : STRUCTURE D'UN PROGRAMME • DOSSIER : MONTÉE EN ALTIITUDE • GENEALOGIE AVEC LOCOSCRIP • ESSAIS : MOP-MBP (2) TABLEUR ET MANUEL • PROGRAMMES : DBASE II ET ASSEMBLEUR (1) - MUSICRACK (ENTRAÎNEMENT MUSICAL) • BASIC : A PROPOS D'ATHEMYS (LES DERNIERES CORRECTIONS)

N°22 OCTOBRE 88 SPECIAL RENTREE

ESSAIS : LOVE (INTEGRATEUR POUR LA SOURIS KEMPSTON) - 4 NOUVEAUX EXCLUSIFS (BOURSITEL, PLUME, FOUR-BALL ET POPY) • INITIATION AU PASCAL (7) : LES INSTRUCTIONS • INITIATION AU BASIC (8) : LES BOUCLES • INITIATION AU LANGAGE MACHINE (1) : PRINCIPES DE BASE • PROGRAMMES : MAX LE CAMELEON (JEU) - STAT MAKER (GESTION DE QUESTIONNAIRES) • CARTE BLANCHE A TONY LUZY : ENCHAINEMENT DE COMMANDES DEPUIS BASIC OU DBASE II, RECUPERATION DE PROGRAMMES BASIC...

N°25 DECEMBRE 88 SPECIAL NOEL

TOUS LES CADEAUX DU PCW • INITIATION AU BASIC (11) : BATAILLE NAVALE • INITIATION AU PASCAL (9) : LES TABLEAUX • INITIATION AU LANGAGE MACHINE (4) : SYNTAXE, PREMIERES INSTRUCTIONS • EDUCATIF : J'APPRENDS LE CALCUL • PROGRAMME : SUPER CALCULATOR (CALCULATRICE MULTI-FONCTIONS) • EDITION 88 (CONCOURS) : LE GAGNANT • REPORTAGE : AMSTRAD EXPO 88 DE PARIS • LES CONFIDENCES DE LOCOSCRIP : TOUS LES CARACTERES DE LOCOSCRIP 1 • FICHE PRACTIQUE : BASIC (LANCEMENT AUTOMATIQUE)

N°28 MARS 89 SPECIAL EXCLUSIFS

LES CONFIDENCES DE LOCOSCRIP : TOUS LES CARACTERES DE LOCOSCRIP 2 (PLUS DE 6000 !) • INITIATION AU BASIC (14) : L'EMULATION ECRAN • INITIATION AU LANGAGE MACHINE (6) : OPTIMISATION • ESSAIS : LA BOITE A OUTILS DU PCW (JOCKER, TRACKER ET CPM'SSER) BOURSITEL (CONNEXION ET RECUPERATION DE COURS BOURSIERS SUR MINITEL) • PROGRAMMES : MIMILE LE MINEUR (JEU) • B.A.-BA ! (L'INITIATION A L'INFORMATIQUE) • DESCRIPTIF EXCLUSIFS NOUVELLE FORMULE (LE RECAPITULATIF COMPLET)

N°31 JUILLET/AOUT 89 NUMERO SPECIAL

INITIATION AU BASIC (17) : LES SECRETS DE LA VITESSE D'AFFICHAGE... • INITIATION AU LANGAGE MACHINE (9) : SET, RES ET BIT • ESSAIS : NUMERUM OU LA NUMEROLOGIE REVISITEE (X-033), PAYE 89 V3 (PROFESSIONNALISME OBLIGE !), LE FESTIVAL DES IMPRIMANTES (SECOND VOLET ET LASER), PILAT (GEOMETRIE DANS L'ESPACE) • B.A.-BA ! LES SAUVGARDES • PROGRAMME : GRAPHBAR (GRAPHIQUES D'ENTREPRISE) • SPECIAL IMPRIMANTES : LES UTILITAIRES (2) • ET LES RUBRIQUES HABITUELLES...

N°34 NOVEMBRE 89 SPECIAL AMSTRAD

LOCOSCRIP 2 : QUELLE FAMILLE ! • EXCLUSIFS PRACTIQUE • 3615 VOUS AUSSI • REPORTAGE : AMSTRAD EXPO 89 • ESSAIS : 200M, LE GEANT DE L'IMPRESION (X-037) - IMPRIMANTE EPSON FX-1050 (9 AIGUILLES) - DEVFACT 89 (V2) • REUSITE : JEU DE PATENCE EN BASIC • UNE GESTION DE FICHIERS INDEXES EN 10 LIGNES DE BASIC • MACROS ET DBASE II • SOMMAIRE THEMATIQUE DES ANCIENS NUMEROS • DES CADEAUX SUR LA DISQUETTE ECHO ! • SONDAGE 89 • LES EXCLUSIFS ET LES RUBRIQUES HABITUELLES

N°35 DECEMBRE 89 SPECIAL FICHIERS

EVALUATION DE LOCOSPELL PAR DR LOCO • DES PLUS POUR PACK ECRIT • 3615 L'S'ANNUAIRE • REPORTAGE : SALON DE LA MICRO 89 • ESSAIS : BLA-BLA, UN AUTEUR DANS VOTRE PCW (X-038) - PCW CHALLENGE (JEUX) - SOURIS MX-800 VERSION 2 • CHOISIR SA GESTION DE FICHER • SOMMAIRE AU SOMMET EN DBASE II • LOGO ET DTP-PAO COMPATIBLES EN 10 LIGNES • MULTIPLAN DEVIENT DISCRET • DES CADEAUX SUR LA DISQUETTE ECHO ! • LES EXCLUSIFS ET LES RUBRIQUES HABITUELLES

Outre les indispensables fichiers systèmes suivants : *.EMS (le CP/M+), SUBMIT.COM et PROFILE.SUB (pour le lancement automatique), PIP.COM (le copieur invétéré), MP*.* (les fichiers MULTIPLAN), la disquette est garnie de bonnes choses, interchangeables ou éventuelles, que je vais vous faire découvrir.

Tout d'abord, une précision s'impose : certains des programmes fournis ne fonctionnent pas sur 9512. Le CP/M+ ne semble pas gérer le clavier de la même façon que sur les 8256/8512, seul le programme SETKEYS.COM (version 9512) permet de réutiliser les fichiers de redéfinition des touches des 8256/8512.

En conséquence, il faudra remplacer les actions de ces programmes par un traditionnel SETKEYS et modifier le fichier PROFILE.SUB en rapport avec ces actions (cf. tableau 2).

■ POURQUOI REDÉFINIR LE CLAVIER ?

La réponse est évidente : il s'agit d'adapter le clavier pour faciliter l'utilisation de tel ou tel logiciel réagissant à des commandes nécessitant normalement une combinaison de touches, ces combinaisons étant remplacées par une seule touche ou une combinaison plus simple pour accélérer le travail. Parfois, il est nécessaire de passer par cette redéfinition pour apporter une commande inaccessible avec le clavier standard de CP/M+.

Les outils traditionnels de redéfinition du clavier sont le programme SETKEYS et un fichier contenant les actions apportées à telle touche ou combinaison de touches avec <SHIFT>, <ALT>, <EXTRA>.

Les articles parus dans les Echo N° 7 (redéfinition pour MULTIPLAN), N° 10 (redéfinitions pour

LA DISQUETTE PAS A PAS...

- 1) Formatez une disquette vierge (le deux faces sur 8256/8512).
- 2) Sous CP/M+, lancez l'utilitaire de copie PIP par : PIP <RETURN>.
- 3) Tapez ensuite le nom des programmes et fichiers à transférer en M: pour constituer votre environnement. Le cas des 8256/8512 et le cas des 9512, pour MULTIPLAN, en fonction du fichier PROFILE.SUB et des diverses contraintes sont donnés ci-après :

| | |
|------------------------|-------------------------|
| 8256/8512 | 9512 |
| M:=*.EMS <RETURN> | M:=*.EMS <RETURN> |
| M:=SUBMIT.COM <RETURN> | M:=SUBMIT.COM <RETURN> |
| M:=PAPER.COM <RETURN> | M:=PAPER.COM <RETURN> |
| M:=PIP.COM <RETURN> | M:=PIP.COM <RETURN> |
| | M:=SETKEYS.COM <RETURN> |

Mettez la disquette contenant les programmes de l'article dans le lecteur

| | | |
|-------------------------|--------------------------|---------------|
| M:=PROFILE.SUB <RETURN> | M:=PROFILE.SUB <RETURN> | (ou à saisir) |
| M:=LST.COM <RETURN> | | |
| M:=ECHO*.COM <RETURN> | M:=ECHO*.COM <RETURN> | |
| M:=STD*.COM <RETURN> | | |
| | M:=KEYS.MP <RETURN> | |
| | M:=STANDARD.KEY <RETURN> | |

Mettez votre disquette "originale" MULTIPLAN dans le lecteur

| | |
|----------------------|----------------------|
| M:=MP.COM <RETURN> | M:=MP.COM <RETURN> |
| M:=MP.COD <RETURN> | M:=MP.COD <RETURN> |
| M:=MP80 <RETURN> | M:=MP80 <RETURN> |
| M:=MP80.ASC <RETURN> | M:=MP80.ASC <RETURN> |
| | M:=MP.HLP <RETURN> |
| M:=BEEP.COM <RETURN> | M:=BEEP.COM <RETURN> |

Mettez votre disquette vierge et formatée dans le lecteur

| | |
|------------------|------------------|
| A:=M*.* <RETURN> | A:=M*.* <RETURN> |
| <STOP> | <STOP> |

Nommez votre nouvelle disquette "environnement MULTIPLAN"

| | |
|---------------------------------------------------------------------|------------------|
| Optionnel : | ERA M*.* <RET.> |
| Remettez la disquette CP/M+ dans le lecteur et tapez : | PIP <RETURN> |
| Mettez votre disquette "originale" MULTIPLAN dans le lecteur puis : | M:=MP.HLP <RET.> |
| sur 8256 | |
| Mettez votre disquette "environnement", face B dans le lecteur : | A:=M*.* <RET.> |
| sur 8512 | <STOP> |
| Si vous utilisez une disquette fichiers dans le second lecteur : | B:=M*.* <RET.> |
| | <STOP> |

N.B. : le fichier PROFILE.SUB est à saisir sous l'éditeur BASIC RPED en tapant, sous CP/M+, disquette système dans le lecteur :

```
BASIC RPED <RETURN>
<f3>
Mettez la disquette "environnement" dans le lecteur et tapez : PROFILE.SUB <RETURN>
Entrez les ordres correspondant à votre cas (cf. Tableau 2)
Sortez par <EXIT>, puis <EXIT>
```

La disquette est prête à l'emploi soit en allumant le PCW et en la mettant dans le lecteur A:, soit en la mettant dans le lecteur A: PCW allumé et en appuyant simultanément sur : <SHIFT><EXTRA><EXIT> pour réinitialiser le PCW.

PROFILE.SUB (8256/8512)

LST
ECHOOFF
PAPER 12F96G3L8D

STDMP812
PIP
<m:=MP*.*
<m:=b:MP.HLP
<
ECHOON
m:
MP
<ON^IO
<LO^IB:
a:
STDPCM

Commentaires

: paramétrage imprimante (caractères, qualité, jeu, défaut)
: extinction de l'écran avec un CLS
: papier 12 pouces, 96 lignes/page, 3 lignes de bas de page,
: 8 lignes/pouce, valeurs par défaut en cas de RESET
: papier continu 12 pouces, 96 l/p, 8 c/p
: copie MULTIPLAN en m: pour la rapidité d'exécution
: N.B. MP.HLP en B: nécessite de retourner la disquette si
: un seul lecteur ; pour le 9512, supprimer cette ligne.
: fin de copie
: rallume l'écran avec un CLS en prime
: passer sous M: pour démarrer
: MULTIPLAN, enfin !...
: et pour le même prix, suppression du recalcul automatique,
: arrêt du signal sonore, et initialisation en B:
: après sortie de MULTIPLAN, par (Q)uit, retour en A:
: redéfinition des touches au standard CP/M+

TABLEAU 2

PROFILE.SUB (9512)

ECHOOFF
SETKEYS KEYS.MP
PIP
<m:=MP*.*
<m:=b:MP.HLP
<
ECHOON
m:
MP
<ON^IO
<LO^IB:
a:
SETKEYS standard.KEY

MULTIPLAN, dBASE II, BASIC,...), N° 14 (Du nouveau sur le clavier : fonctionnement de SETKEYS) et N° 16 (CLAVIER : programme de création de fichiers de redéfinition) sont chaudement recommandés pour des explications détaillées sur le fonctionnement de SETKEYS et de ses fichiers de redéfinition.

■ QUI FAIT QUOI ?

Le programme LST.COM, valide sur les 8256/8512, permet de déterminer le pas de caractères par simple appui d'une touche (chiffres de 1 à 3). Les pas Pica (Pas 10), Elite (Pas 12) et Condensé (Pas 17) sont proposés. Les programmes ECHOOFF.COM, et ECHOON.COM, valides sur 8256/8512/9512 permettent de

supprimer ou de remettre l'affichage des messages à l'écran.

De même, BEEP.COM est valide sur 8256/8512/9512 et émet un "bip" en se mettant en attente d'un appui sur une touche quelconque. C'est très pratique, assorti d'un message dans un fichier de lancement automatique, pour permettre de changer ou de retourner la disquette.

Enfin, les programmes STDMP812.COM, STDMP8A4.COM, STDMP612.COM, STDMP6A4.COM, STDCPM.COM, STD00CPM.COM remplacent, sur 8256/8512, le traditionnel SETKEYS *.* , en plus performant. Dans notre disquette, STDMP812 remplace SETKEYS KEYS.MP et certaines options de PAPER.

Leur dénomination explicite leur contenu : STD pour "standard", MP pour clavier "MULTIPLAN"

TABLEAU 4

STANDARD.KEY

| | | | | | | |
|---------------|--------|------------------------------|---------------|--------|----------|-------------------------------|
| 67 E | "^#9F" | [EXTRA] + [A] | mise hors | 73 N S | "^S" | [f5/f6] |
| 54 E | "^#9F" | [EXTRA] + [B] | service des | 77 N S | "^P" | [f7/f8] |
| 14 A SA | "^#9F" | [ALT] + [↑] (curseur haut) | combinaisons | 13 N | "^#9A" | [LINE] |
| 6 A SA | "^#9F" | [ALT] + [→] (curseur droit) | de touches | 13 S | "^#9B" | [SHIFT] + [LINE] |
| 79 A SA | "^#9F" | [ALT] + [↓] (curseur bas) | inopérantes | 40 E | "^#AF" | [!] inversé (pour exbasic...) |
| 15 A SA | "^#9F" | [ALT] + [←] (curseur gauche) | | E#80 | "" | |
| 7 N S A SA | "^#9F" | [2] (pavé num.) | | E#81 | "" | |
| 12 N S A SA | "^#9F" | [DOC/PAGE] | | E#82 | "" | |
| 4 N S A SA | "^#9F" | [UNIT/PARA] | | E#83 | "" | |
| 5 A SA | "^#9F" | [ALT] + [CHAR/WORD] | | E#84 | "" | |
| 11 A SA | "^#9F" | [ALT] + [COPY] | | E#85 | "" | |
| 3 A SA | "^#9F" | [ALT] + [PASTE] | | E#86 | "" | |
| 17 A SA | "^#1B" | [ALT] + [*] (étoile) | | E#87 | "" | |
| 19 A SA | "^#1D" | [ALT] + [#] (dièse) | | E#88 | "" | |
| 27 A SA | "^P" | [ALT] + [P] | | E#89 | "" | |
| | | | | E#8A | "" | |
| 14 N S | "^#1F" | [↑] (curseur haut) | recupération | E#8B | "" | |
| 6 N S | "^F" | [→] (curseur droit) | des fonctions | E#8C | "" | |
| 5 N S | "^F" | [CHAR/WORD] | standard du | E#8D | "" | |
| 79 N S | "^#1E" | [↓] (curseur bas) | CP/M et du | E#8E | "" | |
| 15 N S | "^A" | [←] (curseur gauche) | BASIC | E#8F | "" | |
| 11 N S | "^W" | [COPY] | | E#90 | "" | |
| 3 N S | "^W" | [PASTE] | | E#91 | "" | |
| 68 N S E A SA | "^I" | [TAB] | | E#92 | "" | |
| 66 N S | "^C" | [STOP] | | E#93 | "" | |
| 75 N S | "^H" | [CAN] | | E#94 | "" | |
| 16 N S | "^G" | [DEL→] | | E#95 | "" | |
| 16 A SA | "^K" | [ALT] + [DEL→] | | E#96 | "" | |
| 72 N S | "^#7F" | [←DEL] | | E#97 | "" | |
| 72 A SA | "^X" | [ALT] + [←DEL] | | E#98 | "" | |
| 79 E | "." | point décimal (pavé num.) | | E#99 | "" | |
| 1 N S | "^R" | [RELAY] | | E#9C | "" | |
| 20 N S | "^#1D" | [FIND] | | E#9D | "" | |
| 10 N S | "^U" | [CUT] | | E#9E | "" | |
| 2 N S | "^Z" | [f1/f2] | | E#9A | "^F^A^B" | |
| 0 N S | "^Q" | [f3/f4] | | E#9B | "^F^B" | |



Les fichiers et programmes de cet article se trouvent sur la disquette ECHO n° 38

attend que vous mettiez la face de disquette contenant le fichier en question. Le retour au lecteur A: s'opère de la même façon. Si le fichier n'est pas trouvé, l'installation automatique suit son cours normalement.

De même, les ordres MULTIPLAN de suppression du recalcul automatique, du signal sonore et d'initialisation en B: (ou en A: avec LO^IA:) inclus dans le fichier PROFILE.SUB évitent quelques manipulations à l'utilisateur.

L'utilisation classique du lecteur virtuel M: permet d'accélérer le traitement sous MULTIPLAN et évite d'avoir une disquette programme dans le lecteur A: ou B: au détriment des disquettes fichiers.

CONCLUSION

Jamais autant d'atouts n'avaient été réunis dans un article sur CP/M+ et MULTIPLAN pour accéder à la toute puissance du PCW. Même si certains éléments peuvent apparaître comme redondants, les références aux anciens articles s'y rapportant ajoutent encore à l'acquisition des connaissances nécessaires à une exploitation approfondie de cet environnement.

Pour les utilisateurs que ni la programmation CP/M+, ni la redéfinition des claviers, bref tous les aspects techniques n'intéressent, il leur est néanmoins fourni l'essentiel pour une bonne utilisation, sans compréhension excessive.

Pour les amateurs qui découvrent les mystères du CP/M+, une initiation complète et en douceur leur est finalement proposée.

Enfin, pour aller plus loin, le second épisode proposera aux programmeurs, chevronnés ou non, de découvrir des entrailles entr'aperçues ici et là dans l'Echo. Il permettra aussi aux simples utilisateurs de créer les programmes présentés avec facilité.

La disquette Echo du mois comportera, quant à elle, tous les programmes et fichiers de cet environnement. Du "presque" clés en mains...

←-----→
COMMANDEZ PAR TELEPHONE !*

TOUS LES PRODUITS DE L'ECHO DU PCW
 PLUS RAPIDE AVEC LA CARTE VISA/CARTE BLEU



48 HEURES !!! (Délai d'expédition sous réserve de disponibilité)

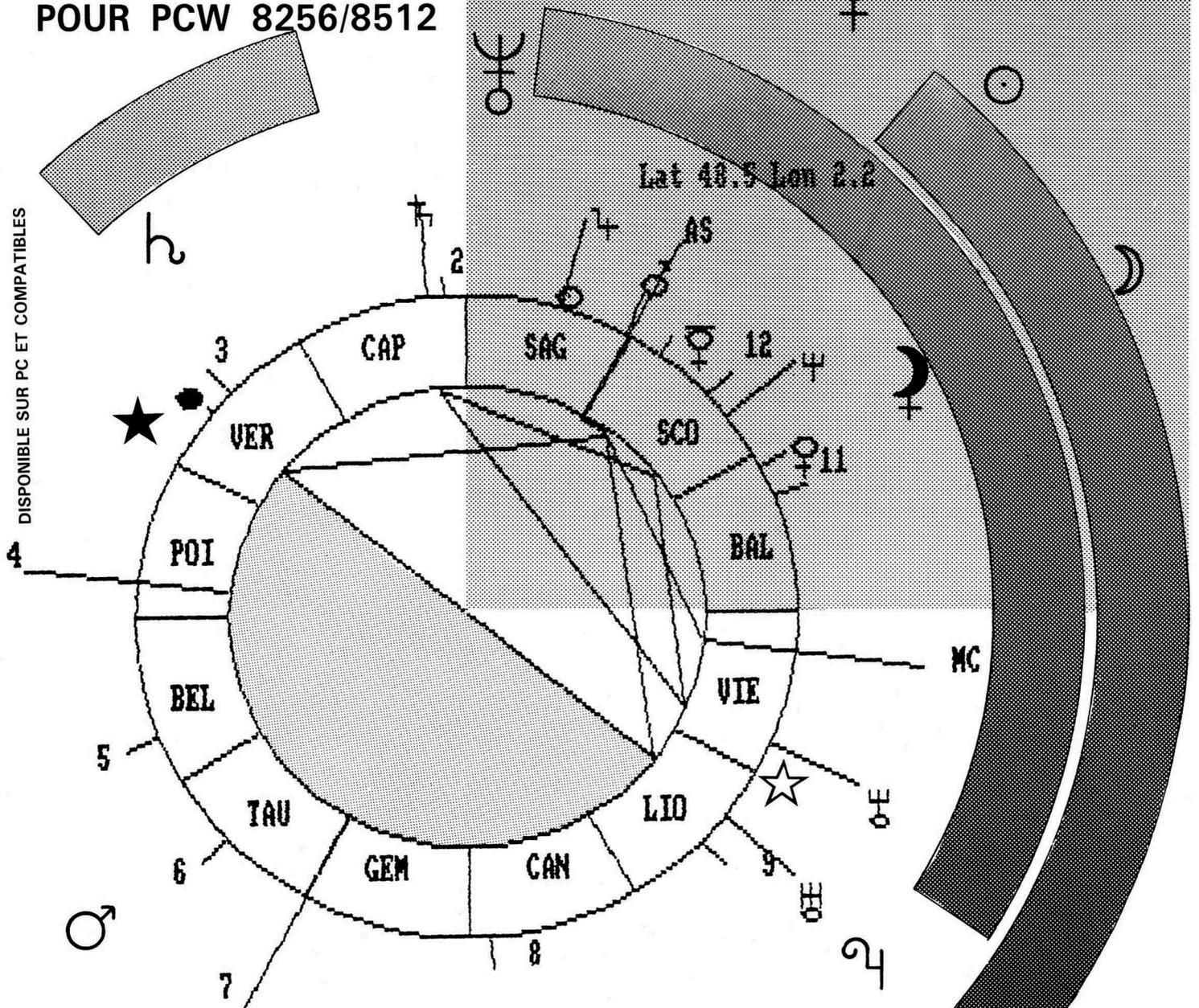
* POUR VOS COMMANDES TELEPHONIQUES, 1 SEUL NUMERO :

(1) 48 67 28 44 +

(lignes groupées)

ASTRO

POUR PCW 8256/8512



DISPONIBLE SUR PC ET COMPATIBLES

CHEZ VOTRE REVENDEUR AGREÉ (1) 48.67.28.44 +

Tout sur votre personnalité...

ASTRO 1

- Carte thème de naissance
- Carte du ciel de naissance avec maisons, signes, planètes et aspects majeurs
- Interprétation du thème de naissance
- Personnalité profonde et ambition
- Fichier de plusieurs centaines de personnes...



Sachez ce que l'avenir vous réserve...

ASTRO 2

Comme ASTRO 1 avec en plus :

- Calcul et édition des révolutions solaires année par année
- Carte du ciel de chaque Révolution solaire
- Interprétation du potentiel de l'année : Amour, argent, travail, santé, etc...



La version complète des initiés...

ASTRO 3

Version incluant ASTRO 2 + ASTRO COUPLE avec en plus :

- Révolutions lunaires
- Directions Primaires (avec pôles des planètes)
- Directions Progressées et Symboliques
- Calcul du Maître de Nativité selon la méthode de Volguine.



Découvrez votre entourage...

ASTRO COUPLE

- Carte du ciel composite
- Aspects planétaires
- Comparaison des thèmes
- Interprétation des relations du couple (plusieurs pages)



COUPLE

QUALITE SUPERIEURE

Les logiciels proposés dans cette rubrique sont de qualité supérieure. La suppression de tous frais inutiles tels que : packaging, promotion et intermédiaires, permet de les proposer à un coût défiant toute concurrence, soit : 180 F TTC pièce !

RECIS

Présentés par domaine d'activité, chaque programme a fait ou fera l'objet d'une fiche technique descriptive. Ces fiches sont publiées tous les mois et le numéro de l'ECHO contenant celle d'un produit se trouve dans l'encadré récapitulatif de chaque référence. Cet encadré présente un résumé de la fiche technique.

OPERATIONNELS

Livrés sur disquette avec tous les fichiers nécessaires à leur installation, dont le détail est précisé dans la notice, les EXCLUSIFS ont été testés avec une rigueur toute particulière et sont toujours accompagnés d'un manuel permettant leur rapide prise en main.

OUBLIEZ PAS !

La nouveauté, outre la présentation de l'essentiel concernant chaque référence de la famille des Exclusifs, est l'attribution d'étoiles sur quatre points reflétant l'avis de la rédaction. En voici le détail :

| | MANUEL | UTILISATION | FACILITÉ | RAPPORT QUALITÉ/PRIX |
|-----|------------|---------------|------------|----------------------|
| ☆ | Peu clair | Peu convivial | Ardue | Mauvais |
| ★ | Inutile | Pas évidente | Moyenne | Moyen |
| ★★ | Clair | Pratique | Bonne | Bon |
| ★★★ | Très clair | Très adaptée | Excellente | Excellent |

ATTENTION !

Certains exclusifs ont fait l'objet d'amélioration et le numéro de la dernière version figure entre parenthèses.

Exemple : COMPTASS (V4)

Les logiciels livrés sont toujours de la dernière version. Pour procéder à l'échange, consultez l'encart

UP TO DATE

Tout ne doit pas être pris au pied de la lettre et les utilisateurs sont invités à manifester leur intérêt ou leur mécontentement, afin de compléter dans les mois à venir ces descriptifs des exclusifs. Lorsque le logiciel est très bien noté sur les deux premiers points, la note du manuel n'est généralement plus représentative ; cela signifie simplement que l'on aurait pu se passer d'un mode d'emploi. Quelques commentaires des utilisateurs vous sont donnés dès à présent...

Docteur P. MESSNER : "...Je suis un utilisateur de votre logiciel TRACE. Je vous félicite pour la qualité de votre travail, le fonctionnement du programme est très satisfaisant.. "

M. Daniel BERR (COMPTASS) : "... c'est un programme vraiment pas cher et bien plus performant que beaucoup d'autres de ce genre. "

M. Noël PAPILLON : "... Parmi les Exclusifs, GESTCOMPTE fonctionne remarquablement bien et sort sur imprimante à marguerite par la simple adjonction de DEVICE.COM. "

M. J.-M. EVRAT : "Je vous félicite pour la qualité des EXCLUSIFS et serait très intéressé si une version était possible pour CPC 6128 pour certains, en particulier pour GESTCOMPTE..."

Docteur Jean-Michel AUPETIT (PAPY) : " ... un programme très amusant et très pratique. "

M. Pierre BRODIN (BOITE A OUTILS - 2) : " ... un bon point pour cet utilitaire qui offre une bonne souplesse d'utilisation. "

M. VANCAUWENBERGHE Jean-Luc (JETFICH) : " ... Ce programme me donne entière satisfaction ... "

Pour commander les exclusifs, utilisez le bon situé en page centrale

LES EXCLUSIFS

X-001

9512

20

Gestion
Réf. : X-001

COMPTASS (V4) ●

Gestion d'association complète.

- Gestion du fichier des adhérents (création, modification, radiation, réintégration, liste...).
- Comptabilité générale (ventilation des écritures, cotisations, affichage permanent des soldes de BANQUE, CCP et CAISSE, gestion des immobilisations...).
- Module d'impression (balance générale, relevé de comptes, journal général, compte de résultat, édition d'étiquettes sur critères, édition de lettres personnalisées sur critères...)
- Clôture automatique en fin d'exercice avec report des "à-nouveau".
- Programme compilé directement utilisable sous CP/M, organisé autour de menus.

Les étoiles de la rédaction Manuel : ★★★ Simplicité : ★★
Utilisation : ★★ Qualité/prix : ★★★

LES EXCLUSIFS

X-004

9512+

20

Graphisme
Réf. : X-004

ROTAMAT ●

Redéfinition des polices de caractères pour ROTATE°

- Dessin des matrices redéfinissables à l'écran.
- Rappel des fonctions à l'écran.
- Livré avec quatre nouvelles polices utilisables dans les deux sens (horizontal, vertical).
- Fonctionne aussi avec imprimante parallèle.

° Logiciel d'impression à 90° particulièrement utile avec MULTIPLAN et tous fichier ASCII - voir Echo 3.

Les étoiles de la rédaction Manuel : ★★★ Simplicité : ★★★
Utilisation : ★★★ Qualité/prix : ★★★

LES EXCLUSIFS

X-006

9512

22

Gestion
Réf. : X-006

BOURSITEL (V2) ●

Gestion de portefeuille boursier avec liaison minitel.

- Procédure de chargement des cours automatique via la Côte Desfossés sur le 3615. Possibilité de programmer la consultation minitel de façon sélective sur tous les marchés présents sur le serveur (RM, Hors côte, second marché...).
- Déconnexion automatique en fin de consultation.
- Gestion du fichier de valeurs ainsi constitué : sauvegarde, consultation, historique par titre, corrections, graphiques.
- Matériel obligatoire, en plus du logiciel et du PCW : un cordon minitel, une interface RS 232 et un minitel avec prise retournable.

Les étoiles de la rédaction Manuel : ★★ Simplicité : ★★★
Utilisation : ★★★ Qualité/prix : ★★★

LES EXCLUSIFS

X-014

9512

22

Gestion
Réf. : X-014

PLUME ●

Utilitaire d'automatisation de la correspondance.

- Gestion des adresses de destinataires avec leur fonction.
- Gestion des références des expéditeurs.
- Gestion des titres et formules de politesse.
- Gestion des textes des lettres (traitement de textes).
- Réalisation d'un courrier par choix du destinataire, du rédacteur, du texte, du titre et de la formule de politesse. Puis entrée des paramètres variables : date, objet et références.
- Impression en qualité courrier sur format A4.
- Archivage des courriers pour suivi.
- Limites : 20 lignes de texte de 60 caractères.

Les étoiles de la rédaction Manuel : ★★★ Simplicité : ★★★
Utilisation : ★★ Qualité/prix : ★★

Les étoiles de la rédaction : ★ Mauvais ★ Moyen ★★★ Bon ★★★★ Excellent

9512 Fonctionne sur 9512

9512+ Fonctionne avec 9512 muni d'une imprimante parallèle

23

23

LES EXCLUSIFS

X-003

9512

20

Gestion
Réf. : X-003

GESTCOMPTE (V2) ●

Gestion budgétaire multi-usage.

- Création des comptes avec possibilité de protection à trois niveaux (écriture, lecture, effacement ou les trois).
- Opérations sur les comptes : mouvementer, ajouter, retirer, renommer, protéger, visualiser le solde ou obtenir l'historique de l'année (statistiques), sous le contrôle d'un éventuel mot de passe.
- Représentation graphique de l'historique imprimable par copie d'écran sur 8256/8512.
- Programme écrit en Turbo-Pascal, compilé, donc directement utilisable sous CP/M.

Les étoiles de la rédaction Manuel : ★★ Simplicité : ★★
Utilisation : ★★★ Qualité/prix : ★★★

UP TO DATE ●

Chaque EXCLUSIF est suivi d'un numéro de version permettant d'identifier la dernière parue.

Pour échanger les versions antérieures contre les nouvelles, retournez la disquette originale accompagnée d'un règlement de 30 F par logiciel à :

LOGI'STICK ÉDITION - CAPN - LE BONAPARTE - BOITE 49
93153 LE BLANC MESNIL CEDEX - FRANCE

ATTENTION !

N'oubliez pas de conserver une copie de travail avant de retourner la disquette.

LES EXCLUSIFS

X-009

9512+

21

Graphisme
Réf. : X-009

PACK BASIC (V3) ●

Basic étendu avec copie d'écrans grand format.

- Nombreuses fonctions graphiques ajoutées utilisables directement sous Basic ou avec tout autre langage de programmation (Pascal, C, Dbase II,...).
- Programmes livrés sous deux formes : source commenté des routines en assembleur, deux programmes Basic permettant une utilisation immédiate en Basic.
- Fonctions disponibles : affiche un point, efface un point, inverse un point, efface l'écran, remplit l'écran, inverse l'écran, grossit les lettres, sauve un écran sur disquette, charge un écran sur disquette, copie d'écran en simple ou double densité,...

Les étoiles de la rédaction Manuel : ★ Simplicité : ★
Utilisation : ★★★ Qualité/prix : ★★★

LES EXCLUSIFS

X-017

9512

23

Jeu
Réf. : X-017

SUPER GAMES (V2) ●

Pack de dix jeux d'arcade/réflexion.

- le mur d'images (mémorisation), Jeu du pendu, Destruction d'une ville par un bombardier (réflexes et habileté), Chenilles 1 & 2 (habileté)
- Tiercé (simulation de courses de chevaux), Puissance 4 (logique), Sauvetage incendie (réflexes), Circuits de formule 1, Mission spatiale (habileté).
- Particulièrement adapté pour les enfants à partir de 6 ans
- Enchaînement des programmes par menu !

Les étoiles de la rédaction Manuel : ★ Simplicité : ★★★
Utilisation : ★★★ Qualité/prix : ★★★

LES EXCLUSIFS

X-018

JETFICH (V2)

Gestion
Réf. : X-018

Gestion de fichiers paramétrable.

- Trois fichiers par base de données : un masque de saisie, la base, un index.
- Seize rubriques de 255 caractères maximum par fiche. Index automatique sur les huit premières, chaque clef étant ramenée à 30 caractères.
- Définition du masque de saisie, manipulations du fichier (création, suppression, modification, listes sélectives, impression).
- Logiciel en basic utilisant Jetsam

Manuel : ★★★ Simplicité : ★★

Utilisation : ★★★ Qualité/prix : ★★★

☑ **9512**

23

LES EXCLUSIFS

X-027

TRACE

Graphisme
Réf. : X-027

Dessin technique assisté par ordinateur.

- Création, manipulation, sauvegarde, impression de dessins composés de modules.
- Fonctions de dessin prédéfinies (ligne, polygone, cercle, disque, arc, secteur, texte).
- Choix du type de ligne (6 types, 6 épaisseurs) ou de marqueur (5 types), du style (6 valeurs de gris, 6 hachures, 10 tailles de texte), de la couleur et du mode (mode remplace, transparent, xor, efface).

Manuel : ★★★ Simplicité : ★★

Utilisation : ★ Qualité/prix : ★★★

☑ **9512+**

27

LES EXCLUSIFS

X-028

PAYE 89 (V3)

Gestion
Réf. : X-028

Bulletins de salaire et déclarations (nouvelle norme)

- 100 salariés, jusqu'à 300 fiches.
- Gestion des fichiers ENTREPRISE et SALARIES.
- Editions des bulletins avec le détail des charges patronales, des journaux de paye détaillés, de journaux de cot. par salariés, des attestations annuelles, de fiches individuelles (URSSAF)...
- A noter : les mentions obligatoires sont ajoutées sur les bulletins, avec des possibilités de personnalisation et de paramétrage. Un papier pré-imprimé sera proposé.
- En plus, des fiches techniques permettant de gérer au mieux les cas particuliers sont fournies.

Manuel : ★★ Simplicité : ★★★

Utilisation : ★★★ Qualité/prix : ★★★

☑ **9512**

27

LES EXCLUSIFS

X-030

BOITE A OUTIL 2 (V2)

Utilitaire
Réf. : X-030

Utilitaire de manipulation de disquettes et fichiers.

- Un programme : TRACKER permet de manipuler les fichiers sur disquette octets par octets, secteur par secteur, piste par piste.
- Carte complète de la disquette, y compris les secteurs non formatés ou défectueux, lecture, copie, ...
- Edition mémoire, désassemblage, ...
- Affichage et manipulations par menus déroulants style LOCOSCRIPT.
- Programme compilé en Turbo Pascal directement utilisables sous CP/M.

Manuel : ★★★ Simplicité : ★★

Utilisation : ★★★ Qualité/prix : ★★★

☑ **9512**

28

Les étoiles de la rédaction : ★ Mauvais ★ Moyen ★★★ Bon ★★★★★ Excellent

9512 Fonctionne sur 9512

Fonctionne aussi avec imprimante parallèle

Nécessite 2 lecteurs de disquettes

N° de l'Echo où est publié le banc-d'essai complet

9512+ Fonctionne avec 9512 muni d'une imprimante parallèle

LES EXCLUSIFS

X-022

PECULE

Gestion
Réf. : X-022

Comptabilité générale.

- Gestion du plan comptable, saisie des écritures directement sur un compte de banque, consultation des comptes, option affectation automatique du numéro de pièce, impressions.
- Capacités : 9 banques, 500 comptes, 7000 lignes d'écritures.
- Contrôle de l'équilibre, calculatrice disponible en permanence, création de compte en cours de saisie des écritures,...
- Programme compilé (Turbo Pascal) directement utilisable sous CP/M.
- Nécessite 2 Lecteurs de disquette quelque soit le modèle de PCW.

Manuel : ★★★ Simplicité : ★★★

Utilisation : ★★★ Qualité/prix : ★★★

☑ **9512+**

24

AUTRES EXCLUSIFS

●

Pour des raisons de place, certains EXCLUSIFS ne figurent plus dans ce récapitulatif mais restent néanmoins disponibles.

Leur fiche technique se trouve dans le GUIDE 89/90 du PCW disponible contre 20 F à :

LOGI-STICK ÉDITION - CAPN - LE BONAPARTE - BOITE 49
93153 LE BLANC MESNIL CEDEX - FRANCE

AUTEURS

●

Si vous avez réalisé un ou plusieurs programmes dignes de figurer dans cette rubrique, n'hésitez pas à contacter la rédaction en écrivant à l'adresse ci-dessus.

LES EXCLUSIFS

X-029

BOITE A OUTIL 1 (V2)

Utilitaire
Réf. : X-029

Utilitaire de manipulation de fichiers.

- Deux programmes : JOCKER (manipulations de fichiers) et CROSSER (références croisées : aide au développement de programmes Basic ou Pascal).
- JOCKER remplace plusieurs utilitaires CP/M : PIP, DIR, DUMP, TYPE, ERASE, RENAME, ...
- Affichage et manipulations par menus déroulants style LOCOSCRIPT.
- Programmes compilés en Turbo Pascal directement utilisables sous CP/M.

Manuel : ★★★ Simplicité : ★★

Utilisation : ★★★ Qualité/prix : ★★★

☐ **9512**

28

LES EXCLUSIFS

X-031

DEVIFACT 89 (V2)

Gestion
Réf. : X-031

Devis, facturation, logo personnalisé

- Création et impression de votre logo personnalisé pour papier à lettres et imprimés divers, dont devis et factures.
- Programme standard de création ou impression de devis et factures : 5 codes de T.V.A. dont un modifiable, 50 lignes disponibles dont 1 permettant de faire ressortir la main d'œuvre, 2 lignes de 132 caractères permettant d'entrer des textes ou de commentaires. Impression avec ou sans logotype.
- Choix de validité du devis : 30, 60 ou 90 jours.
- Modification, ajout, suppression de lignes dans les devis ou les factures. Création et stockage de 30 devis maximum.

Manuel : ★ Simplicité : ★★★

Utilisation : ★★★ Qualité/prix : ★★★

☑ **9512+**

29

LES EXCLUSIFS

X-032

PRONOSTIC ● **Vie pratique**
Réf. : X-032

Aide au pronostic des tiercés et quartés

- 3 programmes d'analyse correspondant à chaque discipline (TROT, PLAT et OBSTACLES) plus 5 programmes d'AIDE au pronostic permettant d'affiner les résultats.
- Analyse sur les 4 dernières épreuves.
- 25 à 30 données à saisir par cheval.
- Tableau de classement par moyenne des valeurs "chrono".
- Tableau de classement définitif selon les "perfs" et les conditions de course.
- Tableau ordonné des valeurs logiques, sauvegardés sur disquette.

Les étoiles de la rédaction Manuel : ★★★ Simplicité : ★★
Utilisation : ★★★ Qualité/prix : ★★★

9512

2 9

LES EXCLUSIFS

X-035

PACK ÉCRIT ● **Programmation**
Réf. : X-035

Basic étendu de routines d'écriture.

- Compatible avec PACK BASIC !
- Trois types d'affichage des caractères (transparent, sur fond inversé, transparent sur vidéo inversée)
- Trois sens d'affichage supplémentaires : de bas en haut, de haut en bas, inversé de droite à gauche.
- Remplissage d'écran dans différents styles.
- Quatre tailles d'affichage : agrandi par 2, 4 ou 8 !
- Deux copies d'écran paramétrables, en largeur.
- En plus, des styles et des effets d'écriture et d'affichage ou de dessin variés...

Les étoiles de la rédaction Manuel : ★★★ Simplicité : ★★★
Utilisation : ★★★ Qualité/prix : ★★★

9512+

3 2

LES EXCLUSIFS

X-037

ZOOM ● **Graphisme**
Réf. : X-037

Impression bi-directionnelle multi formats.

- Réduction 1/2, agrandissements x2, x4 ou x8. Visualisation et impression de tout ou partie d'un écran graphique traité, en double densité, horizontale ou verticale.
- Traite les fichiers issus de PACK BASIC et PACK ÉCRIT.
- Produit complémentaire de PACK BASIC et PACK ÉCRIT, en langage Basic. Fonctionne indépendamment des deux autres.
- Fichier exemple fourni pour accompagner la notice.
- Programme convivial, saisie guidée en permanence, facilité d'emploi par la réduction des manipulations au minimum pour l'utilisateur.

Les étoiles de la rédaction Manuel : ★★ Simplicité : ★★★
Utilisation : ★★★ Qualité/prix : ★★★

9512+

3 4

LES EXCLUSIFS

X-039

SUPER GAMES II ● **Jeux**
Réf. : X-039

Plaisir et détente

- Quatre jeux de réflexion aux graphismes superbes !
- Le Trou infernal : jeu de stratégie (sorte de jeu des allumettes ou jeu de NIM)
- Le Détective : énigmes policières à résoudre (style CLUEDO)
- Le Labyrinthe : mise à l'épreuve de votre sens de l'orientation et de votre mémoire
- Le Solitaire : grand classique...
- Auto documentés, simples d'emploi, captivants...
- Dirigés par un menu général

Les étoiles de la rédaction Manuel : ★★★ Simplicité : ★★★
Utilisation : ★★★ Qualité/prix : ★★★

9512

3 7

Les étoiles de la rédaction : ★ Mauvais ★ Moyen ★★★ Bon ★★★★★ Excellent

9512 Fonctionne sur 9512

Fonctionne aussi avec imprimante parallèle

Nécessite 2 lecteurs de disquettes

N° de l'ECHO où est publié le banc-d'essai complet

9512+ Fonctionne avec 9512 muni d'une imprimante parallèle

LES EXCLUSIFS

X-033

NUMÉRUM ● **Vie pratique**
Réf. : X-033

Etude de la personnalité par la numérogie.

- Calcul et impression d'un thème sur nom, prénom usuel, autres prénoms éventuels (accepte les espaces et les tirets) et date de naissance.
- Impression des résultats par rubriques (22 rubriques complètes) sur 13 pages !
- Programme Basic avec paramétrage de l'imprimante (IMPARA) et fichier de textes de 115 Ko !
- Très simple d'emploi, saisies conviviales.

Les étoiles de la rédaction Manuel : ★★★ Simplicité : ★★★
Utilisation : ★★★ Qualité/prix : ★★★

9512

3 1

LES EXCLUSIFS

X-036

SUPERDOC ● **Gestion**
Réf. : X-036

Gestion documentaire

- Création, annulation, visualisation, impression, modification et recherche dans des bases de documents.
- Gestion des fichiers indexée suivant la méthode des arbres B+, enregistrements de longueur variable, optimisation de l'encombrement sur disquettes.
- Impression différée (fichier SPOOL), utilitaires de paramétrage imprimante et maintenance des fichiers.
- Saisie ergonomique et utilisation conviviale. Jusqu'à 15 mots-clés, recherche/visualisation sur clés partielles, notice claire et complète. Programme compilé (Modula-2) ultra-rapide, utilisable directement sous CP/M+.

Les étoiles de la rédaction Manuel : ★★★ Simplicité : ★★★
Utilisation : ★★★ Qualité/prix : ★★★

9512

3 3

LES EXCLUSIFS

X-038

BLA-BLA ● **VIE PRATIQUE/ÉDUCATIF**
Réf. : X-038

Littérature semi-automatique

- Choix d'un fichier de syntagmes parmi ceux affichés (8 fichiers fournis). Soumission de versions différentes presque infinie. Possibilité de faire des corrections. Enregistrement des versions retenues pour traitement ultérieur avec son traitement de texte.
- Toutes les opérations : rédaction, correction, refus ou acceptation, sont commandées par quelques touches.
- Choix au hasard des syntagmes dans des paradigmes. Les syntagmes d'un même paradigme peuvent avoir une longueur quelconque, de l'espace vide au fragment de mot, au mot ou au groupe de mots. Les paradigmes peuvent comprendre des nombres différents de syntagmes.

Les étoiles de la rédaction Manuel : ★★★ Simplicité : ★★★
Utilisation : ★★ Qualité/prix : ★★★

9512

3 5

LES EXCLUSIFS

X-040

SUPER GAMES III ● **Jeux**
Réf. : X-040

Détente et distraction

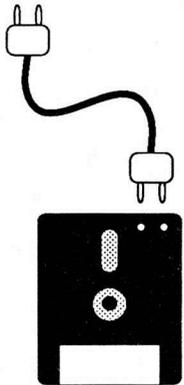
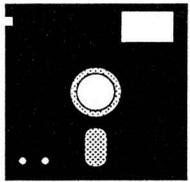
- 3 jeux d'arcade/réflexion aux graphismes à grand spectacle !... BOULDER CRASH, MAGIC 1, MAGIC 2. Des jeux étonnants...
- 3 jeux supplémentaires : PACMAN (avec musique d'agrément), OIL PANIC (jeu d'adresse), CODE4 (Mastermind).
- Les jeux sont en Basic, les graphismes utilisent la redéfinition de caractères d'une manière optimale.
- Simples d'emploi, mais difficiles à vaincre...
- Documentation complète, installation rapide.
- Dirigés par un menu général

Les étoiles de la rédaction Manuel : ★★★ Simplicité : ★★★
Utilisation : ★★★ Qualité/prix : ★★★

9512

3 8

PC-PCW, CONVERSION FACILE AVEC LOCASC 3



Transférer des données d'un ordinateur vers un autre ne tient pas du miracle. La première opération consiste à les raccorder, la seconde, à les faire dialoguer et la dernière à vérifier qu'ils se sont bien compris. Est-ce bien clair ?

Par Marc HERMION

Contrairement à toute attente, la connexion PC-PCW n'est pas si complexe que ça. Répondant à un principe simple, il suffit d'en connaître les détours pour faire l'économie d'un logiciel dédié tel que TRANSPCW décorqué dans le précédent numéro.

1 - LA CONNEXION

Fort logiquement, deux ordinateurs ne peuvent dialoguer que s'ils sont raccordés entre eux. Cela se fait par une liaison série

qui impose que chaque protagoniste soit équipé d'une prise série. Si la plupart des PC en sont dotés, il n'en est pas de même pour les PCW auxquels il faudra ajouter une interface spécialisée appelée interface série.

Le cordon reliant les deux prises série s'appelle un cordon null-modem. La particularité de ce cordon n'a ici aucun intérêt. Il faut simplement se souvenir de cette appellation pour éviter de s'arracher les cheveux lors de la première tentative de connexion !

La seconde mission du logiciel de communication concerne la gestion du dialogue. Cette opération est transparente en cela que l'utilisateur ne se préoccupe pas de ce qu'il peut bien faire, l'important étant qu'il se charge sans faillir du transfert vers son alter ego.

Dans le cas du PCW, le logiciel de communication est MAIL232 qui se trouve sur la face LOCOS-CRIPT des PCW 8000 et sur la face CP/M des 9512 (c.f. ECHO 10).

Par contre, dans le cas d'un PC, le logiciel de communication n'est pas forcément fourni avec le matériel et il faudra se le procurer séparément.

Pour faire le bon choix, contentons-nous du moins cher (le domaine public en regorge) et assurons-nous qu'il sache faire du transfert de texte.

Les ingrédients physiques étant réunis abordons l'aspect hautement intellectuel de notre exposé.

3 - LA COMPRÉHENSION

Le transfert de fichiers entre deux ordinateurs de systèmes différents (CP/M et MS/DOS par exemple) ne concerne que les données. Les utilisateurs qui rêvent de transférer LOCOSCRIP d'un PCW vers un PC en pensant que cela suffit pour qu'il fonctionne, se trompent

Les lecteurs avides d'en savoir plus pourront se reporter à l'ECHO N°10 dans lequel tout est largement explicité...

2 - LE DIALOGUE

Le dialogue entre deux ordinateurs, et ce quel que soit leur type, leur modèle ou leur marque, ne peut se faire sans la participation d'un logiciel de communication dont la première mission est de veiller à ce que les deux prises séries soient réglées de la même façon.

Cette opération, appelée le paramétrage, concerne la vitesse de transmission et de réception, la longueur des bits et quelques autres points dont nous ne parlerons pas sachant que l'ECHO 10 l'a déjà fait.

```
TYPE b:ACCENTS.ASC
Les accents rebelles :
@ [ \ ] { | } ~ ^ ° ¢ § é ù è ~
Les caractères accentués sans problèmes, notamment dans les codes (étendus :
x ¨ ä å ï ö ö ä ë ð ø ^ ä ä ë ï ö ü ä ä ë ï ö ü ç
```

Fichier créé par
LOCOSCRIP 1

OK

```
NOM DU FICHIER DE DEPART ? b:ACCENTS.ASC
NOM DU FICHIER D'ARRIVEE ? b:ACCENTS2.ASC
Les accents rebelles :
^ ° ¢ § é ù è ~ @ [ \ ] { | } ~
Les caractères accentués sans problèmes, notamment dans les codes étendus :
x ¨ ä å ï ö ö ä ë ð ø ^ ä ä ë ï ö ü ä ä ë ï ö ü ç
```

Transcodage
aller

FIN DE CE TRANSCODAGE MIRACULEUX !!!

Transcodage
retour

```
NOM DU FICHIER DE DEPART ? b:ACCENTS2.ASC
NOM DU FICHIER D'ARRIVEE ? b:ACCENTS1.ASC
Les accents rebelles :
@ [ \ ] { | } ~ ^ ° ¢ § é ù è ~
Les caractères accentués sans problèmes, notamment dans les codes (étendus :
x ¨ ä å ï ö ö ä ë ð ø ^ ä ä ë ï ö ü ä ä ë ï ö ü ç
```

FIN DE CE TRANSCODAGE MIRACULEUX !!!

OK

lourdement. En fait, seules les données peuvent passer d'une machine à une autre et suivant quelques réserves qui méritent d'être connues.

Par données, nous entendons tout ce qui n'est pas programme mais issu de celui-ci. LOCOSCRIP est un programme, le document tapé avec ce programme est un fichier de données. Moralité : si LOCOSCRIP n'est pas transférable vers un autre ordinateur le texte l'est !

Nous voilà rassurés. Des années de travail vont pouvoir voler vers d'autres cieux, mais attention il y a encore quelques conditions...

4 - LA TRADUCTION

Sachant que chaque programme mémorise sur disquette les données suivant une organisation qui lui est propre et dont l'auteur du programme est seul responsable, la compatibilité des fichiers bruts de données est quasi nulle.

C'est pour cette raison que les fichiers ne sont transférables, et récupérables, d'une machine à l'autre que s'ils sont en ASCII, la norme garantissant la compatibilité entre machines et programmes hétérogènes.

Tout s'arrange ? Non pas encore, car dans ce domaine, rien n'est simple. Ceci pour éviter une démocratisation trop rapide...

L'ASCII est une norme américaine et comme chacun le sait, l'américain moyen se moque des accents qu'il n'emploie jamais. Moralité : la norme ASCII ne concerne que 128 caractères d'où sont exclus les accents. Pour éviter le drame, les constructeurs ont alors étendu le jeu de caractères en en ajoutant 128 autres dont font partie nos fameux accents.

Malheureusement, ayant oublié de se téléphoner pour mettre l'affaire

au point les constructeurs se sont débrouillés pour qu'aucun des jeux étendus ne soit compatible ! Pour être plus clairs, nous dirons que A sur PCW est bien A sur PC mais par contre é devient {...

A ce stade, nous pourrions déclarer publiquement que l'informatique est une histoire de malade mentaux et nous remettre au tricot si nous ne savions pas qu'elle nous donne les moyens thérapeutiques de ses propres travers...

5 - LE PROGRAMME

Parfait antidote de l'incompatibilité chronique de l'ASCII étendu LOCASC 3 est un remake d'une version 1 parue dans L'ECHO 7.

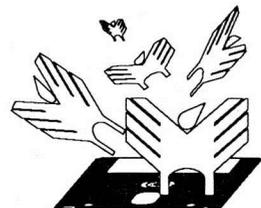
Amélioré grâce à la complicité du Professeur PILLONS Xavier, il convertit les fichiers ASCII en un temps record par l'emploi judicieux d'une routine en langage machine que les plus calés sauront apprécier à sa juste valeur...

Après saisie, le programme est immédiatement opérationnel. Lancé par RUN il demande que nous lui indiquions le nom du fichier ASCII à convertir et le nom dont nous souhaitons affubler le nouveau fichier issu de cette conversion.

Quelques secondes de travail, le nouveau fichier est constitué et proprement accentué... Quelle aventure !

```

10•REM•TRADUCTION•ASCII•LOCOSCRIP•ASCII•FRANCAIS•ET•VICE•VERSA
20•REM•Xavier•PILLONS•pour•l'Echo•du•PCW•(c)•01/1990
30•'
40•MEMORY•&HF2FF
50•DATA•EB•46•23•5E•23•56•EB•DD•21•24•F3•7E•DD•BE•00•28
60•DATA•0D•DD•23•DD•7E•00•FE•5B•20•F1•23•10•EA•C9•DD•7E
70•DATA•08•77•18•F6•F5•EE•EA•A6•EB•E1•B2•A2•5C•7C•40•5D
80•DATA•7D•7B•7E•5B•F5•EE•EA•A6•EB•E1•B2•A2
90•adresse=&HF300
100•FOR•li=1•TO•4
110   READ•h$
120   FOR•i=0•TO•(LEN(h$)-2)/3
130     h2$="&H"+MID$(h$,3*i+1,2):h=VAL(h2$)
140     POKE•adresse,h
150     check=check+h
160     adresse=adresse+1
170   NEXT•i
180•NEXT•li
190•IF•check<>8568•THEN•PRINT•"ERREUR•dans•les•DATA":END
200•DEF•USR0=&HF300
210•WIDTH•255
220•cls$=CHR$(27)+"E"+CHR$(27)+"H"
230•PRINT•cls$
240•ON•ERROR•GOTO•400
250•PRINT:PRINT:INPUT•"•NOM•DU•FICHIER•DE•DEPART•";file$
260•IF•FIND$(file$)=""•THEN•PRINT•cls$file$•EST•INCONNU•SUR•CE•LECTEUR.
..":PRINT:GOTO•380
270•INPUT•"•NOM•DU•FICHIER•D'ARRIVEE•";file2$
280•PRINT
290•OPEN•"I",1,file$
300•OPEN•"O",2,file2$
310•WHILE•NOT•EOF(1):'***•BOUCLE•SUR•LE•FICHIER
320   LINE•INPUT•#1,ligne$
330   b$=USR0(ligne$)
340   L=LEN(ligne$)
350   IF•L>=255•THEN•PRINT•#2,b$;:PRINT•b$;:ELSE•PRINT•#2,b$:PRINT•b$
360•WEND
370•PRINT:PRINT:PRINT:PRINT•"•FIN•DE•CE•TRANSCODAGE•MIRACULEUX•!!!":CLOSE:END
380•IF•MID$(file$,2,1)=""•THEN•d$=LEFT$(file$,2):OPTION•FILES•d$
390•DIR
400•PRINT•ERR:RESUME•240
    
```



Les fichiers et programmes de cet article se trouvent sur la disquette ECHO n° 38

ATTENTION : LE SIGNE • REPRESENTE L'ESPACE.

10 LIGNES MAX SINON RIEN !!!



Nous voici revenus à un cours normal de cette rubrique toujours plébiscitée par de nombreux lecteurs. Un seul programme, donc, mais avec une explication détaillée à la mesure de vos attentes.

Par Max HIMUM

La platine laser est devenue le complément banal, mais indispensable de toute installation "hi-fi". De même, le magnétoscope est devenu celui du téléviseur dans une installation vidéo. Mais les cassettes vidéo, initialement vierges, amoureusement enregistrées avec vos films ou vos matchs de football préférés sont-elles bien gérées ?

L'objet du "10-lignes" de ce numéro est donc d'optimiser les enregistrements en fonction du type de cassette en évitant de laisser des blancs inutilisés. Méthode et programme exemple ci-dessous. Ce sont les écossais qui vont être contents !

LA MÉTHODE

Nous la devons à M. René CHION, auteur de l'Exclusif BLA-BLA (X-038), qui la dit empirique et théorique tout à la fois. Son programme lui rend ser-

vice depuis deux ans : c'est l'aspect empirique, la vérification par l'expérience. Il permet aux possesseurs de magnétoscopes VHS de loger plusieurs enregistrements sur une même cassette sans perte de bande.

Le programme est prévu pour les magnétoscopes VHS munis d'un compteur. Il imprime des tableaux donnant, pour les cinq longueurs de vidéocassettes, les durées de défilement depuis le début de la cassette (T1) et les durées restantes (T2) en fonction des indications du compteur (Cpte). Un des tableaux est donné en figure 1. L'erreur maximale est de une à deux minutes.

La théorie maintenant... Une cassette vidéo est composée d'une bande de longueur donnée, enroulée autour d'un noyau de diamètre fixe mesurable, représentant une durée d'enregistrement indiquée par le fabricant (E120 à E240).

En lecture ou en écriture, celle-ci se déroule à une vitesse constante dans le magnétoscope pour venir s'enrouler sur la bobine réceptrice, le compteur enregistrant le nombre de tours effectués par cette bobine.

Une remarque importante : il existe deux épaisseurs de bande, l'une pour les E120, E180 et E195, l'autre pour les E210 et E240. La ligne 60 permet d'affecter un coefficient qui en tient compte pour le calcul des durées. L'épaisseur de la spirale pour chaque bande et le diamètre du noyau peuvent être mesurés précisément avec un pied à coulisse (dixit M. CHION !).

Lorsque la bande s'enroule sur la bobine réceptrice, elle décrit une spirale. Le temps écoulé est proportionnel à la longueur enroulée ou déroulée. L'indication du compteur est proportionnelle au nombre de tours depuis l'origine. Une simple équation mettant en

Figure 1 : le tableau pour les cassettes E195

| E 195 | | | | | | | | | | | | | | |
|-------|------|------|-------|------|------|-------|------|------|-------|------|------|-------|------|------|
| Cpte! | T1! | T2! |
| 100! | 2! | 196! | 200! | 4! | 194! | 300! | 6! | 192! | 400! | 8! | 190! | 500! | 11! | 187! |
| 600! | 13! | 185! | 700! | 16! | 182! | 800! | 18! | 180! | 900! | 21! | 177! | 1000! | 24! | 174! |
| 1100! | 27! | 171! | 1200! | 30! | 168! | 1300! | 33! | 165! | 1400! | 36! | 162! | 1500! | 40! | 158! |
| 1600! | 43! | 155! | 1700! | 47! | 151! | 1800! | 50! | 148! | 1900! | 54! | 144! | 2000! | 58! | 140! |
| 2100! | 62! | 136! | 2200! | 66! | 132! | 2300! | 70! | 128! | 2400! | 74! | 124! | 2500! | 79! | 119! |
| 2600! | 83! | 115! | 2700! | 88! | 110! | 2800! | 92! | 106! | 2900! | 97! | 101! | 3000! | 102! | 96! |
| 3100! | 107! | 91! | 3200! | 112! | 86! | 3300! | 117! | 81! | 3400! | 122! | 76! | 3500! | 128! | 70! |
| 3600! | 133! | 65! | 3700! | 139! | 59! | 3800! | 144! | 54! | 3900! | 150! | 48! | 4000! | 156! | 42! |
| 4100! | 162! | 36! | 4200! | 168! | 30! | 4300! | 174! | 24! | 4400! | 180! | 18! | 4500! | 187! | 11! |
| 4600! | 193! | 5! | | | | | | | | | | | | |

relation tous les paramètres permet alors de calculer la durée de défilement en fonction des indications du compteur. C'est la ligne 70 qui donne les formules magiques, rappelées en détail dans l'encadré ci-contre.

DES ADAPTATIONS...

Certains magnétoscopes récents peuvent avoir directement un affichage de la durée écoulée et/ou le marquage de celle-ci directement sur la bande, ce qui rend inutile le programme de M. CHION. Néanmoins, celui-ci permet à de nombreux autres appareils de trouver une aide précieuse dans les tableaux issus de ce programme. Les éléments devraient être standard pour tous les magnétoscopes VHS munis d'un compteur, quel que soit sa marque...

Dans le cas où le magnétoscope VHS permet d'utiliser deux vitesses de défilement, généralement la vitesse standard et une vitesse réduite de moitié, les données T1 et T2 des tableaux devront être multipliées par deux pour la vitesse réduite.

Etant donné la simplicité de l'équation initiale (1), le procédé peut être étendu à n'importe quel type de vidéocassette (VHS, VR 2000, Betamax, 8 mm) ou même de bande audio ou vidéo du moment que l'appareil est pourvu d'un compteur.

L'auteur est d'ailleurs en train d'effectuer une amélioration de son programme permettant de gérer complètement sa vidéothèque... Une affaire à suivre.

LE PROGRAMME

Pas de fioritures. Tout est directement imprimé, l'imprimante étant paramétrée pour 80 colonnes (ligne 10), en caractères Elite à 8 lignes par pouce avec une marge gauche (déport de la tête d'impression) fixée à 6 caractères (ligne 20).

La relation qui lie les différents paramètres est de la forme :

$$T = K \times N^2 + P \times N \quad (1)$$

où : T est le temps écoulé en minutes
N est l'indication du compteur (nombre de tours)
K est le coefficient d'épaisseur de bande
P est le coefficient du diamètre du noyau

Pour déterminer expérimentalement les coefficients K et P pour un type de cassette ou de bande, il suffit de noter les temps écoulés (avec une montre...), par exemple T1 et T2, pour deux indications du compteur N1 et N2. On obtient ainsi un système de deux équations linéaires dont les inconnues sont K et P.

Pour les vidéocassettes VHS d'une capacité allant de 120 à 240 minutes, et le compteur des magnétoscopes de marque JVC ou THOMSON, on trouve :

K = 5 x 10⁻⁶ pour les capacités <= 195 minutes
K = 4 x 10⁻⁶ pour les capacités >= 210 minutes
P = 19 x 10⁻³ dans tous les cas, car le noyau est le même,

d'où les formules du programme : $T1 = (k \times nt^2 \times 10^{-6}) + 19 \times nt \times 10^{-3}$
 $T2 = dt + 3 - T1$

où : T1 = durée écoulée (calculée) en minutes
nt = nombre de tours sur la bobine réceptrice (Compteur)
k x 10⁻⁶ = coefficient correcteur selon l'épaisseur de bande
19 x 10⁻³ = diamètre du noyau (bobine) en mm
T2 = durée restante (calculée) en minutes
dt = durée totale de la bande (valeur nominale)
3 = constante de correction pour la durée restante

Nota : nt varie de 100 en 100 dans les tableaux ; le calcul de la durée restante tient compte du fait qu'il existe en fin de bande une sécurité d'au moins 3 minutes.

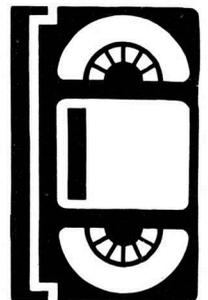
Enfin, l'impression est en gras (ligne 30), mais la qualité courrier devra être sélectionnée avec le menu <PTR> si l'on veut des tableaux bien nets. En qualité listing, l'impression est très rapide et d'aucuns pourront s'en contenter. Les tableaux sont imprimés une fois pour toutes, charge à l'utilisateur de les exploiter à sa convenance pour gérer ses bandes.

Les DATA comportent les différentes valeurs des durées nominales des bandes des cassettes vidéo. Pour des valeurs nouvelles ou des supports autres, il faudra

modifier les boucles et les valeurs des DATA en fonction des besoins.

CONCLUSION

Un dix-lignes simple, sans effet graphique ni déluge d'instructions condensées, néanmoins utile tant du point de vue pratique (qui n'a pas de magnétoscope ou de magnétophone à cassettes aujourd'hui ?...) que du point de vue pédagogique. Une façon de réconcilier les apprentis programmeurs avec le Basic et les dix-lignes.



K7VHS.BAS

```
10•CLEAR:DEFINT•a-z:esc$=CHR$(27):u$="####":WIDTH•LPRINT•80
20•LPRINT•esc$+"M";esc$+"0";esc$+"1"+CHR$(6);
30•FOR•i=0•TO•4:READ•dt:LPRINT•"E";dt:LPRINT•STRING$(80,"-")
40•FOR•j=0•TO•4:LPRINT•"!Cpte!T•1•!T•2•!";:NEXT
50•FOR•j=0•TO•4:LPRINT•"!----!----!----!";:NEXT
60•IF•dt<200•THEN•k=5•ELSE•k=4
70•FOR•nt=100•TO•6000•STEP•100:T1=(k*nt*nt*10^-6)+19*nt*10^-3:T2=dt+3-t1
80•IF•T2>=0•THEN•LPRINT•"!";USING•u$;nt;:LPRINT•"!";USING•u$;T1;:LPRINT•"!";
USING•u$;T2;:LPRINT•"!";
90•NEXT:LPRINT•STRING$(80,"-"):LPRINT:NEXT:END
100•DATA•120,180,195,210,240
```

Non, vous ne rêvez pas ! Après SUPER GAMES II proposé le mois dernier et déjà en passe de devenir un nouveau "hit", voici un troisième "pack" de jeux qui promet tout autant. Des jeux pour tous, dont le seul but est de distraire et de détendre. De quoi passer encore d'excellents moments avec son fidèle PCW...

TITRE : SUPER GAMES III

OBJET : PLAISIR ET DISTRACTION

DOMAINE : JEUX

MACHINE : 8256/8512/9512

AUTEUR : P. PHAN & C.F. JULIUS

LE DÉTAIL

Graphisme à grand spectacle, un peu de musique, des règles très simples, peu de manipulations, un menu pour tout gérer, sont les caractéristiques principales de SUPER GAMES III. Une installation simple, expliquée dans la notice, permet de préparer la disquette automatique. Les règles et les principes de base sont rappelés dans cette notice, malgré la simplicité enfantine des jeux, réalisés en Basic.

Mais ne vous y trompez pas ! Aussi simples soient-ils quant aux manipulations et aux principes, ils ne seront pas faciles à vaincre. Il vous faudra batailler longtemps pour parvenir aux meilleurs scores avec MAGIC ou

aller jusqu'au bout de BOULDER CRASH, par exemple.

BOULDER CRASH

Vous êtes un curieux petit "monstre" dont l'obsession est de manger tous les fruits rouges qui tapissent les galeries de 25 salles en sous-sol, pas moins ! Serez-vous éviter les éboulements et les pièges tendus en réalisant votre mission : manger tous les fruits de chaque tableau sans user votre quota d'énergie, limité il va de soi.

A vous de trouver le parcours optimal dans chaque salle, car il n'y a aucun moyen de faire le plein d'énergie dans un tableau. Les flèches de curseur permettent de vous diriger vers l'objet de votre gourmandise et l'indigestion qui vous guette ne risque pas de vous être fatale.

Un graphisme superbe donne à ce jeu un attrait irrésistible. On se prend à regretter amèrement la couleur absente des écrans de nos chers PCW. De plus, les tableaux présentent des difficultés sans cesse renouvelées qui augmentent l'intérêt de ce jeu étonnant.

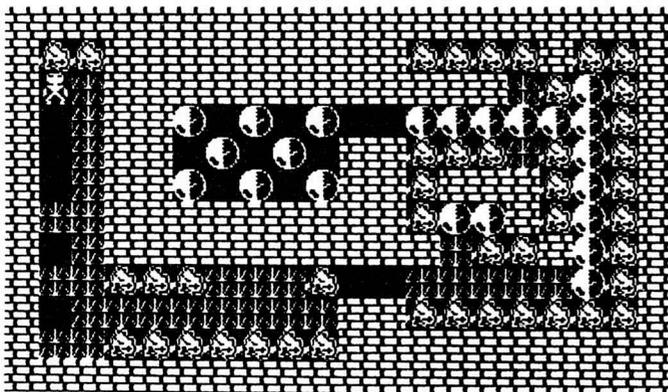
MAGIC... C'EST MAGIQUE !

Avec MAGIC, l'univers de BOULDER est transformé, renforcé de difficultés nouvelles et c'est une toute autre philosophie dans laquelle vous vous plongerez avec un plaisir non dissimulé.

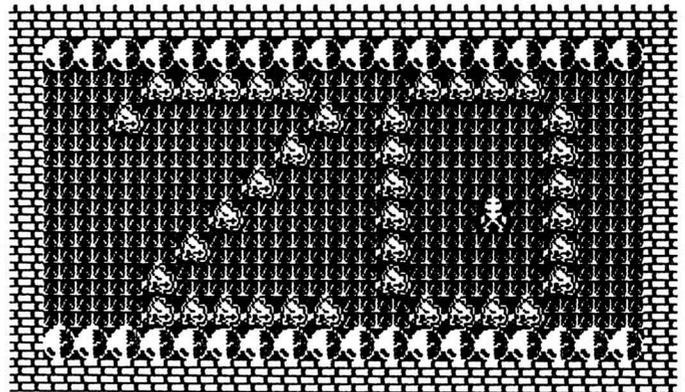
Il ne s'agit pas seulement de réaliser un parcours optimal, mais de prendre des risques pour accéder au tableau suivant. En effet, des éléments aléatoires sont introduits et vous devrez obligatoirement trouver de l'énergie supplémentaire pour remplir votre mission : manger tous les cœurs disséminés sur le tableau.

Outre l'énergie, vous devrez prendre des clés pour ouvrir des coffres dont certains réservent des surprises désagréables... Enfin, des pastilles de bonus souriantes vous permettront d'augmenter votre score. Quand la

BOULDER
CRASH



SCORE : 0 ENERGIE : 60 POMMES : 22 TABLEAU : 2



SCORE : 0 ENERGIE : 60 POMMES : 36 TABLEAU : 20

chance ou le hasard s'en mêlent, vous ne ressortirez pas sans mal de cet univers, scindé en deux parties, MAGIC 1 et MAGIC 2, pour choisir votre niveau de difficultés (c'est juste une question de goûts...).

EN PLUS

Si BOULDER, MAGIC 1 et MAGIC 2 suffisaient à justifier un SUPER GAMES III, ils sont néanmoins accompagnés de trois jeux supplémentaires, moins originaux mais néanmoins distrayants. Adresse, réflexes et réflexion nécessaires.

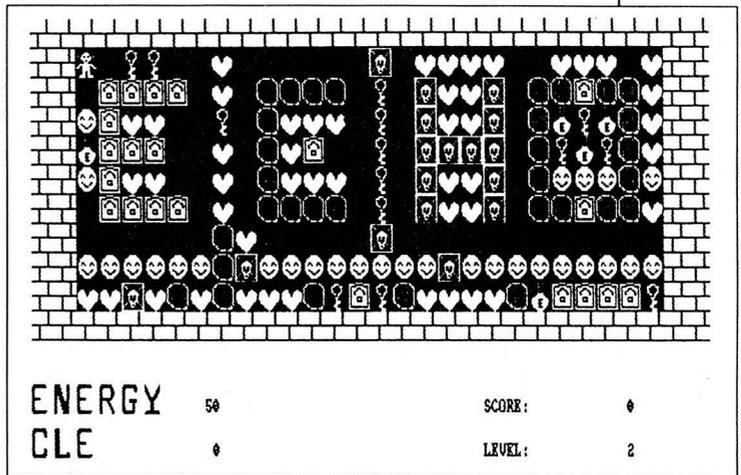
Ainsi, OIL PANIC, un classique jeu d'adresse dans la plus pure tradition des jeux électroniques de poche, vous permettra de tester vos réflexes. Votre seul objectif, recueillir les gouttes d'huile qui suintent d'un "pipeline" pour réaliser un gros score. Un droit à l'erreur limité, l'augmentation du nombre de fuites et de la vitesse d'écoulement des gouttes vous rendront la tâche bien difficile...

De même, un PACMAN, assorti d'une petite musique de présentation, saura mettre vos nerfs à dure épreuve. Moins évolué que l'original, il se distingue de celui-ci par une vélocité ravageuse des fantômes gourmands qui ne sauront être mangés par le glouton de service. Très difficile sans adopter une tactique rigoureuse et il vous faudra pratiquer longtemps pour parvenir à entrer dans la tables des plus hauts scores !

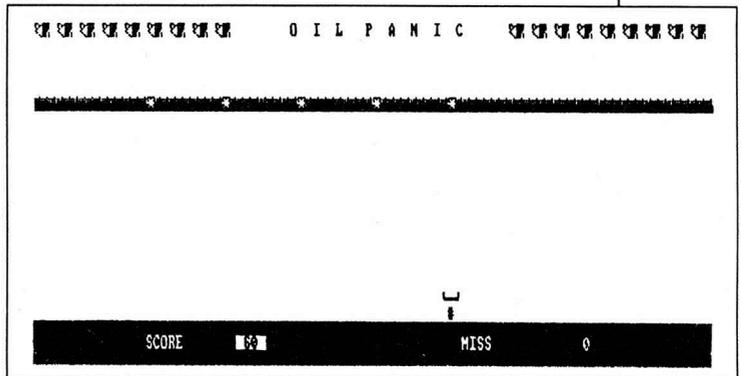
Enfin, CODE4, un succédané de Mastermind plus simple que son grand frère, est là pour vous rafraîchir les neurones entre deux parties acharnées de l'un des cinq autres jeux.

CONCLUSION

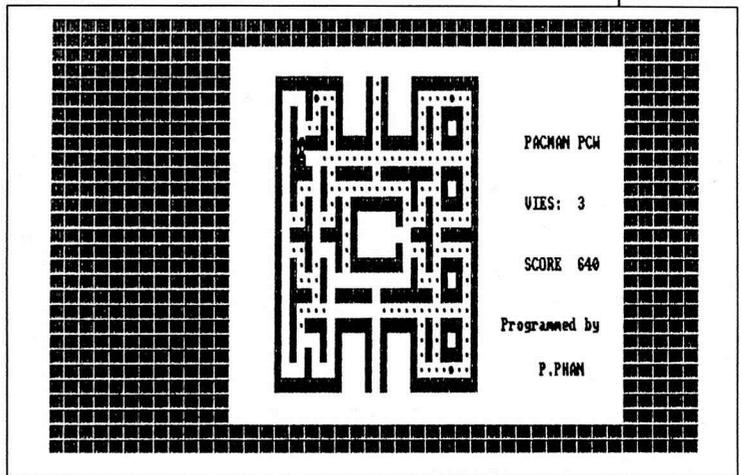
Résolument orientée vers la détente, cette compilation vient à point pour compléter SUPER GAMES II et permettre de faire le "break" entre deux parties de SOLITAIRE ou de DÉTECTIVE. Elle renouvelle aussi SUPER GAMES I (V2), toujours très bien placé parmi les Exclusifs vedettes, en apportant une nouvelle race de jeu d'arcade/réflexion parmi les Exclusifs.



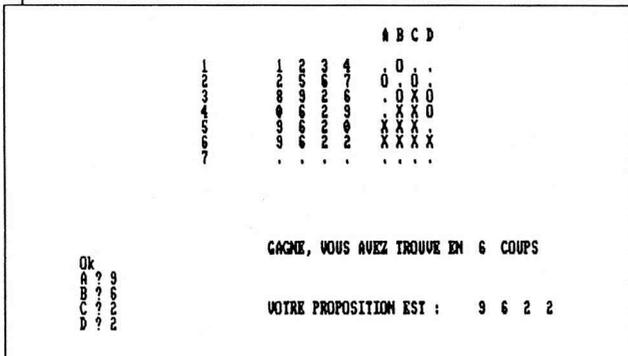
C'est MAGIC !



OIL PANIC



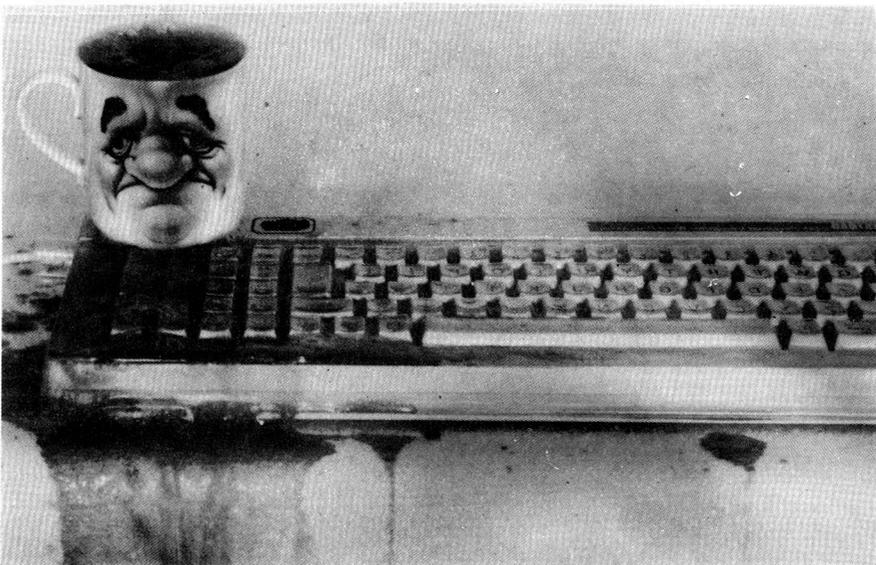
PACMAN



CODE 4

PROTÉGEZ-LE !

Votre clavier est précieux,
offrez-lui le protège clavier
souple et transparent KP



150 F

- Les protèges claviers souples KP, s'adaptent parfaitement au clavier de votre ordinateur.
- Plus de deux cents modèles sont déjà répertoriés parmi lesquels :
 - KP1 pour PCW 8256/8512**
 - KP2 pour PCW 9512.**
- Souples, transparents et ajustés au minimum, les protèges claviers KP, prolongent la vie des claviers en empêchant poussières et liquides de détériorer leur mécanisme.
- Lavables, ils s'enlèvent et se remettent en quelques secondes.
- Et en prime ils sont exclusivement distribués par LOGI'STICK (1) 48.67.28.44 - 3615 Code LS

←-----→
COMMANDEZ PAR TELEPHONE !*

TOUS LES PRODUITS DE L'ECHO DU PCW
PLUS RAPIDE AVEC LA CARTE VISA/CARTE BLEU



48 HEURES !!! (Délai d'expédition sous réserve de disponibilité)

←-----→
* POUR VOS COMMANDES TELEPHONIQUES, 1 SEUL NUMERO :

(1) 48 67 28 44 +

(lignes groupées)

MAL AIME D'AMSTRAD FRANCE, IL TIENT BON !

Mais de qui veut-il parler ? Du PCW bien sûr car je ne suis pas ici pour parler de moi, et puis tout le monde m'aime !...

Une certitude en tout cas, si Amstrad France n'avait pas de compte à rendre aux Anglicans, cela ferait longtemps que notre ordinateur de pauvre aurait fini à la décharge...

Par Pierre PAND



Et pour cause : même pas compatible, pas en couleur, pas cher, pas snob, quelle horreur ! C'est à se demander ce qu'un être normalement constitué arrive à faire avec une telle épave...

Tout ça pour vous dire, Chères Lectrices, Chers Lecteurs, qu'a compter de se jour, vous n'aurez plus le droit de vous regarder dans la glace avec fierté... Que nenni, vous êtes des parias, la honte Amstradienne et que le premier qui ose dire qu'il arrive à faire un programme avec ce truc soit flagellé en plein SICOB !

J'en arrive tout naturellement à ma séance de fouettage hebdomadaire (chameau va!)...

■ DU FOUET DU FOUET !

20 coups de trique pour le photographe (dont je tairais le nom par égard pour sa femme est ses 27 enfants) qui, se croyant malin, a graté le grigri que pointait la flèche de l'illustration de la page 10 de l'ECHO 37.

En fait, ce n'était pas un caca de mouche, mais un vrai point que

vous pourrez tous mettre sur votre Echo personnel à l'aide d'un stylo quelconque. Je ne demande aucun droit pour l'invention du premier journal à personnaliser, mais j'insiste pour bénéficier enfin des allocations faméliques...

Vive la différence

Leafing through a French PCW magazine (L'Echo du PCW) we came upon what we thought was a front-end called, romantically MX-880 V2...ah these French know the language of love...It seeks to emulate the Apple Macintosh. You might know it as Desktop from Database. We hope to look at it in the near future.

■ OFF COURSE...

Traversant les océans et les mers, l'ECHO est lu partout. Colombie, Indes, Côte d'Ivoire et même en... Angleterre.

Vous en doutez, à vrai dire moi aussi, si je n'avais eu entre les mains la copie d'un pavé royalement attribué par 8000 PLUS avec un super gag en plus que je vous livre sans coup férir...

Contacté par téléphone, le journal anglais sus-mentionné, nous a demandé si nous avions l'intention de commercialiser l'incroyable WIMP en Angleterre. "Mais mais mais", répondit le chef, "ce produit existe depuis deux ans chez vous !"...

"Vraiment ?" s'enquiert Miss PLUS, "Vous me surprenez beaucoup, laissez le moi vérifier... Shame on me... mais que je le suis étourdie..."

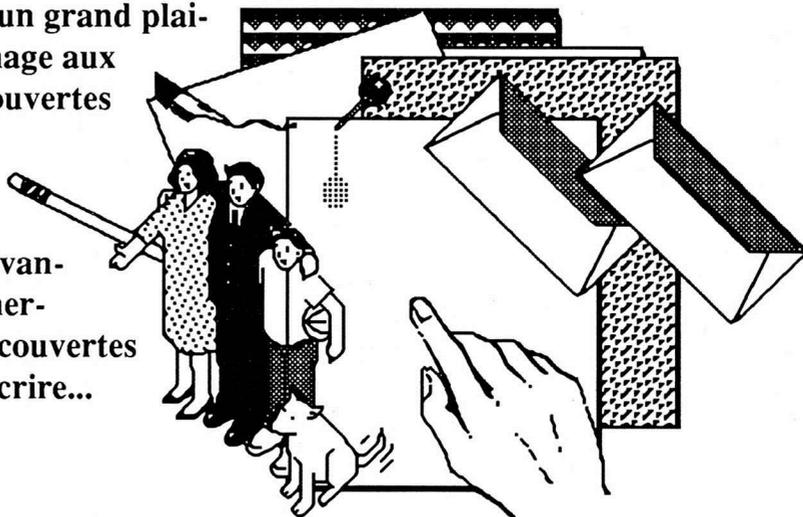
■ VOTE NIET

Vous constatez avec ravissement que je parle plusieurs langues et vous avez raison. De la langue de bœuf sauce charcutière à la Fritz langue, je les connais toutes ! Tout ça pour vous dire que les votes minitel ne sont pas pris en compte ce mois-ci pour manque de participation et c'est sur une traduction simultanée que je vous fais un gros poutous !

"Il était une fois le petit chaperon rouge qui avait une MX-880V2 qui ressemblait, à s'y méprendre à un tracteur japonais. Il le mangea et demanda l'adresse d'un psychanalyste Lacanien en promotion pour le présenter à son nounours.... Et vive la France !"

ABONNEZ-VOUS, C'EST ENCORE MIEUX

Bonjour à tous, amis fidèles. Et c'est avec un grand plaisir que je me permettrais de rendre hommage aux lecteurs qui se soutiennent dans leurs découvertes informatiques par l'intermédiaire de cette rubrique. En effet, la plupart des réponses au courrier proviennent de lecteurs, dont certains réussissent même à devancer certaines questions angoissées. C'est merveilleux ! Bonne lecture, excellentes (re)découvertes et soyez toujours aussi nombreux à nous écrire...



Votre dévoué Albert DUROUX

LE COURRIER DES LECTEURS

■ M. Jocelyn BRESSON

Si vous avez utilisé DATE.BAS le 31 Décembre 1989 à minuit, celui-ci vous a indiqué la date suivante : DIMANCHE 0 JANVIER 1990. Pour corriger cette "horreur", il suffit, dans la ligne 200 du programme, de remplacer le nombre 365.25 dans l'expression $AN=78+INT(nj/365.25)$ par 365.26 (problème d'arrondi) et tout rentre dans l'ordre.

Une petite remarque en passant : le programme chargeur du systè-

me CP/M+ (avec l'extension EMS), peut être nommé de n'importe quelle façon pourvu que l'on conserve l'extension EMS, il se chargera tout aussi bien !

Par exemple :

REN A.EMS=J14FCPM3.EMS <RETURN>
sur une disquette de travail comportant le CP/M+ renomme le programme chargeur A.EMS et vous pouvez immédiatement tester sa validité en appuyant simultanément sur :

<SHIFT><EXTRA><EXIT>.

■ L'ECHO

L'auteur du cadeau de la disquette Echo N° 34 répare ses erreurs et en plus il nous gratifie d'une remarque amusante et peu connue des utilisateurs. Si l'intérêt de renommer un tel fichier ne vous apparaît pas de prime abord, je vous avouerais qu'à moi non plus !?... Cela fait néanmoins partie de la culture générale que tout utilisateur doit posséder pour mériter le titre de "pro" du CP/M+... et du PCW.

Tableau 1

| Logiciels et fichiers nécessaires : | - sur PCW - sur PC | : PIP.COM, SETSIO.COM : MS-DOS, PC-TALK |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Mode opératoire : | PCW | PC |
| Mettre le fichier ASCII à transférer dans le groupe 0 de la disquette en lecteur A:, sous le nom de ESSAI.TXT par exemple | | |
| Charger CP/M+ | | Charger MS-DOS |
| Configurer le port série : SETSIO 1200 Xon On Handshake Off suivi de <RETURN> | | |
| Taper : PIP <RETURN> | | Charger PC-TALK Taper <ALT><P> et choisir le mode 1200,N,8,1 |
| Taper : AUX:=A:ESSAI.TXT | | Mettre PC-TALK en attente de réception en tapant <ALT><R> Donner un nom de fichier : TEST.TXT <ENTER>, par exemple |
| Lancer l'émission par <RETURN> | | Apparaît à l'écran : "receiving A:TEST.TXT" Mettre fin à la réception en tapant <ALT><R> Corriger par programme les lettres accentuées. |

■ M. Pierre JOUENOT

Votre article sur les liaisons PCW-PC appelle de ma part quelques remarques susceptibles d'intéresser d'autres lecteurs.

En effet, j'ai été confronté à ce problème après avoir acquis un micro-ordinateur portatif AMSTRAD PPC 640. J'ai voulu récupérer un certain nombre de textes, écrits sous LOCOSCRIPT 2, et surtout un travail important réalisé sous dBASE II, notamment pour ce qui concerne les fichiers de commande (extension CMD).

Je me suis souvenu d'un article paru dans la presse informatique et qui exposait en détail le processus de transfert. Je me suis donc procuré (pour une somme très

modique) le logiciel PC-TALK (en shareware) et muni de mon interface RS232C et du câble null-modem reliant le PC au PCW via le port série, j'ai opéré des transferts sans douleur.

Bien sûr, les lettres accentuées doivent être rétablies grâce à un traitement de texte capable d'effectuer une recherche et une substitution ou encore par programme. Le processus de transfert est donné dans le tableau 1.

L'ECHO

C'est simple et efficace, mais PC-TALK n'est pas le seul logiciel de communication sur PC permettant de dépanner le PCWiste en mal de transferts. Néanmoins, une alternative à TRANSPCW, sans la transcription automatique des accents et autres caractères typiques de l'ASCII CP/M+. Et sans doute un espoir pour les possesseurs de PC AT sur lesquels TRANSPCW ne fonctionne pas. Affaire à suivre...

Mme Claude CLEMOUT

Quelle est la différence entre une disquette thématique et une disquette Exclusif ?

Pouvez-vous expliquer le principe du codage des croix dans le récapitulatif des Exclusifs dans l'Echo du PCW ?

Comment fonctionne la liaison PC-PCW avec TRANSPCW ?

L'ECHO

Un déluge de questions qui me permettent de clarifier certains points restés obscurs, malgré toutes les précautions prises pour préciser tout cela dans l'Echo.

Une disquette thématique regroupe, par thème, d'où son appellation, plusieurs programmes parus sous la forme de listings dans

divers numéros de l'Echo. Il faut ajouter la précision suivante : les thématiques accueillent toujours la plus récente version des programmes publiés, améliorations ultérieures et corrections éventuelles comprises, ce qui n'est pas le cas des disquettes Echo.

Rappelons aussi que les disquettes Echo ne regroupent que les programmes correspondant à un numéro.

Les Exclusifs, par contre, sont des programmes entièrement originaux. Ils n'ont donc pas fait l'objet d'une publication dans l'Echo, sous la forme de listings. Seule une présentation (banc d'essai) est publiée, ainsi que des améliorations éventuelles, par l'intermédiaire d'une rubrique "plus" qui leur est consacrée.

Pour ce qui est du récapitulatif, il ne représente qu'un extrait du catalogue des Exclusifs publié dans le guide 89/90 du PCW, en donnant un résumé des fonctionnalités de chaque logiciel plus des précisions sur la compatibilité matérielle et une note donnée par la rédaction.

Le principe de codage des croix, qui donne les précisions sur le matériel requis pour chaque Exclusif, est rappelé en bandeau en bas de page, dans des encadrés qui explicitent les symboles utilisés et leur signification. Les croix viennent simplement valider tel ou tel symbole, signifiant que le matériel s'y rapportant est nécessaire pour que le logiciel fonctionne.

Néanmoins, des symboles peuvent être présent sans être validés, cela signifie que, pour le matériel correspondant au symbole en question, le logiciel n'est pas compatible ou que ce matériel est inutile. Enfin, il faut savoir que, par défaut, les logiciels Exclusifs sont compatibles avec les 8256/8512.

Pour ce qui concerne la liaison PC-PCW, le courrier de M. JOU-

VENOT devrait répondre en partie à votre question. En vous reportant aussi au banc d'essai paru dans l'Echo N° 36, vous aurez des informations complémentaires pour faire votre choix.

M. Jean PICASSO

Je travaille à la pige pour diverses revues et aimerais rendre mes titres plus "délirants". Est-il possible d'intégrer un titre cadré, préparé sur PACK ÉCRIT à un fichier LOCOSCRIPT ?

J'ai essayé sans succès diverses combines, c'est rejeté ou tout se plante. Il faut dire que je suis encore très novice et que le compilé ou l'ASCII me sont encore plus abstraits que le sanskrit.

Existe-t-il un moyen de compter les lignes écrites sur LOCOSCRIPT 1 ?

L'ECHO

On ne peut être à la fois spécialiste des langues indo-européennes et spécialiste de l'informatique. Néanmoins, il est plus facile de comprendre certaines notions informatiques que de déchiffrer les livres sacrés de la civilisation brahmanique...

Ainsi, LOCOSCRIPT est un traitement de texte et seulement un traitement de texte. Il ne peut donc gérer du graphisme. Or, PACK ÉCRIT et PACK BASIC sont des outils entièrement graphiques. Vos titres préparés à l'aide de PACK ÉCRIT sont donc incompatibles avec LOCOSCRIPT.

Néanmoins, en préparant bien vos documents LOCOSCRIPT, vous pouvez parvenir à marier ces titres avec vos textes. L'impression se fera alors en deux passes, en prenant garde au cadrage de la feuille A4 qui accueillera d'abord le graphique (titre PACK ÉCRIT) puis le texte LOCOSCRIPT.

Enfin, pour ce qui est du comptage de lignes des textes saisis sous LOCOSCRIP (1 ou 2), l'article et le programme parus dans l'Echo N° 36 sont faits pour vous. Pour mémoire, le programme Basic COMPTAGE.BAS, de M. AKAKCA, permet de compter précisément le nombre de lignes, le nombre de caractères, le nombre de blancs et d'espaces, le nombre de mots ainsi que la longueur moyenne des mots (en caractères) dans tout document ASCII, ce que tous les LOCOSCRIP savent faire. Idéal pour les pigistes tous azimuts !

M. Lucien RASSE

A propos de GSX et Turbo-Pascal (cf. cadeau de la disquette Echo N° 33).

Pour obtenir des programmes fonctionnant sans problèmes, j'ai procédé ainsi :

Fabrication d'un "Turbo GSX"... Copier sur le lecteur M:, à l'aide de PIP, les fichiers TURBO.COM (le Turbo-Pascal) et GENGRAF.COM (le programme de liaison pour GSX). Taper :

```
M:GENGRAF M:TURBO <RETURN>
puis renommer M:TURBO.COM
en TURBOGSX.COM, par
exemple : REN M:TURBOGSX.COM
=M:TURBO.COM <RETURN>.
```

Recopier sur une disquette vierge et formatée ce nouveau "Turbo-Pascal GSX" et y joindre les fichiers nécessaires (cf. Directory en annexe). Cette disquette peut être copiée automatiquement sur le lecteur M: pour créer un environnement de développement en Turbo-Pascal GSX (cf. PROFILE.SUB), à condition que le système CP/M+ y soit ajouté (*EMS), ainsi que PIP.COM, le copieur.

Sur le Directory présenté figure le fichier IMPRIMER.COM obtenu

à partir du programme "copiedecran" dont le listing est joint. On dispose ainsi d'un programme permettant d'imprimer un écran sauvé sur disquette, après l'avoir chargé. On peut faire autant de copies que l'on veut.

Pour faire des cercles ronds, commencez par faire un rectangle. Le programme échelle dont le listing est également joint dessine un rectangle (en simple frappe, c'est suffisant !). Mesurez les dimensions de ce rectangle : il suffit ensuite de définir les constantes xmin (à ne pas confondre avec minx), xmax, ymin et ymax de telle sorte que le rapport (xmax-xmin)/(ymax-ymin) soit égal au rapport de la longueur à la largeur du rectangle. L'instruction scale(xmin,xmax,ymin,ymax) permettra aux cercles imprimés d'être parfaitement ronds, bien qu'il apparaissent légèrement elliptiques à l'écran. Le choix de

IMPRIME.PAS

```
program•copiedecran
(*$i•m:GRAPHE3.INC*)
var•nom:•string[15];
•••t:•char;
•••qualite:•boolean;
procedure•imprime;
••begin
•••write(#27,'e',#27,'q');
•••write(#27,'E',#27,'H');
•••write('nom•de•l'écran:•');
•••readln(nom);
•••write('qualité:•Simple•ou•Double•frappe?');
•••repeat
•••••read(kbd,t)
•••until•upcase(t)•in•['D','S'];
•••if•upcase(t)='D'•then•qualite:=true•else•qualite:=false;
•••loadscreen(nom);
•••printscreen(qualite);
•••write(#27,'0',#27,'p');
•••gotoXY(1,32);
•••write('nouvelle•Impression:•appuyer•sur•'I'•sinon•sur•une•autre•touche');
•••repeat
•••••read(kbd,t);
•••••if•upcase(t)='I'•then•imprime
•••until•upcase(t)<>'I'
••end
BEGIN
••imprime
END.
```



Les fichiers et programmes de cet article se trouvent sur la disquette ECHO n° 38

ATTENTION : LE SIGNE • REPRESENTE L'ESPACE.

ECHELLE.PAS

```
program•echelle;
(*$i•GRAPHE1.INC*)
(*$i•GRAPHE2.INC*)
(*$i•GRAPHE3.INC*)
CONST•maxx=719;
•••••minx=0;
•••••maxy=255;
•••••miny=8;
BEGIN
••openstation;
••window(minx,miny,maxx,maxy,true);
••printscreen(false);
••closestation
END.
```

PROFILE.SUB

```
PIP
<M:=A:T*. *
<M:=A:*.SYS
<M:=A:*.INC
<M:=A:*.PRL
<M:=A:IMPRIMER.COM
<
```

miny=8 laisse la dernière ligne de l'écran libre et permet éventuellement d'y inscrire une légende... et donne au rectangle des dimensions qui sont presque dans le même rapport que celles d'une feuille normalisée A4.

L'ECHO

Réponse directe aux questions de M. VIOT dans le courrier de l'Echo N° 36. Pas de commentaires.

B. LHERMITTE

Comment utiliser la souris MX-880 (V2) dans un programme Basic ?

L'ECHO

La réponse, qui intéresse de nombreux lecteurs, a été partiellement donnée dans cette rubrique (cf. courrier de M. Pascal HAMEL,

Echo N° 20), avec la modification d'un programme de menus déroulant (cf. CARTE BLANCHE à Roger SCHYNS, Echo N° 17) et quelques explications sur les principes de base rappelés ici.

La souris est accessible en interrogeant les numéros de ports concernés pour l'interface raccordée au PCW. En Basic, ceux-ci peuvent être lus grâce à l'instruction INP(N° port).

Pour la souris MX-880 (V2), les ports concernés sont :
 - Port N° 160 (décimal) pour les déplacements verticaux
 - Port N° 161 (décimal) pour les déplacements horizontaux
 - Port N° 162 (décimal) pour l'état des boutons

Différentes valeurs sont retournées par l'instruction INP, à vous de savoir les exploiter. L'exemple d'utilisation dans le programme de menu déroulant donné ici vous aidera à démarrer dans vos investigations.

```
950 • ' . * * * . programme • de • menu • déroulant • modifié • * * * *
960 • ' . * * * . pour • fonctionner • avec • la • souris • AMX • * * * *
970 • v = INP ( 160 ) : b = INP ( 162 ) : IF • INP ( 160 ) < > v • OR • b = 131 • THEN • 980 • ELSE • 970
980 • IF • b = 131 • THEN • RETURN
990 • '
1000 • IF • ( LEFT$ ( HEX$ ( v , 2 ) , 1 ) < > LEFT$ ( HEX$ ( INP ( 160 ) , 2 ) , 1 ) ) • AND • ch < > oo • THEN • GOSUB • 1030 : ch = ch + 1 : GOTO • 930
1010 • IF • ( RIGHT$ ( HEX$ ( v , 2 ) , 1 ) < > RIGHT$ ( HEX$ ( INP ( 160 ) , 2 ) , 1 ) ) • AND • ch > 1 • THEN • GOSUB • 1030 : ch = ch - 1 : GOTO • 930
1020 • GOTO • 970
```

Pour en savoir plus, reportez-vous aux numéros de l'Echo référencés plus haut, ainsi qu'au N° 33 (TOUJOURS PLUS AVEC LA SOURIS) pour la MX-880 V1.

Directory de la disquette Turbo GSX

| Name | Bytes | Recs | Attributes | Prot | Update | Access |
|---------------------------------------------------------------|-------|------|------------|--------|----------------|----------------|
| ASSIGN | STS | 1k | 1 Dir RW | Delete | | 01/08/90 11:01 |
| DOSCREEN | PHL | 5k | 40 Dir RW | Delete | | 01/08/90 11:01 |
| GRAPHE1 | INC | 10k | 77 Dir RW | Delete | 01/06/90 12:10 | 01/08/90 11:01 |
| GRAPHE2 | INC | 10k | 75 Dir RW | Delete | | 01/08/90 11:01 |
| GRAPHE3 | INC | 9k | 70 Dir RW | Delete | 01/08/90 11:34 | 01/08/90 11:34 |
| GSI | STS | 2k | 11 Dir RW | Delete | | 01/08/90 11:35 |
| IMPRIMER | COM | 12k | 95 Dir RW | Delete | 01/08/90 11:35 | 01/08/90 11:35 |
| PROFILE | SUB | 1k | 1 Dir RW | Delete | 01/06/90 21:12 | 01/08/90 19:35 |
| STANDARD | CHR | 2k | 16 Dir RW | None | | |
| SUBMIT | COM | 6k | 42 Dir RW | Delete | | 01/08/90 11:00 |
| TURBO | EXC | 2k | 13 Dir RW | Delete | | 01/08/90 11:00 |
| TURBO | OFR | 2k | 9 Dir RW | Delete | | 01/08/90 11:00 |
| TURBOGSI | COM | 31k | 248 Dir RW | Delete | | 01/08/90 11:01 |
| Total Bytes = 93k Total Records = 698 Files Found = 13 | | | | | | |
| Total 1k Blocks = 93 Used/Max Dir Entries For Drive A: 44/ 64 | | | | | | |

La façon de saisir un programme Basic a fait l'objet d'une étude approfondie dans l'ECHO du PCW N°1 dans "Un départ saisissant" qui reste complémentaire au livre 2 livré avec les PCW.

Résumé :

Allumez l'ordinateur et insérez la face 2 de la disquette système. A l'affichage de "A" tapez **BASIC** suivi d'une pression sur <RETURN>. Une fois sous **Basic**, lancez la numérotation automatique par **AUTO+<RETURN>**.

A chaque numéro de ligne affiché, tapez son contenu conformément au listing de l'article.
 Pour sortir du mode **AUTO** afin de corriger une ou plusieurs lignes, tapez <STOP>.
 Pour corriger une ligne, tapez **EDIT** suivi de son numéro et d'une pression sur <RETURN>.
 Exemple : **EDIT 10 <RETURN>**
 Pour lister sans corriger, taper **LIST <RETURN>**
 Exemple : **LIST 10 <RETURN>** ou **LIST -100 <RETURN>** ou **LIST 10 -100 <RETURN>** ou **LIST <RETURN>**
 Faites des sauvegardes régulières du

programme, même en cours de saisie, en mettant une disquette vierge en A: et en tapant : **SAVE "Nom du programme" <RETURN>**.
 Exemple : **SAVE "ECHO" <RETURN>**.

CONSEILS :

Ne lancez jamais un programme avant d'en avoir fait une sauvegarde. Utilisez les mêmes noms que ceux conseillés par l'auteur (dans son article ou sur la disquette qui l'accompagne). Vérifiez ligne par ligne que ce que vous avez tapé est strictement identique à ce qu'indique le listing.
Soyez particulièrement vigilant dans les cas suivants : Ne confondez pas : point virgule et deux points, point et virgule, l majuscule et i minuscule ou le chiffre 1.

Respectez :

Les espaces, les guillemets, les **REM** et les numéros de lignes. Ne modifiez pas un programme avant d'être certain qu'il fonctionne totalement. Les erreurs se produisent rarement dans la ligne responsable de ceux-ci. Seule **SYNTAX ERROR**, ou erreur de syntaxe dans la

COMMENT SAISIR UN PROGRAMME BASIC

saisie, arrive dans une ligne mal écrite. C'est pour cette raison que le **BASIC MALLARD** l'édite automatiquement. Dans tous les cas, reportez-vous à l'annexe II du manuel **Amstrad**.

Trucs :

- Plutôt que de taper **PRINT** en toutes lettres, vous pouvez vous contenter de taper ? qui sera interprété comme tel.
- L'appui sur la flèche pointant vers la gauche (équivalent à <ALT>+<A>) permet l'édition de la dernière ligne listée ou saisie. Dans d'autres circonstances, cette touche permet aussi de réafficher la dernière instruction tapée sans avoir à la retaper (équivalent de <COPY> sous **CP/M**).

RESTEZ BRANCHÉS !

QUIZ ECHO

*Enrichissez votre culture et gagnez
une télévision couleur !*

NEWS

*Découvrez les dernières informations
en avant-première...*

LES VOTES

*Votez en direct pour vos articles préférés et
surveillez la flambée des cours.*

LES B.A.L.

Écrivez à :

- LOGI'STICK pour vos commandes

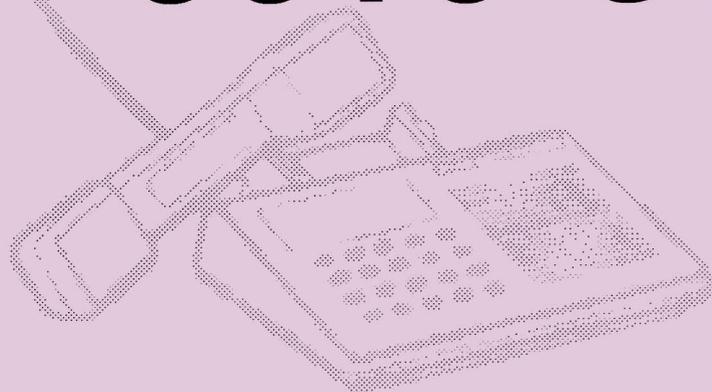
- La Rédaction pour vos questions

- Au Club pour être initiés...

PLUS ENCORE...

*Consultez le Service entreprise, les sommaires
des anciens numéros, Les Exclusifs,
le Flash Info, et bientôt le téléchargement...*

3 6 1 5 C O D E L S



LE MINITEL DES PCWISTES AVERTIS

8 MARS 1990

C N I T - P A R I S - L A D É F E N S E

*Secrétaires et assistantes,
venez faire le point sur l'évolution
de votre métier et découvrir de nouveaux
outils bureautiques !*



3^{ème} FORUM NATIONAL : LE SECRÉTARIAT, PARTENAIRE DE L'EXCELLENCE.

*Attention, places limitées !
Inscrivez-vous dès aujourd'hui.*

EXPOSITION

à partir de 10 heures

Venez visiter Infomat, premier marché des technologies de l'information et de la communication.

Pour vous faire découvrir les nouveautés bureautiques (matériel, logiciels, mobilier), 270 entreprises spécialisées vous attendent : shows-rooms, démonstrations, mini-conférences...

FORUM

de 14 h 30 à 18 heures

**Grand Auditorium
Léonard de Vinci**

- Secrétaires, Assistantes, qui êtes-vous ?
Résultats d'une enquête du Groupe Boileau.
- Qu'attend le marché du travail en 1990 ?
Le point avec des formateurs et des professionnels du recrutement.
- Votre développement professionnel.
Dossiers BUREAUTIQUE et INTERNATIONAL.
- Votre développement personnel.
Mieux communiquer mieux téléphoner, mieux gérer son temps, plus s'ouvrir vers l'extérieur, mieux être dans son corps...
- Que faire après le secrétariat ?
Témoignages de créatrices d'entreprise, de formateurs...
- Des secrétaires se mobilisent dans l'entreprise : cercles de qualité, forums internes...

Forum conçu et animé par Dorothée BAZIN et Thomas SERTILLANGES/GROUPE BOILEAU : 47.43.15.63

Avec le concours de :

